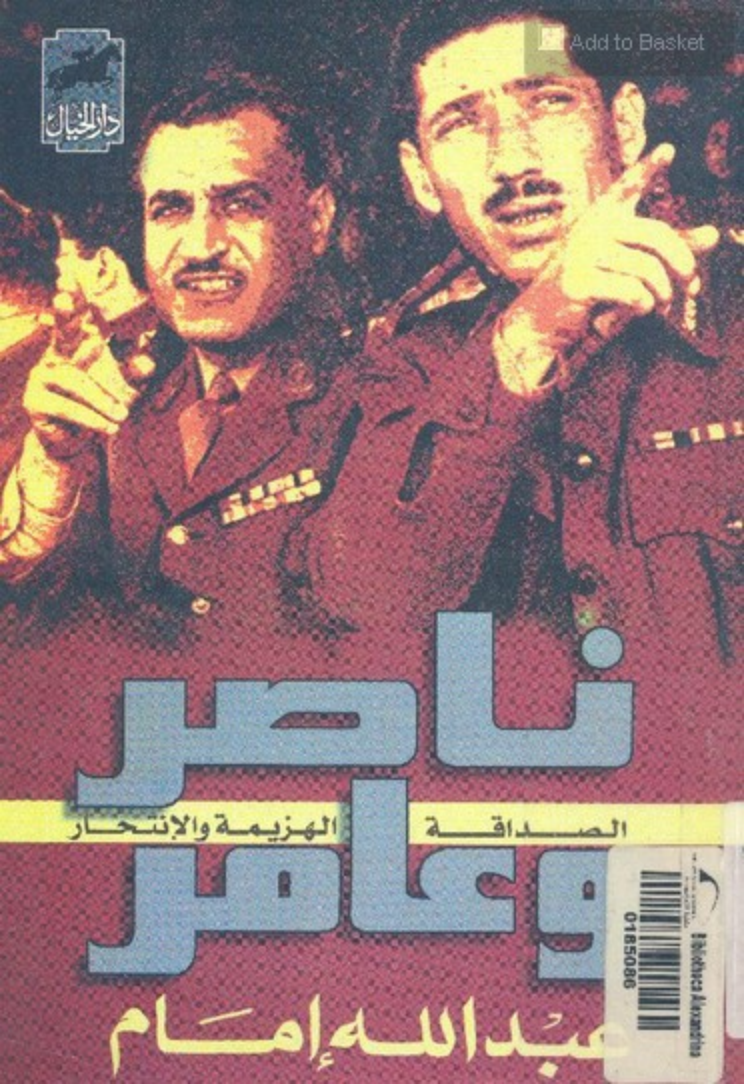




Add to Basket



# ناصر

الصداقة الهزيمة والانتحار

# وعامر

عبد الله إمام

0185086



Shaykh Al-Azhar

ناصر وعامر

الطبعة الثانية: يونيو ١٩٩٦

رقم الإيداع ٥٨٣٥ / ٩٦

الترقيم الدولي: 2 - ٧919 - 19 - 977

حقوق الطبع محفوظة

دار الخيال

يحظر نقل أو اقتباس أى جزء

من هذا المطبوع

إلا بالرجوع إلى الدار

تصميم الغلاف: محمد الصباغ

جرافيك: محمد كامل مطاوع

خطوط الغلاف: لمى لهيم

كمبيوتر: دار جهاد

**عبد الله امام**

---

**ناصر  
وعامر**

---

**الصداقة.. الهزيمة.. الانتحار**

---

---

## بداية جديدة فى قصة قديمة

---

### الخطأ .. والخطيئة .. والعلاقة المستحيلة

---

سيظل التاريخ يذكر قصة الرئيس جمال عبدالناصر، والمشير عبدالحكيم عامر، على أنها واحدة من أبرز القصص الدرامية التى عاشتها مصر خلال عصرها الحديث..!

الصديقان القادمان من صعيد مصر بكل ما محمله أخلاقيات الصعيدى من نخوة، ومروءة وشهامة واعتداد بالنفس وبالرأى، والذنان شاركا فى ثورة كانت من أبرز معالم القرن العشرين بما أحدثته من تغييرات وتأثيرات امتدت للعالم كله.. كيف بدأت هذه الصداقة، وكيف استمرت، وكيف تحطمت، وما هى المطبات التى اعترضتها، والأحداث التى كانت تدور خلف الكواليس، ولا يعرفها إلا الدائرة الضيقة جداً من الزملاء والمعانين... وكيف وتحدى عبدالناصر جميع رفاقه أعضاء مجلس الثورة بعامر، وانتصر له، وأيده، وآزره، وفرضه قائداً للجيش.

وكان عامر قائداً محبوباً، سوف تظل ذكراه فى وجدان رجال القوات المسلحة، بما قدمه من خدمات، وبشخصيته المتواضعة، وتصرفاته ذات الأصالة المصرية.. لذلك كان مرحلة هامة، ومؤثرة فى حياة أبناء القوات المسلحة على مستوى العلاقات الإنسانية.. ولم يكن ينقص عامر إلا أن يتخلص من أمور السياسة، والمسئوليات المدنية، ويتفرغ لمهامه المتعددة والثقيلة مستعيناً فى القوات



المسلحة، بقيادات محترفة ودارسة وواعية ومتابعة لتعويض تخلفه - الذي فرضته عليه ظروف أعبائه - عن متابعة تطورات الجيوش الحديثة علماً، وسلاحاً، ونظريات وكان قد أحاط نفسه بشلة من معاونين يدينون له بالولاء الشخصي، ورفض أى تدخل فى شئون القوات المسلحة من أحد حتى ولو كان عبدالناصر نفسه، وفيما بعد ترحلت هذه القيادات، وأمتدت تطلعاتها إلى خارج القوات المسلحة، واتجه الباقون منهم إلى حياة لاهية بعيدة عن الانضباط العسكري. وتسلسل الفساد إلى مكتبه وعشمن فيه ولم يقاومه الرجل، ولكنه انساق إليه، فقد زينوا له حياة ناعمة.. رخوة، هى بطبيعتها ضد العسكرية شكلاً، وموضوعاً.. فسهرات الليل الطويلة الممتدة، وإدمان التدخين المستمر، مع كل ما يستتبع ذلك يساعد بين الرجل العسكري وبين طبيعته وظيفته وخصائصها.. وزملاء السهر، وشلة الليل، تنكسر الحواجز بينهم وبين المسئول الكبير، فتتحطم واحدة من أبرز مقومات العسكرية: ودائماً نلقى باللوم على المحيطين بالمسئول، ونرى أنهم وراء كل عمليات الفساد، والإفساد، وننسى أن المسئول نفسه هو الذى يختار معاونيه، ولم يفرضهم عليه أحد.. وعبدالحكيم عامر بالذات لم يكن أحد يستطيع أن يفرض عليه رأياً، أو شخصاً... فهو الذى اختار، ومحس، وجعل من القادة الذين عاونوه قبيلته، وعزوته، وأصدقائه، بل وأهله أيضاً.. وهم السبب الأساسى فى الكوارث التى حاقت بمصر.. ويعامر نفسه بعد أن بسطوا نفوذهم، وسيطروا عليه، وأقنعوه بولائهم، وكان ولاء زائفاً مشوباً بالمصلحة الخاصة.



لا أحد يستطيع أن ينطق بكلمة ولو هامسة فى حق شخص عبدالحكيم عامر، الوطنى الشائر، المتحمس، الواعى بتاريخ مصر، المؤمن بكل ما قامت به الثورة، والذين يحاولون أن يشككوا فى تأييده بل ومشاركته فى بعض أعمال الثورة

وقراراتها، كوجهاتها الاشتراكية أو العلاقة مع الاتحاد السوفيتي، الجبهة الوحيدة التي كان يمكن الاستعانة بها في التسليح، وفي مواجهة محاولات أمريكا للسيطرة والهيمنة وغيرها من الأعمال، الذين يفعلون ذلك يجردون عامر من أهم أعماله، وبصورونه تابعاً لعبد الناصر، بلا رأي ولا موقف منفذاً لما يطلب منه.. ولم يكن عامر من هذا النوع، فقد كان مشاركاً في كل الأعمال ومتحمساً لها.. ومبادراً في بعضها وقراءة في محاضرات الاجتماعات السرية للجنة تصفية الإقطاع مثلاً، وقد أصبحت هذه المحاضرات متاحة.. نلتمس منها فكر الرجل، وحماسه، ووعيه، وأنه لم يكن أبداً إمعة ولا منساقاً... ولا تابعاً.

كان عامر مقاتلاً صلباً في سبيل رأيه.. وفي المعارك التي دخلها حتى مع عبد الناصر لم يتنازل عن رأيه، وانتصر.. وفرض ما يريد، ولو كان ضد إرادة جميع زملائه أعضاء مجلس قيادة ثورة يوليو.

وكان عبد الناصر يحبه، ويقدره، صديقاً، وزميلًا، وثائراً، وكان يتنصر له، وينصره ظالماً أو مظلوماً.



قال لي صلاح نصر وهو من أخلص أصدقاء عامر.. (إن حكيم كان يقول دائماً ستظل نساء مصر يحملن ويلدن مرة وراء مرة، ولكنهن ولو بعد مائة سنة لن ينجبن مثل جمال عبد الناصر..!!).

وسجلت ذلك ونشرته في حياة صلاح نصر.. فكيف أمكن لهذا الرجل صاحب هذا الرأي أن يغيره إلى حد التأمر على صديق عمره، ويجمع ضباطاً، وجنوداً، وسلاحاً، وأموالاً ثم يكتب بيده بيان الانقلاب الذي سينزع بعد توليه الحكم.. أهى لعبة السلطة، تصل بالناس الذين يدمونها إلى هذا الدرك،

والتضحية بكل القيم حرصاً على البقاء في مواقعهم.. أم أنها لعبة الذين أحاط عامر نفسه بهم.. وكانوا يريدونه حاكماً ليظلوا يتمتعون بما هم فيه.. بعد أن وقف من قبل مرآت ومرآت سداً متيناً يحول بين الناس بأي واحد منهم، مهما كان مقصراً، مخطئاً، مداناً، غير قادر على مزيد من العطاء للمتجدد.. لا يهم.. فهؤلاء هم رجال المشير ومحظور الاقتراب منهم، لأن ذلك يحس النائب الأول لرئيس الجمهورية.. والقائد العام للقوات المسلحة.

وكان ذلك دائماً جوهر المشكلة.. وسبب كل البلاوى.. الهزيمة العسكرية مثلاً.. مهما كتب حولها من دراسات وأبحاث، سيظل العنصر البشري هو العامل الأساسي.. وراء حدوثها القائد، والجندي!

والقائد.. كل القادة.. لم يجدوا معلوماتهم العسكرية، وظلوا في مواقعهم منذ تولى عامر مسئولية الجيش.. حتى ترك منصبه.. ولم يخرجوا إلى التقاعد وإنما إلى المحاكمة، بسبب مسئوليتهم عن الهزيمة أو المؤامرة..

وكان من المفروض أن يتركوا أماكنهم قبل ذلك بسنوات.. ولكن عامر بشهامه الصعدي، شيخ القبيلة أعلن في إصرار أن أي مساس بواحد من رجاله.. هو مساس به شخصياً

ولم يكن أحد يستطيع أن يقترب منه.. ليس فقط لدوره في الثورة، ولا لمجرد صداقته وعلاقته الوطيدة بقائدها، ولكنه أيضاً.. وربما بالدرجة الأولى لأنه مسئول عن أمن الثورة الذي يعنى استمرارها، وبين الحين والآخر كانت تصل إلى عبدالناصر، من عبدالحكيم عامر أنباء عن اكتشاف مؤامرة من داخل الجيش للعصف بالثورة، والغريب أن أغلب هذه المؤامرات كان لها علاقة بمكتبه، أو وثيقة الصلة به.

وكان الهاجس الأسمى عند عبدالناصر قوياً، حفاظاً على الثورة ومسيرتها في

ظل أصداء متربصين في الداخل والخارج، وكان لطبيعة الثورة دور كبير في تنمية هذا الهاجس، فقد بدأت الثورة ذاتها بحركة عسكرية داخل الجيش، فما الذي يمنع من تكرار ما حدث.

ولا شك أن الضباط الذين أصدوا خطفاً لانقلابات عسكرية - تم كشفها بواسطة عامر ورجاله - كان يلح عليهم نفس الحاطر.. لماذا لا يجربون هم أيضاً؟



قضايا كثيرة يطرحها هذا الكتاب.. وسوف يظل أغلبها موضع دراسات، واختلافات في الرأي ربما لأجيال من بعدنا.. من أبرزها: هزيمة ١٩٦٧، واختفاء عبدالحكيم عامر.. انتحاراً.. أو قتلاً.

وهزيمة بحجم ما وقع، وتداعياته، وما خلفته، ومع استبعاد عنصر التأثير الخارجي.. وهو أساسي - كانت لها أسبابها العسكرية.

ولا يختلف العسكريون كثيراً في تشخيص أسبابها فإذا ابتعدنا عن الذين يدافعون عن أنفسهم، ويلقون باللوم على القيادة السياسية في هزيمة عسكرية، فإننا لن نجد اختلافاً في الوصول إلى أسبابها.

لم تكن الضربة الأولى التي وجهت إلى قواتنا المسلحة هي السبب في الهزيمة فذلول كثيرة - على امتداد التاريخ العسكري - لم تبدأ بالهجوم.. ومع ذلك انتصرت...!

ودول كثيرة - تلقت الضربة الأولى.. ولم تنهر.

ودول كثيرة.. ووجهت بعلوان غادر فصنته... ودحرته.

ولم يكن لدى هذه الدول تحذيرات أو مؤشرات... أو تأكيدات بأن الضربة قادمة. وعليهم الاستعداد لمواجهةها.. وهو ما أكده عبدالناصر في اجتماع لجميع القادة المسئولين - بل وحدد مواعده - بأن العدو سيهاجم جيش مصر يوم ٥ يونيو.. وسيبدأ بضربة جوية.. ١

وخرج رجال المشير، والقادة الذين اختارهم من الاجتماع بعد سماعهم تأكيدات الرئيس كما دخلوا لأول مرة.. لم يحركوا جنديا.. ولم يبلغوا مشولا بالتحذير.

وعندما يسأله أحد أصدقائه من القادة فيما بعد: كيف يا سيادة للمشير لم تعملوا حساباً لهذا التحذير.. تكون إجابته: لم نستعد لأننا لم نعرف أن عبدالناصر مكشوف عنه الحجاب حتى يعرف موعد العدوان قبل بدايته!

هي نفسها طبيعة عبدالحكيم عامر.. اللامبالية.. وطبعاً لم يكن عبدالناصر مكشوفاً عنه الحجاب حتى يعلم الغيب، ولكنه كان يستقرئ الحوادث، ويحللها، بناء على معلومات تجمعت لديه.. ولو استعدت القوات المسلحة لمواجهة الضربة الأولى.. ولو أخذت تحذير عبدالناصر على محمل الجد.. لكانت النتائج مختلفة.. ولكن التاريخ لا يعرف كلمة «لو» على أية حال.

ولم تكن القضية فقط هي مجرد الضربة الأولى. والضربة الثانية، ولا أن عبدالناصر حدد بالدقة، في اجتماع مسجل بالصوت والصورة، موعد العدوان وطبيعته.. ولكنها كانت أساساً في الانهيار التام الذي حدث في القوات المسلحة بعد هذه الضربة.. فالجيش لم يكن مستعداً للحرب، ولا متديراً عليها، ولا مؤهلاً لها.. وهو ما قام به الفريق أول محمد فوزي عندما أعاد بناء الجيش على أسس علمية، مزوداً بكفاءة قتالية، مستوعباً تكنولوجيا العصر، مما مكنته بعد ذلك من تأدية المهام القتالية التي أوكلت إليه بناء على قرار حرب ١٩٧٣.

عندما تلقت القوات الضربة الجوية.. لم يكن في الجيش المصري كله قائد على مكتبه أو في موقعه.

كان المشير نفسه ومعه كبار معاونيه في الجو.. في طريقهم إلى سيناء للاجتماع بقيادة القوات في الجبهة.

وكان كل قادة الجبهة ينتظرون المشير عامر في مطار «بيرغاما» بسيناء.. وكان القادة المتواجدين في القاهرة في طريقهم إلى مواقعهم بعد أن ودعوا المشير في مطار المظلة.

وكان «عريف».. صغير بمسك بيده بندقية بالشفرة نقول «إن العدوان بدأ مع بداية الفجر بتحريك قوات «برية» صهيونية في اتجاه قرية أم بسيس.. هذه البندقية كان يمكن، أن تغير الكثير.. لأنها تعني أن الضربة الأولى بدأت مع الفجر وعلى الجيش أن يتحرك.. ولكن «العريف» للمسكين لم يجد من يسلم له البندقية، لأن الوزير ليس في مكتبه.

ويمثل ما يصف عبد اللطيف البغدادي قيادة عامر خلال حرب ٥٦ بأنه «كما لو كان يفقد واحدة من ألعاب «التلفزيون» أي أنه كان يلعب «أثاري» خلال تلك الحرب التي حققنا فيها انتصاراً سياسياً فقط.. فقد كان يدير حرب ٦٧ بنفس الطريقة، لأن معلوماته لم تتجدد، ولم تتطور، فقد توقف عند ما درسه من العلوم العسكرية قبل الثورة.. وبعدها لم يكن متاحاً له - حتى لو أراد أن يتطور معلوماته العسكرية، بعد أن شغل بأعباء وهموم سياسية لا حدود لها، بعضها فرض عليه، وبعضها بحكم موقعه، وبعضها انساق إليه إرضاء - لتطلعات رجائه، أو لطموحاتهم، أو لإحكام السيطرة على أكبر قدر من مفاتيح السلطة.

وكانت قمة لعبة «الأثاري» التي مارسها هو قرار الانسحاب العشوائي الذي يعترف هو بنفسه حتى في بيان الانقلاب الذي كتبه بخط يده، أنه هو الذي اتخذته.

وكانت صورة الجيش المنسحب بلا خطة، وبقرار عصبي، مثل الألعاب التي يحركها البعض بأيديهم على شاشات التلفزيون، السيارات تتصادم، فرقة ذاهبة وأخرى عائدة، طائرات العدو تقصف الداهيين، والقادمون.. أسلحة ملقاة في الرمال، دبابات تنقلب.. وهكذا.



وأعلن عبدالناصر عقب الهزيمة أنه سوف يتنحى عن الحكم، ليعود إلى صفوف الجماهير ويؤدي واجبه معها كواحد منها... وقال في خطاب التنحي «أنه برغم أية عوامل قد أكون بنيت عليها موقفى من الأزمة فإنى على استعداد لأن التحمل المسئولية كلها.. عن كل ما حدث».

ولم يشأ أن يزيع العبء عن نفسه.. أو يوجه أى اتهام للمشير... ولا حتى لرجاله.. ولم يفعل المشير نفس الشيء فعندما أعد هو ورجاله خطة للانقلاب، كان معه بيان سيداع يزيع عنهم مسئولية ما حدث كله.. ولا يعترف العسكريون بأى تقصير من جانبهم.. وعلى كل حال.. فإن الكلمة النهائية فى موضوع الهزيمة العسكرية لن تقال أبداً لأن جميع الذين يتعرضون لها ينتظرون من خلال عدسات خاصة يرون من خلالها فقط ما يريدون خدمة لأهداف تبعدهم عن الوصول إلى الحقيقة المجردة، فنحن نعيش فى زمن الحقيقة لها ألف وجه ووجه.



ويعتصم عامر؛ وينحصر فى بيته، ويحول إلى كتلة عسكرية.. وتداول مفاوضات شاقة ومضنية وغريبة.. شاقة لأنها فى أماكن مختلفة.. سرية وعلنية بين القاهرة ونسرتة «أسطال» بالنيابا.. ومضنية.. لأن كل طرف تمسك برأيه،

وبوقفه ولم يحد عنه أبداً رغم استخدام الألفاظ والصيغ والخلول التي يجيدها  
المفاوضون.

وغريبة.. لأنه بعد كل ما حدث، وبعد الهزيمة المدمرة والمفجعة يصبر  
عبد الناصر على تمسكه بوجود عامر بجواره نائباً لرئيس الجمهورية العربية  
المستعدة، ويصر عامر على أن يعود في نفس مواقفه.. مستولاً عن القوات  
المسلحة، وقائلاً عاماً لها.. وهذه المسؤولية عنده تأتي في المرتبة الأولى.. ومن  
البدوي أنه كان سيعيد نفس القيادات القديمة.. ألم يجمعها حوله لتكون أداته  
الرئيسية في مشروع الانقلاب بعد ذلك.. وغريب أن عبد الناصر لا يريد أن  
يفرط في عامر بعد كل ما حدث.. وغريب أن عامر لا يريد أن يفرط في الجيش  
بعد كل ما حدث أيضاً.. وفشلت المفاوضات لأن عبد الناصر رفض الاستجابة  
لطلب عامر.. ولأن عامر رفض قبول مطلب عبد الناصر.

وموقف الرجلين في هذا الأمر محير فعلاً يصعب تبريره.. أو تفسيره.



ونصل إلى المحطة الأخيرة في هذه العلاقة المستحيلة.. وهي اختفاء  
عبد الحكيم عامر من الحياة.. وفاة.. أو انتحاراً.. أو قتلًا.. وهي قضية لا يريد  
البعض حسمها، إلا من منظور خاص جداً.. وطبيعي أن بعض أعداء جمال  
عبد الناصر يسمعون لتشيويه صورته، وتوجيه أي اتهامات له، يجلدون في قصة  
عامر وانتحاره عنصراً هاماً لتحقيق هدفهم.. فالانتحار بالسم، أو القتل به،  
يستحيل الوصول إلى الحقيقة حوله.. والذين يقودون الحملة على عبد الناصر  
متخذين من عامر حجة.. هم من أعداء عامر أيضاً، وليسوا من أنصاره، وهم من  
المعادين للثورة التي كان هو الرجل الثاني فيها.. فهم غير حريصين على الرئيس  
ولا على المشير، وليسوا متعاطفين مع أي منهما، ولا مدافعين عنهما، ولكنه  
طريق لهدم المعبد كله جداراً.. جداراً..



ووفقاً لشهادة عصام الدين حسونة وزير العدل الذي حققت في عهده القضية وكان رجل المشير، وصديقاً لأمرته من قبل الثورة، فإن السادات شجع أسرة عامر على أن تشكك في قضية انتحاره.. ضمن الحملة التي قادها على عبدالناصر.

وكان السادات - وفقاً لشهادة حسين الشافعي - الذي حاكم رجال عامر على المؤامرة - واحداً من رجال عامر واتباعه المقربين إليه.

وكتب السادات - البحث عن الذات - ولم يشكك أن عامر.. انتحر.. وكان عبدالناصر قد طلب عامر للقاءه، وظن عامر أنها المرحلة النهائية في المفاوضات، فذهب إليه، وهناك فوجيء بزملائه أعضاء مجلس الثورة.. أي أن عبدالناصر لم يكن وحده.. وكانت شبه محاكمة ورصداً للعلاقات بينهما منذ بداية الثورة في حضور الزملاء.. وانتهى الأمر بثلاث وقائع يجمع عليها كل الذين حضروا الجلسة:

■ الأولى: أن عبدالناصر أعلن أنه لن يستطيع التعاون مع عامر بعد ذلك، وتركه مع زملائه أعضاء مجلس الثورة، وصعد إلى غرفته بالطابق الثاني من منزله ليسترخي بعد جلسة مجهدة استمرت حتى مطلع الفجر.

■ الثانية: أن عامر دخل «الحمام» وعاد ليعلن لزملائه أنه قد تناول سماً، وأنه انتحر، ويقول حسين الشافعي إنه «عطيه» بقوة، واستدعى الطبيب لإعطائه حقنة ضد السم.. ويقول الدكتور الصاوي حبيب طيب رئاسة الجمهورية إن عامر كان رافضاً للحقنة، وأنه تمكن بصعوبة، وبمعاونة حسين الشافعي من القيام بعمله، وكان عامر يردد أنه مصر على الانتحار.

■ الثالثة: أن السادات حاول - بينما عامر في طريقه إلى بيته بعد انتهاء علاجه - التدخل بتوجيه نصيحة إليه بادئاً كلامه بقوله: أنا من رأيي.. ولم يتركه عامر يكمل رأيه، فتوجه إليه وصفعه على وجهه قائلاً: من أمنى يا ابن..... يا..... بقي لك رأي..؟؟

وربما هذه.. وغيرها مما خفى كان له أثر في حقد السادات على عامر.. أما حقه على عبدالناصر فهو قضية أخرى متشعبة لا تدخل في موضوعنا الآن.

وبعيداً عن التحقيقات، وتقارير الطب الشرعي، وشهادات الحاضرين، ووصف عصام الدين حسونة جلسة مجلس الوزراء التي ناقشت هذه القضية، والحزن الذي خيم عليها، ومدى تأثر عبدالناصر وبسكاته لرحيل صديق عمره بعيداً عن كل ذلك، فإن هناك أيضاً ثلاث وقائع ترجع انتحار المشير :

❖ الأولى: أنه حاول الانتحار في بيت عبدالناصر أمام زملائه أعضاء مجلس الثورة.. أى أن فكرة الانتحار واردة لديه .

❖ الثانية: أن شمس بدران قال في المحاكمة العلنية في قضية المؤامرة أنه يعد الهزيمة كان عبدالحكيم يريد الانتحار، مثل كبار القادة العسكريين الذين ينهون حياتهم عندما تهزم جيوشهم.. ففكرة الانتحار واردة لديه.

❖ الثالثة: أنه عندما صاحبه الفريق أول محمد فوزي، والفريق عبدالمنعم رياض من بيته بشوارع الطحاوية بالجيزة حيث كان يسكن مع زوجته وأولاده وبناته إلى حيث سيتم تحديد إقامته بلا سلطات، بعد هزيمة لجيشه هو أدرى بمسؤوليته عنها ولو أديباً، صرخت ابنته، بأنه أخرج شيئا ووضع في فمه، واصطحبها إلى مستشفى المعادي حيث تم علاجه وأخرج السم المخلوط بالأفيون من أمعائه، وشهد الأطباء أنه عندما علم أنه شفى من السم قال «إن هذا أسوأ يوم في حياتي» لأنه كان يريد أن يموت.. أى أنه كان مصراً على الانتحار.

وفي هذه الأثناء استدعيت السيدة برلتي عبدالحميد للتحقيق وكان ارتباطه بها سراً، أى أن علاقته بها كشفت وهي ما كان يحرس على إخفائها لأسباب عديدة من بينها زوجته وأولاده وبناته.. بعد ذلك كله، ما الذي يمنع - من حيث المنطق والعقل - من أن يكون قد انتحر عندما وجد نفسه محدد الإقامة بين أربعة جدران، فاقداً كمل القوة، محطماً النفس؟ أليس كل ذلك دافعاً

للانتحار، وخاصة أنه أقدم عليه من قبل في ظروف أقل قسوة، ولم يتمكن لأنه كان هناك باستمرار من يحول بينه وبين تنفيذ فكرته.. الآن يجد أمامه الأمور أكثر يسراً، ومعنوياته قد ساءت إزاء كل هذه الأحداث التي وقعت عما كان عليه ساعة وجوده في بيت عبدالناصر، وقد ترك رجاله، ومعهم كل أدوات للمؤامرة، وعاد فوجد بيته خالياً إلا من أسرته، بعد أن ألقى القبض عليهم جميعاً.

ويخطئ نفر من أفراد أسرة عبدالحكيم عامر الأصلية، وأولاده وبنتاته عندما ينساقون وراء «وهم» أن أباهم قتل.. وهو ما أثارت له ابتلاء: نجبية، وآمال في تحقيق النيابة منذ البداية، وحققه النائب العام المستشار محمد عبدالسلام وأثبت في تقريره عدم صحته.

والنائب العام بعد ذلك.. وخلال حكم السادات أصدر كتاباً اسمه «سنوات عصيبة» كله هجوم على عصر عبدالناصر، ولكنه عندما تعرض لقضية عامر.. قال أنه ثبت لديه إنه قد انتحر!

وأخيراً.. من الأكرم، بالنسبة لعامر أن يكون قد وضع نهاية لحياته بعد الهزيمة بالانتحار، وقد يكون من الأكرم لأولاده أن يدفع أبوهم دمه ثمناً لأنه قاد جيشه إلى الانتحار، فدماء عامر ليست أثمان من دماء الألوف الذين استشهدوا في الحرب.

سوف يحترم الناس عامر لأنه انتحر لأنه هزم.. وتبقى ذكراه.. خيراً من أن يحاولوا أن يلصقوا به شيئاً لم يحدث، وهو أنه قتل.

القضايا التي تناولها هذا الكتاب عديدة على طريق رصد هذه العلاقة الشديدة التعقيد بين الرجل الأول في مصر، والرجل الثاني.

ولقد حاولت دراسة هذه العلاقة، مستعيناً بشهود كل الوقائع، لم أستبعد رأياً، ولم أصادر قولاً، لتكون أقرب ما تكون إلى الحقيقة. ولنتأمل مرجعاً موثقاً يمكن الرجوع إليه.



منحاز أنا لعبدالناصر.. طبعاً.. ليس فقط لأنى أرى فيه الزعيم والقائد..

وعبدالناصر له أخطاء كثيرة كأي إنسان بشر.

ولكن لأنى من خلال دراستى أيقنت أنه الصواب.. وأن الخطأ.. والخطيئة فى هذه العلاقة جاء منذ البداية، وتعمدت الأمور.. ولم يكن من السهل حلها.. لذلك حدث كل ما حدث.. مما تحمله الصفحات التالية.

**عبد الله إمام**

**يونيو ١٩٩٦**

# الصدّاقة

علامات استفهام كثيرة في علاقة  
الرجل الأول والرجل الثاني في  
مصر، خلال أخطر السنوات في  
تاريخها الحديث.. كانت العلاقة تبدو  
علي السطح مثالية، ولكن وراء  
الكواليس كانت تدور أعنف معارك  
الصراع.. بين ناصر والشعب معه..  
وعامر والجيش معه.. وقرر ناصر أن  
يستقيل، ويتفرغ لتنظيم الشعب.

مثل المأسى الإفريقية ، عاشت وانتهت قصة جمال عبدالناصر وعبد الحكيم عامر ، بين رئيس مصر .. والنائب الأول لرئيس مصر .

كان الرئيس ونائبه صديقين ، صداقة متينة امتدت حوالى ٤٠ عاما ، أعدا تنظيم «الضباط الأحرار» معا وخططا للثورة معا، وليلة ٢٣ يوليو خرجا فى سيارة واحدة... ولم يفترقا، وعندما نجحت الثورة ، كانا. الرجل الأول ، والرجل الثانى بين قادتها.

وكان الرجل الثانى وفيما جدا للرجل الأول ، والرجل الأول يتحدث بإعجاب عن الرجل الثانى.. ويبلغ من قوة صداقتهما أن كليهما أطلق على ابنه اسم الآخر .. جمال عبد الناصر سمى ابنه عبد الحكيم، وعامر أطلق على ابنه اسم جمال .. وزيادة فى توثيق أواصر الصلة تزوج شقيق جمال عبد الناصر الطيار حسين... ابنة المشير عامر السيدة آمال .

ولكن العلاقة بينهما لم تستمر بالصورة التى بدأت بها أمام الناس ، فخلف كواليس القيادة كانت تدور أعنف قصص الصراع . وكان كل منهما يريد السيطرة على الآخر...

عبد الناصر يريد أن يحكم سيطرته على عامر ومؤسساته العسكرية.. وعبد الحكيم يريد أن يمتد نفوذه إلى عبد الناصر وجماهيره .. وهكذا بدأ الصراع بين الطرفين ، عبد الناصر والشعب معه فى جانب، وعبد الحكيم يرى أن الجيش معه فى جانب آخر .



كان عبد الناصر قد تعرف إلى عبد الحكيم عامر عندما عملا معا فى منقباد فى وسط صعيد مصر.. ولما عادا إلى القاهرة، استأجرا شقة معا. وعاشا سويا شابين أمزيين جمعت بينهما الاهتمامات السياسية ثم فرقتهما شئون العمل؛ عندما نقل عبدالناصر إلى السودان، ولكنهما التقيا مرة ثانية عام ١٩٤٨ ، عندما درسا وتخرجا معا من كلية أركان الحرب .

وكان عامر أول من جئته عبد الناصر لتنظيم «الضباط الأحرار» و«كمان أقرب»  
«الضباط الأحرار» وأحب أعضاء مجلس الثورة إلى نفسه.



وعندما نجحت حركة الجيش كان جمال عبد الناصر أول مدير لمكتب القائد العام  
«محمد نجيب»، ثم تلاه في هذا المنصب عبد الحكيم عامر... ويعلمها رشحه عبد الناصر  
ليكون قائداً عاماً للقوات المسلحة حتى يضمن ولاعها للنظام الجديد.

وعندما أعلنت الجمهورية في ١٨ يونيو ١٩٥٣، كان محمد نجيب رئيساً لأول  
جمهورية، والصاغ عبد الحكيم عامر قائداً لجيش مصر... واستمر قائداً للقوات  
المسلحة حتى وقعت الهزيمة العسكرية عام ١٩٦٧، وبعدما لم يقبل إطلاقاً أن يترك  
قيادته للجيش طواعية.

وكان مجلس الثورة قد انتهى.. في يونيو ١٩٥٣ - إلى قرارين: إعلان أن تتحول  
مصر إلى النظام الجمهوري، وتعيين عبد الحكيم عامر قائداً عاماً للقوات المسلحة.

وكتب محمد نجيب في مذكراته: «لقد ثرت ثورة عنيقة معارضا ترقية عبد  
الحكيم عامر من رتبة الصاغ إلى رتبة اللواء دفعة واحدة، وتعيينه قائداً عاماً لكافة  
القوات المسلحة مبنياً أن ذلك سوف يخلق نقمة عامة في الجيش، قد تكون صامتة  
ومطوية في الصدور، ولكنها ستكون قابلة للانفجار في أية لحظة... وقلت لهم:  
إنني اعترضت على تعيين الفريق محمد حيدر رغم أقدميته لأنه كان بعيداً عن  
صفوف الجيش، وأنا اليوم أعارض على ترقية عبد الحكيم عامر، وتعيينه قائداً عاماً  
للجيش لأنه ليس مؤهلاً لذلك».

«ولم يلبس المجلس من الوصول إلى غرضه، فتكرر عرض الموضوع أكثر من  
مرة وفي كل مرة كنت أرفض وأثور وحدي، بلا نصير يقف معي، وهددت  
بالاستقالة فتأجل الموضوع ثلاثة أسابيع».

«لم أعارض فقط على ترقية عبد الحكيم عامر أربع رتب دفعة واحدة مما ليس له

سابقة في الجيش المصري، ولكنني اعترضت أيضا على إعلان النظام الجمهوري، لأنه كان يجب أن ينص عليه في الدستور أولاً.

« وأشهد أنني قبلت تحت ضغط وإلحاح استمر ثلاثة أسابيع بعد أن فكرت كثيرا في الاستقالة، واعترف الآن أن هذا كان خطئي الكبير الذي وقعت فيه، فقد شعرت بعد قليل أنني أصبحت في مركز أقل قوة بعد أن تركت قيادة الجيش، والشخص الوحيد الذي استفاد نتيجة لهذا الموقف كان اللواء الجوي حسن محمود قائد القوات الجوية».

والحقيقة أن هذا لم يكن رأي اللواء محمد نجيب في ذلك الوقت، فعندما اعترض عدد من العسكريين على تعيين ضابط برتبة صاغ قائدا للجيش، حاول نجيب إقناعهم بأن عامر من العبقريات العسكرية النادرة «وبأن هناك في التاريخ أمثلة كثيرة أحدها الإسكندر المقدوني»!

وكان عامر هو الذي رشح محمد نجيب لتولي رئاسة الحركة بعد أن رشح آخرون اللواء فؤاد صادق، وكان ما يرجح كفة اللواء صادق أنه قائد القوات في فلسطين، ويتمتع بسمعة حسنة بين الضباط، لكن محمد نجيب كان شيئا مختلفا، فهو الذي خاض مع «الضباط الأحرار» معركة انتخابات رئاسة نادي الضباط تحديدا لمرشح الملك اللواء حسين سرى عامر، وكان الملك قد نقل محمد نجيب مديرا لصلاح الحدود ليحل مكانه حسين سرى عامر، وفاز اللواء نجيب مما جعل الملك يحل مجلس إدارة النادي.

ويقول محمد نجيب أنه تعرف على عبد الحكيم عامر على أرض فلسطين عندما كان نجيب يتولى قيادة اللواء العاشر، «وكان عبد الحكيم عامر قد عين أركان حرب للواء، وقد وجدت فيه ضابطا ذكيا دقيقا، وعندما سمعني أردد هذه الآراء: «عدونا ليس اليهود بقدر ما هم الذين يرتكبون خلف ظهورنا الأثام والميلقات» ذهب إلى صديقه البكباشي جمال عبد الناصر وقال له - كما أخبرني فيما بعد - «لقد عثرت في اللواء محمد نجيب على كنز عظيم»!



رشح جمال عبد الناصر صديقه عامر لتولى قيادة الجيش ، وقال لبعض زملائه أعضاء مجلس قيادة الثورة أنه لا بد أن يتولى أمر الجيش واحد منا، وفي الوقت نفسه يتولى عبد اللطيف البغدادي منصب وزير الحربية، ويقول البغدادي أنه فهم من اختيار عبد الناصر لعامر أن تصبح له السيطرة السياسية على الجيش معتمدا على قوة الصداقة لثنية والتفاهم القائم بينهما .

ويستمر عبد اللطيف البغدادي في الحديث قائلا : فعندما أعلن قرار تعيين عبد الحكيم عامر قائدا للجيش تقدم قائد سلاح الطيران اللواء حسن محمود باستقالته من القوات الجوية، ورفض أن يستقر في منصبه احتراما لرتبة اللواء التي يحملها، ولأن عبد الحكيم عامر الذي كان صاعقا ورفي إلى رتبة اللواء دفعة واحدة سيرأسه ، وهو لا يرضى لنفسه بهذا الوضع وظل متمسكا بموقفه رغم محاولتي مع حسن إبراهيم إقناعه بالاستمرار وكان ذلك بتكليف من المجلس لنا، ولكنه أصر على موقفه احتراما للاقتضية العسكرية ، وهناك فرق بين منصب القائد العام كمصوب عسكري، وبين منصب وزير الحربية وهو منصب سياسي ولا يضيره من يشغله ، وتبعنا لهذا الإصرار قبلت استقالته وعين بدلا منه الطيار محمد صدقي محمود»!

ويقول البغدادي «أنه كان من نتائج تعيين عبد الحكيم عامر قائدا للجيش أن أبعد بقية أعضاء مجلس قيادة الثورة عن وحداتهم العسكرية بحجة أن نترك حرية العمل لعامر حتى لا تتسبب في سوء تفاهم بيننا لو استمرت علاقتنا بزملائنا الضباط ، وتم العمل على إبعاد زملائنا عنا بواسطة ضباط مكتب عبد الحكيم ، وكان ذلك يجري بتهديدهم أو بحجة إبعادهم عنا حتى لا يضاروا، وفي الوقت نفسه كان ضباط مكتب القائد العام يعملون على تقرب ضباط الجيش من عبد الحكيم عامر بخدمات تقدم إليهم حتى أصبح لا هم للكثير من الضباط إلا التقرب من عامر وجمال عبد الناصر ، أو إلى من هم مقربون منهما طمعا في منصب أفضل أو خدمة تؤدي لهم ، وأصبح الجيش بمرور الزمن أداة قوة في يد جمال وعبد الحكيم عامر واتعزلنا نحن نهائيا عنه»

ويحكى عبد اللطيف البغدادي قصة نشأة العلاقة بين جمال عبد الناصر وعامر قائلا : «إنهما كانا صديقين منذ فترة طويلة قبل الثورة، لقد كانا بخدما معا في وحدة

من وحدات الجيش المصري في السودان، وكان جمال قد نقل إليها عام ١٩٣٩ ، وظل فيها حتى آخر عام ١٩٤٦ عندما نقل إلى وحدة قريبة من العلمين غرب الاسكندرية، ولكنه سرعان ما نقل إلى السودان ثانية في صيف ١٩٤٢ وعاد إلى القاهرة في منتصف عام ١٩٤٣ ليلتحق بالكلية الحربية كمدرس فيها .



وقد مُنح عبد الحكيم عامر رتبة المشير في أول يونيو ١٩٥٨ وأصبح في الوقت نفسه نائباً لرئيس الجمهورية، وبذلك أصبح أول شخص يشترط بهذه الرتبة الجلدية، التي لم تكن معروفة من قبل على مستوى العالم العربي كله حتى ولو كان الملك فاروق يحملها .

ورتبة مشير ظهرت كمقابل للرتبة الأجنبية (مارشال) ودخلت الكلمة قاموس اللغة العربية لتكون أعلى رتبة في القوات المسلحة ربما خصيصاً من أجل عبد الحكيم عامر .. أول مشير عربي شهير ، وكان جمال عبد الناصر قد أصبح رئيساً للجمهورية العربية المتحدة التي توحدت فيها دولتا مصر وسوريا .. أي أن صعود عبد الناصر كان يؤدي بالتالي إلى صعود عامر .

وأصدر عبد الناصر قراراً بتفويض عامر في كل اختصاصات رئيس الجمهورية بالنسبة إلى سوريا .

وقام عامر لأول مرة في حياته بجولات في كل محافظات سوريا التي خلالها «خطباً» ملتهبة وأشاد فيها بالقائد الأعلى جمال عبد الناصر ... ولكن ذلك كله كان بعد أن وضع أول لغم في العلاقة بين الصديقين الحميمين ، عندما اتخذ عبد الناصر قرار تأميم قناة السويس دون استشارة عامر، ثم عندما انفجر هذا اللغم عام ١٩٥٦ خلال الحرب، فقد ظهر خلالها أن عامر بمعلوماته العسكرية وبالمحيطين به، وبقيادة جيشه أقل من أن يقود حرباً كبرى، كما أجمع كل زملائه أعضاء مجلس الثورة، وربما عبر بعضهم عن ذلك، وربما أيضاً أخذ رأيهم على أنه نوع من الغيرة أو الحسد. وبُلبت أكثر من محاولة للتدخل في القوات المسلحة ولكنها لم تنجح لأن عامر كان يرفض أن تمتد يده إلى رجاله، أو أن يقول أي إنسان كلمة سوء أمامه عن معاونيه !

وعندما أراد عبد الناصر التدخل في شئون القوات المسلحة ، استقال عامر ، ولكن عبد الناصر استرضاه وعاد أقوى مما كان، بل صدر بعد أن قدم استقالته بثلاثة شهور قرار بتعيينه نائبا أول لرئيس الجمهورية.

وكانت بعض الدول تفهم مشكلة الرجل الأول والرجل الثاني: فيوم منح الاتحاد السوفيتي أرفع وسام سوفيتي لعبد الناصر ، منح أيضا نفس الوسام للمشير عامر .

وكان عامر مصريا مخلصا، انتماءه لمصر، يصادق ويعادي بناء على مصلحة بلاده، ولم يرتبط بالشرق أو الغرب إلا في حدود ما يقدم إلى بلاده. وكان فكره واضحا في لجنة تصفية الإقطاع، ويرغم أن جلساتها كانت مغلقة وسرية، إلا أنه كان حاسما وحازما في تطبيق العدالة وفي وقف الاستغلال ومنعه .

ولقد حاول بعض المقررين منه بعد وفاته أن ينسبوا إليه أنه كان معاديا لما يجري في مصر ، وأنه كان ضد كثير من التوجهات وهذه شهادة ضد عامر وهي أيضاً ليست صادقة.

لقد كان عامر الرجل الثاني في النظام ، ويدهي أنه لم يكن معاديا لتوجهات هذا النظام، بل كان مشاركا في صنعها . كما كان مسؤولا عن الدفاع عنها.

اعترض فقط اعتراضا تكتيكيا على قضية الديمقراطية الناقصة ولكنه عاد وعمل خمس سنوات في ظل هذه الديمقراطية الناقصة من وجهة نظر .

ويمكن أن يقال أن عامر الوطني المخلص سبب له رجاله المشاكك .. وهم الذين أحاطوا به، وامتد نفوذهم ومارسوا كثيرا من المثالب في حق ثورة يوليو، وفي حق عبدالناصر وفي حق عامر أيضا !

فمن لفلت للاتباه أن كل الذين أدبوا فيما بعد في قضايا التعذيب هم من رجال المشير ، وأعضاء في قيادة المؤسسة العسكرية.

فقد كان رجال المشير عامر قادة للمخابرات الحربية ، والمخابرات العامة والمباحث

الجناثة العسكرية، والشرطة العسكرية ولم توجه هذه الأجهزة جهدها وعملها كله إلى القوات المسلحة، أو إلى واجباتها الأساسية، وإنما مارست أيضا عملا يختص بالمواطنين المدنيين، فهؤلاء هم الذين تولوا القضايا السياسية الكبرى التي مرت بمصر، وهم الذين تولوا تصفية بقايا الإقطاع، وهم أيضا الذين نزلوا إلى مختلف المواقع المدنية يديرونها أو يحكمون سيطرتهم عليها حتى تدار إدارة عسكرية.

لم يكن ذلك على كل حال يتم في الخفاء .. أو أنه ضد إرادة عبد الناصر، فقد كان موافقا عليه وراضيا عنه، وباركه، أو على الأقل هكذا كان يبدو للناس...



كان هناك صراع حاد وعنيف منذ نهاية الخمسينيات بين عبد الناصر وعامر.

وعندما وصل الصراع إلى ذروته أدرك عبد الناصر أن هناك طرفين للمعادلة كي يستقر نظام الحكم، هما القوات المسلحة والشعب .. ليسا متناقضين ولكن هناك من يحاول غرس هذا التناقض وتنميته.

وأيضا عبد الناصر أن القوات المسلحة تدبى بالولاء المطلق للمشير عبد الحكيم عامر الذي منح الضباط امتيازات لاحصر لها لم يكونوا يظلمون فيها، وفي الوقت نفسه فإن وطنيته وطبيعته السمحة وشهامته وأخلاقه وتعاملاته وصفاته الشخصية جعلته محبوبا من الجيش.

ولم يكتف عامر بذلك بل بسط نفوذه إلى الحياة المدنية بواسطة الضباط ... فكان منهم الوزراء والسفراء والمحافظون ورؤساء المدن والشركات والتوادي، واستندهم للإشراف على المؤسسات العامة والجمعيات الاستهلاكية والعديد من الأنشطة.

وإلى جانب أن المشير أصبح له بهذا الأسلوب رجال في كافة المواقع، إلا أنه كان يرضى أيضا بعض رجال القوات المسلحة وضباطها الذين كانوا يوقنون أن مستقبلهم مضمون في الحياة المدنية بعد انتهاء الخدمة العسكرية أو حتى أثناءها!

وقرر جمال عبد الناصر أن يدخل حلبة هذا الصراع بأن يترك رئاسة الجمهورية ليضغ لبناء التنظيم السياسى.. وأعلن ذلك فى إحدى خطبه وأعد له مكتباً فى الدور الحادى عشر فى مبنى الاتحاد الاشتراكى، وقرر أن تكون إقامته الدائمة فى هذا الطابق بل وزوده بغرفة نوم أيضاً.

فى تلك الفترة رأى عبد الناصر: أن لا وسيلة أمامه إلا أن يلجأ إلى الشعب وينظمه.. وأعلن ذلك... ولكنه لم يفعل.

لماذا؟ علامة استهغام تضاف إلى علامات الاستهغام الكثيرة فى قضية ناصر وعامر.

ويصف محمد حسنين هيكل عبد الحكيم عامر بأنه كان نصف فنان ونصف بوهيمى.. ولطيفاً جداً، ولكنه - عسكرياً - توقف عند رتبة صاغ أى أنه يستطيع أن يقود كتية، لكنه لا يستطيع أن يقود جيشاً.

ولقد أصبح عامر ضابطاً سياسياً، والضابط السياسى لا يمكن أن يكون مسئولاً عن قيادة جيوش.. وجزء من مأساة ١٩٦٧ كان راجعاً لحب ناصر لعبد الحكيم عامر، ذلك أن هذا الحب حال دون أن يقتنع عبد الناصر بدرجة كافية أن عبد الحكيم عامر لا يصلح للقيادة!

والحقيقة أن عبد الحكيم عامر لم يكن قادراً على إدارة القوات المسلحة مع انتقام للأهل فى المعدات، والخطط الحربية.. ليس فقط لأنه وقف بمعلوماته عند رتبة عسكرية صغيرة وقت قيام الثورة، قفز على إثرها إلى رتبة اللواء مرة واحدة، ولكن لأنه لم يكن لديه وقت للقراءة والاستيعاب، وتنبع الجشيد، لم يكن لديه وقت لممارسة مهامه كفائد عام.. فى السنوات الأولى كانت أعباءه السياسية متنوعة، وبعدما سلك طريقاً آخر إلى جانب هذه الأعباء.. ولم تكن شخصية عامر من النوع المتفرغ الذى يقدر المسئولية فقد كان يثقل عليه طابع اللابالاة.

ويروى أمين هويدى واقعتين نعيمان الرؤية الصحيحة لشخصية المشير..

■ الواقعة الأولى التي يقول عنها هويدى أنها تجسم طبيعة المشير، وقعت أوائل عام ١٩٦٥ عندما كان سفيراً في بغداد.. وطلب الرئيس عبد السلام عارف من الرئيس عبد الناصر أن يزور العراق، وكان جمال عبد الناصر يثق كثيراً في تحركاته وزياراته للبلاد العربية، حتى أنه لم يزور معظم هذه البلاد.. فلم يزور إلا السعودية، والسودان، والجزائر، وتونس لحضور احتفالات الجلاء وليبيا بعد الثورة، والمغرب لحضور مؤتمر القمة العربي هناك، وكذلك سوريا بعد الوحدة وفي أثنائها فقط!

ويوم قامت ثورة العراق وصل الخبر إلى عبد الناصر وهو على ظهر الباخرة عائداً من يوغوسلافيا.. وأثر العودة إلى يوغوسلافيا حيث كانت في انتظاره طائرة خاصة حملته للقاء خروشوف لمناقشة دعم الاتحاد السوفيتي للثورة الوليدة وتأييدها. وكان يستعد للعودة عن نفس الطريق بالبحر إلا أن خروشوف قال له كيف تعود بالبحر، والأسطول السادس قد أُنزل رجاله إلى لبنان.. إنك ستكون مثل البطة سهل اصطيادها، وأخطر شاه إيران أن طائرة سوفيتية تحمل زائراً روسياً كبيراً سوف تعبر المجال الجوي الإيراني وكانت الطائرة تحمل جمال عبد الناصر.

وبعد عبور الأجواء الجوية الإيرانية طلب عبد الناصر من الطيار السوفيتي أن يهبط من ارتفاعه حتى يستطيع من خلال المنظار المكبر أن يرى بغداد التي كان يتشوق لرؤيتها، ولم يرها أبداً من قبل ولا من بعد.. وعاد عبد الناصر إلى دمشق دون أن يزور بغداد التي كان مشوقاً لرؤيتها.

كانت هناك عوامل سياسية متعددة جعلته يعتذر عن الدعوة التي وجهت إليه لزيارة بغداد.. ونقرر أن يقوم المشير عامر بهذه الزيارة بدلاً منه على رأس وفد رداً للزيارات المتعددة التي قام بها الرئيس عارف إلى القاهرة.

ومن هنا تبدأ رواية أمين هويدى الذي يقول: نزل عبد الحكيم عامر ضيفاً على الحكومة العراقية التي أحاطت هذه الزيارة بكل مظاهر التكريم والحفاوة وأقام المشير في قصر بغداد هو ومرافقوه..

وفي صباح اليوم التالي للزيارة اتصل بي تليفونيا مبكراً في منزلي عضو السفارة الذي خصصته للإقامة مع الوفد في قصر بغداد، وطلب مني الحضور فوراً إلى القصر.. ورفض الزميل أن يزيد حرفاً واحداً على ذلك.

وحيثما وصلت إلى هناك كان أحد ضباط القصر في انتظاري على الباب ومعه عضو السفارة، وسلمني مطروفاً ذكر أن به أوراقاً وجدوها متناثرة بالأمس على سرير المشير، أثناء وجوده في القصر الجمهوري، ورأوا من الأمانة أن يعيدوها داخل مطروف مغلق.

وفتح المطروف وكثت أصعق.. كان بداخله عدة تقارير اصطحبها معه من القاهرة، ليقرأها وهو في بغداد، ثم العلاقة بين عارف وعبد الناصر، وتحدث عن عبد السلام عارف حديثاً لا يرضاه.. كانت التقارير سرية للغاية، ومع ذلك تركت هكذا دون اهتمام ليطلع عليها من يشاء.. وكان من المؤكد أن الرئيس عارف اطلع عليها، وقد يكون المختصون - وهذا مؤكد - قد احتفظوا بصورة منها، وأعادوا لنا الأصل، وذهبت إلى المشير أقص عليه ما حدث.. لم ينزعج الرجل بل قابل الموضوع بمتى السخرية والاستهزاء. ولم يكن في يدي أكثر من أن أعنف المستول عن جمع أوراق المشير.

ولما ذهبت للاجتماع مع الرئيس عارف كان الرجل يادى التأثير وأخذ في حديثه يرد على ما أثير في التقارير مما يؤكد اطلاعه عليها، وأخذ يحذر بين وقت وآخر من يحاولون الوقوعة بين القاهرة وبغداد.

ولم تكن هذه هي نهاية المفاجآت في تلك الزيارة.. ففي مساء نفس اليوم أقيمت حفل استقبال كبيراً بمبنى السفارة المصرية بمناسبة زيارة المشير، حضره أكثر من ألف مدعو من رجالات العراق ورجال السلك الدبلوماسي العربي والأجنبي.. ودعوت الرئيس عارف للحضور فبعد بذلك تكرماً لزيارة المشير، وعندما وصل ركب الرئيس عارف إلى دار السفارة، دعوت المشير لنخرج سوياً لاستقباله فرفض مصرأ على استقباله في إحدى القاعات الداخلية في الدار.

وخرجنا نحن لاستقبال الرئيس عارف الذي دخل معنا ليحيى المشير عامر حيث شاء أن يبقى كما هو.

وبعد فترة من الوقت دعوت الجميع للخروج لتحية الضيوف في حديقة السفارة، إلا أنني فوجئت إذ رفض المشير أن يخرج للناس الذين حضروا لتكريمه، وهنا ألح عليه المشير عارف في أن يخرج معا لتحية المدعوين إلا أنه اعتذر عن ذلك.. ولم يجد الرئيس عارف بدا من أن يخرج وحده للضيوف ونحن معه، وظل المشير داخل المنزل مما أثار استياء عميقا لدى المدعوين العراقيين الذين حضروا خصيصا لتحية مندوب عبد الناصر.

هذه القصة التي يرويها أمين هويدى - كتاب أضيء على النكسة - والتي عرضنا موجزا سريعا لها تعكس جوانب متعددة من شخصية المشير عامر، اللامبالاة.. عدم الاكتراث.. إهمال الناس.. البعد عن النبيلوماسية.. الانطواء.. وغيرها من الصفات التي ما كان يجب أن تكون في القائد العسكري.. أو حتى السياسي.



القصة الثانية التي يرويها أمين هويدى أيضا تعكس نفس الجوانب من شخصية الرجل الثاني في مصر، كما تعكس صورة من تعامله مع جمال عبد الناصر، وقعت القصة في إبريل عام ١٩٦٦ عقب وفاة الرئيس عبد السلام عارف في حادث الطائرة المعروف..

كان أمين هويدى وزيرا للإرشاد القومي، وفي الصباح الباكر اتصل به الرئيس عبد الناصر، وفي نبرة واضحة التأثير أخبره بأنه سوف يسافر ضمن الوفد الذي سيرأسه المشير عامر لتقديم التعزية في وفاة عارف.

وقال عبد الناصر أن المشير عامر سوف يمر عليه في الساعة الحادية عشرة صباحا، وأن عليه أن يمر على عبد الناصر في العاشرة والنصف للتحدث في أمر العلاقة مع بغداد في ضوء الظروف الجديدة، وأيضا في ضوء أن أمين هويدى أمضى سنوات سفييرا في بغداد، ويعرف التيارات المختلفة فيها، لذلك يكون أقدر من غيره على رصد احتمالات المستقبل.



ونهب هويدى فى الموعد.. واستمع إلى توجيهات الرئيس، وكان ملخصها أنه لا دخل للمساورة فى اختيار من يخلف عارف، تلك مسألة عراقية تخص العراقيين أنفسهم.

ونظر هويدى فى ساعته فوجد أنها قد قاربت على الحادية عشرة موعد حضور المشير، وأراد أن يتصرف حتى يترك للرئيس ونائبه فرصة للاجتماع.. ولكن المشير لم يحضر.. وأصبحت الحادية عشرة والنصف ولم يحضر المشير.. الثانية عشرة ولم يحضر المشير وعبد الناصر ينظر فى ساعته وقد قطب جبينه وبدأت الحيرة فى عينيه.

ويقول أمين هويدى أنه لما تجاوز التأخير أى تبرير وقف الرئيس قائلا: أعمل إيمه فى المشير بتاعكم؟ .. حتى الموعد الذى أحدهه أصبح لا يحترم!



فى تحقيقات القضايا التى قدمت للمحكمة الخاصة عقب النكسة اتضح أن معظم الأوراق كانت تعرض على المشير عامر ليوقعها فى منزل السيدة برلتى عبد الحميد.. وأن الأوراق كانت تظل فى منزله إلى اليوم التالى، ولكن لم يثبت أن لذلك أية علاقة بالنكسة العسكرية.

ويقول عبد المنعم أبو زيد كبير حرس المشير، والمقرب إليه: أن الأوراق كانت توجد متناثرة فى حديقة الفيلا التى يسكنها المشير مع برلتى.. وأن أكثر من واقعة حدثت وغضب فيها المشير نتيجة معرفته أن الأوراق وجدت فى حديقة الفيلا.. ويرجع أبو زيد ذلك ليس لإهمال المشير ولكن لتعمد من السيدة برلتى لتسوء العلاقات بينه وبين عبد المنعم أبو زيد، ولو أنها كانت تتظاهر بأنه ربما كان السبب فى ذلك أولاد البواب إسحق!

كل هذه الحكايات تعكس صورا من تصرفات المشير فى حياته الخاصة.. إنه لم يكن عسكريا متضبطا.. والانضباط هو أهم صفات الرجل العسكري العادى فضلا عن أن يكون قائدا عاما للقوات المسلحة.

وحول المعلومات العسكرية للمشير التي وقفت عند مرحلة معينة يرفض هذا للتعلق الدكتور حسن صبري الخولي، وكان من الأصدقاء المقربين للمشير عامر قائلاً لي: صموما كان عبد الحكيم عامر مؤهلاً للقيادة.. مثلاً أنور السادات لم يكن قائداً للجيش وخطأ حرب أكتوبر أن أنور السادات كان يتولى قيادة الحرب، وهو لا يزيد عن رتبة نقيب في سلاح الإشارة.. لم يأخذ أية فرقة عسكرية من فرق الأسلحة أو الترقيات، ولم يدخل كلية أركان حرب، ولم تكن لديه أية خبرة ميدانية بالقوات المسلحة.

أما عبد الحكيم عامر فالعكس تماماً، فهو ضابط حصل على فرق ترقى، كما حصل على أعلى شهادة في ذلك الوقت، وهي شهادة أركان حرب، ثم اشترك في الحرب اشتراكاً ميدانياً، وحصل على ترقية استثنائية بسبب أدائه في هذه الحرب.. ووصل حتى رتبة رائد.. نعم.. ولكن مادام لديه مسئولون مؤهلون يقومون بتقديم التقارير الفنية المناسبة، فعليه فقط أن يعطي القرار السليم.. وكان عبد الحكيم عامر ذا ذكاء حاد وخارق وغير عادي.

أما عيوبه فهي في التاحية السلوكية وهي التي أدت إلى كثير من الأخطاء في حرب ١٩٥٦، أو الانفصال.. أو حرب ١٩٦٧.

وتختلف رؤية أمين هويدى في هذه القضية، فعبد الحكيم عامر بسيط ومحبوب، وكان ذلك مطلوباً في قائد الجيش في بداية الثورة، أما بعد ذلك فكان يجب اختيار شخص آخر مكانه.. وكان لابد أن يحدد مدة بقاء القائد العام حتى تعود القوات المسلحة إلى واجبه الأساسي..

وعقب العدوان الثلاثي كان لابد من التغيير.. ففى هذه المعركة لم يكن قائداً، وكلنا نعلم هذا.. فهو لم يكن من الكفاءة حتى يقود جيشاً في حرب؛ كان ضابطاً جيداً وممتازاً، ولكنه لم يكن قائداً، والكلام مازال لأمين هويدى.. ويضيف.. ولأخذ المثل من إسرائيل.. الدولة عادة توجد ثم تقيم أجهزتها، وهذا عكس ما حدث في إسرائيل حيث أقيمت الأجهزة.. الأحزاب والجيش والمنظمات قبل أن تقوم الدولة.. وهذه الدولة وجد جيشها كقوة للحرب أو للمعصابات.. وكان لكل قوة جهازها السياسى والعسكري، واختلفوا في طريقة التعامل مع العرب ومع الانجليز.. وحينما

خاضوا حرب الاستقلال - كما يسمونها - كان بن جوريون حريصا جدا على أنه بعد إنشاء الدولة، تتضمن كل هذه العصابات في جيش الدفاع.

وقصة الباخرة «التالينا» معروفة.. فهي باخرة جلبها «مناحم بيجين» محملة بالأسلحة... وكان بن جوريون يفكر أن يستولى على السلطة بعد انتهاء الحرب، لذلك اتخذ قراراً بأنه إما أن تصدر الأسلحة لصالح الجيش أو أنه سيفرق السفينة بما فيها.. ومرت لحظات رهيبة.. ولكنها انتهت بأن أغرقت السفينة.. وعندما سئل «بن جوريون» ما هو أخطر منصب في الدولة قال: قائد كتية مشاة.. أو كتية مدرعة.. إن هؤلاء هم الذين سيجمعون قيام إسرائيل!

إذن فقائد الكتية هام.. وقائد القوات أكثر أهمية.. وقائد الجيش أكثر وأكثر أهمية.. فماذا إذن يكون مقدار أهمية القائد العام.. لنا أن نقلرها.. وندرس شخصية عبد الحكيم عامر ثم نسأل أنفسنا.. هل كان الرجل المناسب.. في المكان المناسب؟؟



كانت حياة المشير عبد الحكيم عامر بعيدة تماما عن الانضباط العسكرية، بل لعله كان يكره في حياته هذا الانضباط... فقائد الجيش يأوى إلى فراشه كل ليلة مع مشارف الفجر.. وهذا القائد يترك الأوراق الهامة والمذكرات مهمة؛ يوقعها في أى مكان أو لا يوقعها.. ولا بد للقائد أن يكون أشد الناس انضباطا. ولكن عندما كان عبد الحكيم عامر يذهب إلى مجلس الأمة كانت توضع أمامه «منفضة» سجاثر. فهو الوحيد الذى دخل هذه القاعة، منذ أنشئت فى عهد الخديوى إسماعيل، واستثنى من قرار حظر التدخين، فقد كان لا يطبق أن تفارقه السيجارة لحظة واحدة حتى فى الأماكن التى يحظر فيها التدخين، وكان يتم دائما استثناء قائد القوات المسلحة.

وطرح سؤال منطقي: إذا كان القائد لا يذهب إلى مكتبه - إذا ذهب - إلا والقادة والمسؤولون يجمعون أوراقهم مع انتهاء يوم العمل، فمن الذى كان يدير العمل اليومي فى القوات المسلحة؟

إنه مكتب المشير عامر، وأى مسئول يمكن أن يعتمد على مكتبه فى إدارة العمل إذا تغيب، أو فى الحالات الاستثنائية على أن لا يكون ذلك هو الطابع الدائم، وأن يضم المكتب كفاءات لممارسة هذا العمل.

ولم يكن المشير يترك لأفراد مكتبه إدارة العمل فى المجالات الاستثنائية فقط، بل كان يتركها لهم بصفة دائمة.. ولم يكن هذا المكتب يضم كفاءات، بل كان يضم مجموعة من الأصدقاء أو شلة استطاعت أن تستفيع بالمشير، وأن تزيين له أحيانا حياة مختلفة، حتى أن أمين هويدى قال لى أن عبد الناصر قال له ذات مرة: «إن عبد الحكيم عامر تغير كثيرا، ولم يعد عبد الحكيم الذى كنا نعرفه، وكان عبد الحكيم فلاحاً صعيدياً.. ويواصل أمين هويدى روايته نقلاً عن عبد الناصر الذى أخيره أن عامر قد تغير حتى أنه جاءه يقول له: لماذا تعيش هذه الحياة الجافة القاسية بين المنزل والمنزل؟ فقد كان مكتب عبد الناصر فى منزله، وكان لا يغادره إلا لحضور اجتماع أو استقبال ضيف..

يومها قال عامر لعبد الناصر: لا بد أن يكون لك «باك دور» أى «باب خلفى» سواء فى حيائك أو فى علاقتك بالناس، وكان عبد الناصر يحكى لأمين هويدى مستغرباً: «كيف وصل الأمر بعبد الحكيم عامر إلى هذا الحد؟».

وميل الكثيرون إلى تحميل مسئولية التغير الذى حدث فى عبد الحكيم عامر إلى عدة عوامل:

١- مجموعة من أفراد مكتبه الذين إنتهزوا فرصة عدم وجوده الدائم وتصرفوا كما يشاءون.

٢- الجحوة التى وقعت بينه وبين عبد الناصر والتى زادت، خاصة بعد الانفصال، فلم يعودا صديقين كما كانا فى السابق ولم يعودا بمضيان وقت فراغهما معاً، فشق عامر لنفسه طريقاً آخر.

٣- صداقته الحميمة بصلاح نصر مدير المخابرات.

ويرى أمين هويدى أنه بعد أن بدأ الصراع خفياً بين عبد الناصر وعامر رغم تظاهر الرجلين أمام الناس بمظاهر الود والأخوة، فإن المشير لجأ إلى اتخاذ بعض الشريعات التى تجعل من الصعب على عبد الناصر التخلص منه فى المستقبل كما تخلص من الزملاء الآخرين من قبل.

وهنا أسقط المشير من حسابه القواعد المتعارف عليها فى اختيار معاونيه، مما كان له أثره فى نسكة ١٩٦٧ بدون شك، ولم يعد مهماً العلم أو المعرفة بل لم يعد مهماً توافر الخلق أو السمعة الطيبة أو القدوة الحسنة، إنما أصبح المهم اختيار من يتميزون بالولاء لشخصه، وأغلق الرجل على هؤلاء دون حساب، وفنح لهم أبوابه وأذانه، ولم يعد يرى القوات المسلحة إلا من خلالها، لأنهم يؤمنون له وضعه ويجعلون أمر التخلص منه صعباً إن لم يكن مستحيلاً.

وقد نجح المشير فى تحقيق ذلك إلى حد كبير وفى وقت قصير بحيث أصبح عبد الناصر يمرور الوقت، غير قادر على تغيير المشير حتى ولو رغب فى هذا التغيير.

ويقول أحمد حمروش: «أن المجموعة التى أحاطت بالمشير كانت كافية للإساءة إليه، وكان أمر معروف ومتداول ما يتم فى هذا الجو من بلخ يصل إلى اللاحدود».

وكان مكتب عبد الحكيم عامر مسئولاً بصورة كبيرة عن كثير من التجاوزات التى وقعت فى مصر، بل والى وقعت للقائد العام شخصياً.. وقد بدأ تكوين المكتب عندما عين عامر قائداً عاماً وكان صلاح نصر هو مدير المكتب للشئون العامة فى بداية الثورة.

كان صلاح نصر فى ذلك الوقت برتبة مقدم، وكان عضواً فى تنظيم الضباط الأحرار، وكان عبد الحكيم عامر هو الذى جنده.. فعندما دخل صلاح نصر الكلية الحربية، شاءت الظروف أن يشرف الطالب عبد الحكيم عامر، على جزء من الجماعة التى كان يقودها الطالب عز الدين ذو الفقار، وكان من بين الطلبة الذين يشرف عليهم الطالب صلاح نصر، والطالب صلاح سالم.

وفى عام ١٩٤٩ التقى صلاح نصر بصديقه القديم عبد الحكيم عامر الذى أخبره

بوجود «تنظيم للضباط الأحرار» وبعدها التقى بجمال عبد الناصر، وتعرف عليه، ولكن صلبته التنظيمية الأساسية ظلت قائمة بعد الحكيم عامر، يذهب إليه في منزله بالعباسية لكي يتلقى منه الأوامر والتكليفات والمنشورات، حتى عصر ليلة الثورة، عندما عُقد اجتماع آخر في منزل صلاح نصر في حلائق القبة تم فيه تحديد بعض اللوائح النهائية.

ويقول لى صلاح نصر أنه «إثناء أزمة ١٩٥٤ وقرار الضباط بالعودة إلى الثكنات، وأن يتولى الأمر محمد نجيب، نجمهم الضباط في مبنى القيادة واتخذت بنفسى قراراً نفذته على الفور فاتصلت بالفائسقام محمد السيد عبد الرحمن قائد الكتبية ١٣ وأمرته بمحاصرة المدرعات كما اتصلت بعلى صبرى وطلبت منه أن يخرج طلعة طيران، وعندما سمع عبد الحكيم عامر أزيز الطائرات، وعلم أنني الذى أمرت بإخراجها، ثار وخلق ورثته العسكرية وهو يقول: «تعال أنت اععمل قائد عام». وربما كانت هذه الأزمة الوحيدة بين صلاح نصر وعبد الحكيم عامر، فقد كان عامر ونصر صديقين حميمين وظلا كذلك.. ولقد وقف صلاح نصر مع عبد الحكيم عامر ضد عبد الناصر، وحوكم بتهمة التآمر على عبد الناصر مع رجال المشير.. ويقول صلاح نصر «أن عامر ظل بالنسبة إلى دائما بمثابة الشقيق، أما عبد الناصر فكان دائما الصديق، وهناك فرق بين الأخ الشقيق وبين الصديق»..

كان صلاح نصر مدير مكتب المشير قبل إنشاء جهاز المخابرات العامة عام ١٩٥٦، ولم يمارس نشاطه فى المخابرات إلا بعد انتهاء العدولان الثلاثى.. وفى بداية عام ١٩٥٧؛ عندما نقل صلاح نصر إلى المخابرات العامة خلع حلته العسكرية إلى الأبد وارتدى الملابس المدنية.. ويعتبر البعض ارتباط عبد الحكيم عامر بصلاح نصر السبب الذى أدى إلى التحول الخطير فى حياة عامر، خاصة بعد أن أصيبت العلاقة بينه وبين عبد الناصر بالضمور عقب الانفصال بين مصر وسوريا.

وكان صلاح نصر مدير مكتب عبد الحكيم عامر للشئون العامة وعندما نقل إلى المخابرات تولى مسئولية المكتب عباس رضوان وقد عين رضوان فيما بعد وزيراً

للدخالية وكان هناك اثنان من النقباء ينتظران دورهما في مكتب عامر هما على شفيق صفوت، وشمس بدران..

ويقول صلاح نصر «إن منصب مدير مكتب القائد العام منسوب هام وحساس، فقد تولاه بعد الثورة جمال عبد الناصر، ثم عبد الحكيم عامر كمديرين لمكتب محمد نجيب، ثم توليته مديراً لمكتب عامر وبعد ذلك تولاه عباس رضوان ثم شمس بدران.. وكان هذا المكتب مسئولاً عن شئون الأفراد، والبعثات، والخدمات الطبية، وسفر الضباط للعلاج، وأمن القوات المسلحة، وكانت تتبعه إدارة شئون الضباط والمخابرات الحربية.

وبعد تعيين عباس رضوان وزيراً للدخالية حدث خلاف بين شمس بدران وعلى شفيق صفوت حول هذا المنصب، فقد كان على شفيق أقدم في الرتبة وكلاهما من الضباط الأحرار، وحسم المشير الخلاف وعين شمس بدران.



كان عبد المنعم أبو زيد «رائد» في القوات المسلحة ولعب دوراً هاماً في حياة عامر، فقد كان كاتم أسرار المشير وسكرتيره الخاص... بدأ عبد المنعم أبو زيد كما قال لي «مساعد» تعليم في سلاح المدفعية له اهتمام بالسياسة، يقرب إلى حزب «مصر الفتاة» ليستمع إلى أحمد حسين، ويواظب على «حديث الثلاثاء» للشيخ حسن البنا.. ويقول أنه بدأ يتحرك سياسياً بين الجنود وصف الضباط الذين كانوا يتعاطفون مع «تنظيم الضباط الأحرار» وعرف منهم صلاح سالم، وعامر، وعلى شفيق في رفح، وعندما قامت الثورة ورفق عامر يوم ١٨ يونيو ١٩٥٣ إلى رتبة لواء انتدبه صلاح سالم هو وعلى شفيق إلى القيادة، وعمل عبد المنعم موسى أبو زيد حارساً خاصاً لعامر.. وكانت رتبته «مساعد» فقد بدأت قوة الحراسة على المشير محدودة ولكنها تضخمت بعد الانفصال.. وظل عبد المنعم موسى أبو زيد مرتبطاً بالمشير عامر، وكلما ازداد صعباً زادت مسؤوليات عبد المنعم أبو زيد، حتى أصبح هو قائد قوة الحراسة والمسئول عنها، وحصل على رتبة رائد، وكان معه عدد من الجنود

والضباط... ويقول أبو زيد: «لم أكن مجرد رائد عادي في القوات المسلحة، كنت أدخل على المشير في أي وقت، كنت مخزن أسرار المشير، أنقل إليه آخر إشاعة وآخر تعليق، وكنت أرى كل شئون منزله، وعندما كان أحد يسأله ابن أولاده كان يناديني، ويسألني عنهم، وكنت أشتري له ملابسه، ويعد أن اتسعت الأعمال استعنت بمن أثق فيه أتمد الثقة لكي يتولى أمور منزل المشير عامر - السيدة زوجته وأولاده - وهو أخي الأكبر الحاج سلامة، والسيدة حرم المشير عامر سيدة فاضلة ولها دين في عنقنا، فعندما جاء الموت أمها أوصتنا عليها، ونحن فلاحون نصون العهد، لذلك كان موقفي دائما إلى جانب زوجة المشير وأم أولاده. ولقد سبب لي هذا الموقف مشاكل وصلت إلى أن دخلت السجن وعذبت تعذيباً لم يشهده بشر.

ويواصل عبد المنعم أبو زيد: «إن «علي شفيق» كان السكرتير العسكري الخصوصي وأصبحت له خطورته، ورغم أن مدير المكتب كان شمس بدران فإن السكرتير الخصوصي كانت تتبعه كل الأمور الخاصة بالمنزل والأولاد والبيت.

وكانت لشمس بدران شلة مكونة من حسن خليل رئيس المباحث الجنائية، وهو خريج دفعته وقد عينه شمس بدران ملحقاً عسكرياً في بيروت، ثم نقله إلى منصب مدير المباحث العسكرية، وأيضا فؤاد للهداوي محافظ مرسى مطروح، ومحمد أبونار، ولقد بدأ المكتب على حد رواية عبد المنعم أبو زيد بداية عظيمة، المقدم صلاح نصر مديراً له، والرائد عباس رضوان مساعداً له.. وبعد أن تولي صلاح نصر مسئولية المخابرات، تولي مسئولية المكتب عباس رضوان، وكان هناك اتجاه لتعيينه وزيراً، فنقل إلى المخابرات تمهيداً للمنصب الجديد، وبرز اتجاه لتعيين حسني عبد المجيد مسئول الشئون العامة للقوات المسلحة مديراً للمكتب، ولكن شمس بدران استطاع بشفوه أن يفوز بالموقع بعد نزاع بينه وبين علي شفيق وكلاهما برتبة نقيب، ومنذ اليوم الأول بدأ الصراع على شفيق يصدر أوامر فيلقها شمس بدران. شمس بدران يصدر قرارات فلا ينفذها علي شفيق، وأصيب المشير بصداق.... وكان علي شفيق هو المقرب من المشير، وكانت كثير من الأمور الصغيرة في يد علي شفيق، ولكنها كانت على صغرها تمتعه نفوذاً، فعلى شفيق كان يطوف



مع المشير على القوات ، ويحضر معه المناورات، ويصدر إليه الأوامر التي كان يتفدها على الفور.. وكانت الاستثناءات في الحصول على السيارات من شركة النصر التي كانت بالحجز لمدة طويلة، من اختصاص على شفيق، حتى أن شفيق شمس بدران عندما أراد الحصول على سيارة توسط لدى على شفيق ليعطيها له في اليوم نفسه.

وانقسم قادة القوات المسلحة أيضا : سليمان عزت قائد القوات البحرية وصديقي محمود قائد القوات الجوية يميلان إلى «على شفيق» لإحسانهما أنه مع المشير دائما.. وقادة الطيران كانوا يعتبرون شمس بدران مدير مكتب المشير لشئون القوات البرية فقط لذلك لم يكن تعاملهم مع بدران، بل مع المشير مباشرة أو مع على شفيق.. وكان عبد المحسن مرتجى قائد القوات البرية لا يظهر ميمله أو عدائه إلى شمس بدران ، وإن كان يميل أكثر إلى التعامل مع على شفيق على أساس أن شفيق له اهتمامات رياضية مثله، وكان على شفيق قد عين رئيسا لاتحاد الملاكمة !



وكان القائد العام الذي يستيقظ بعد ظهر كل يوم قد ترك الأمور لمن حوله من مديري مكتبه المتقاعدين ، ولم يحاول أن يحسم الصراع، فهو يحتاج إلى على شفيق، وقد نشأت بينهما صداقة وعلاقة ذات طابع خاص، وهو يحتاج أيضا إلى شمس بدران الذي يقال أن عبد الناصر كان قد وضعه في مكتب المشير كأحد رجاله إلا أنه انحاز إلى المشير ووقف معه وأصبح أحد رجاله.

ويضرب الدكتور حسن صبرى الخولى - في حديث معي - مثلا عن تقوّد على شفيق صقوت قائلا : «كان مكتب المشير عامر بنقصة الانضباط منذ البداية، والمؤسف أن هذه القصة حدثت أمامي، وهناك شهود عليها، فقد كنا في صغاء نناول طعام العشاء وقال على شفيق على المائدة وهو يضحك : ما رأيكم في أن نرقى فلانا ؟ وضحك الجميع ! وكتب على شفيق ورقة بأن الضابط المذكور حارب معركة وله بطولات، وصعد إلى المشير صلمر ووقعها منه ورقى الضابط ترقية استثنائية ..

وكانت تحدث تجاوزات ولكنى لا أدبني فيها المشير بقدر ما أدبني فيها القائد العام للقوات المصرية فى اليمن الذى كان موجودا هناك وكان من المفروض أن تُرفع إليه هذه الأوراق ويصدق عليها.. وقد حدثت أخطاء كثيرة من هذا النوع فى اليمن ، أما ما قبل وتردد من أن الضباط كانوا يهربون بضائع من اليمن فهو أمر يحدث فى كل الجيوش من فئات قليلة منحرفة والمسئول عنها يكون القائد العام هناك ، وعلى كل فإن مكتب المشير لم يكن قذوة جيدة.



ومن أبرز التجاوزات التى وقعت عن طريق مكتب المشير ما أسفرت عنه القضايا التى نُظرت أمام المحاكم ، والتى تحمل فيها المكتب مسئولية التعذيب ، فهذه القضايا لم يدن فيها إلا رجال المشير فى السجن الحربى، أو فى المباحث الجنائية العسكرية إذا استثنينا إدانة صلاح نصر فى قضية البجاسوس مصطفى أمون.

أما بقية القضايا فقد حُكم فيها ضد رجال المشير، وكان أكثر الأحكام قسوة ضد شمس بدران الذى علق على هذه الأحكام قائلا :إننى التحمل المسئولية الكاملة عن كل ما وقع مما يسمى بالتعذيب فى القضايا التى أشرفت على التحقيق فيها، فإذا كانت وسيلة الضغط والإجبار قد اتبعت فى بعض الحالات للحصول على المعلومات من المتهمين، فقد كان ذلك يستهدف مصلحة عليا وهى أمن البلد وإنقاذها من الدمار والنسف .. وقد كان بوسعى أن أبرئ نفسى وأقول أنا أيضا أنتى كنتى تنفذ أوامر كبار المسئولين الذين طلبوا منى ذلك ، ولكنى لا أقولها بل فعلت ما فعلت عن قناعة.

# الخلافا

تأميم القناة  
حرب السويس  
الانفصال



■ كان عامر ضد تأميم قناة السويس، لذلك حرص عبدالناصر على ألا يخبره بقراره بتأميم القناة وهما في الطريق إلى الإسكندرية قبل إعلان القرار بساعات.

■ كان عامر يدير معركة ١٩٥٦، على طريقة معارك الحرب في التليفزيون وكانت نتاج الحرب انتصاراً سياسياً وهزيمة عسكرية، قال عنها عبدالناصر: «لقد هزمني جيشي».

■ خرج انفصال الوحدة بين مصر وسوريا من مكتب عبدالحكيم عامر.. وقاد رجاله في دمشق عملية الانقضاض على الوحدة.. وكان عامر هو المسئول عن الإقليم الشمالي.. وقد أحس بالهزيمة.. وعاد محطماً ليتجه إلى حياة لاهية.

كان أول الخلافات الحادة بين عبد الناصر وعامر يوم ٢٥ يوليو ١٩٥٦ في القطار المتجه إلى الاسكندرية .. يومها فقط أخير عبد الناصر عامر أنه سوف يعلن تأميم قناة السويس غداً.

وكان أمر التأميم قد بحث من عام أو أكثر ولم يوافق عليه عامر، وطلب فقط زيادة الرسوم، وربما خشي عبد الناصر أن يخطره بقراره الجديد بعد أن درسه حتى لا يغضب إذا لم يستجب لرايه .. وكان عامر عنيدا يصصر على رأيه لذلك آثر ناصر أن يفاجئه في القطار قبيل إلقاء الخطاب بساعات .

كان جمال عبد الناصر قد قرر أن يعلن في خطابه في ذلك اليوم تأميم شركة قناة السويس ردا على سحب الغرب عرضه بتمويل السد العالي.. بعد أن وافق عبد الناصر على كل ما اقترحه أمريكا وشروطها لتمويل هذا المشروع، وقال لسفير مصر لدى واشنطن «أحمد حسين» الذي التقى به في برج العرب قبل سفره لأمريكا لمقابلة دالاس وزير الخارجية الأمريكي: «إنني سأقبل كل الشروط... ولكن حافظ على كرامة مصر، لأن أمريكا لن تمول هذا المشروع» .

وتمعد السفير أن يدلي بتصريح في مطار لندن وهو في طريقه إلى الولايات المتحدة الأمريكية بأن مصر قد وافقت على كل الشروط الأمريكية ، وكان يهدف أن يقرأ دالاس التصريح قبل أن يصل إليه، فيعرف أنه استطاع أن يقنع عبد الناصر .

ولكن دالاس اتخذ موقفاً آخر عقب قراءته التصريح .. وهو الرفض المطلق، ورفضت أمريكا حتى الموافقة المصرية على شروطها التي سبق أن قدمتها ... وكان على عبد الناصر أن يتخذ موقفاً .

قال لى الدكتور مصطفى الحناوى عضو أول مجلس إدارة لهيئة القناة بعد تأميمها، والحاصل على شهادة الدكتوراة من باريس في تاريخ قناة السويس، والذي أمضى سنوات قبل الثورة يصرخ دوماً مطالباً بتأميم القناة، أنه التقى مع جمال عبدالناصر في منزل أحد الأصدقاء بمنطقة الهرم، ودار حديث طويل بينهما حول قناة السويس... وكان يصحب جمال عبدالناصر في تلك الجلسة فضيلة الشيخ أحمد

حسن الباقوري ... وفي هذا اللقاء شرح الدكتور مصطفى الحناوي قضية تأميم قناة السويس. ولكن عبد الناصر طلب أن يؤجل بحث الموضوع قليلا ... لأنه يحتاج إلى إمكانيات وإن كان سوف يقوم به.. كان ذلك في عام ١٩٥٤ ، وبعدها يشد الدكتور الحناوي من أن رجال الثورة يمكن أن يتبنوا قضيته بتأميم القناة، وظل يشهر بعبد الناصر الذي يدعى الوطنية، ثم يرفض القيام باسترداد قناة مصر لمصر.

عادت إلى عبد الناصر فكرة تأميم القناة عندما قرأ البيان الأمريكي بسحب العرض الخاص بتمويل السد العالي.. وكان في الطائرة مع نهر و عائلتين من اجتماع في برونو مع تينو، وقدم ضابط الطائرة رسالة لاسلكية بنص البيان إلى عبد الناصر الذي قال بمجرد قراءته البرقية لزميله في الرحلة عبد اللطيف البغدادي: إن هذا ليس سحبا للعرض بتمويل السد، ولكنه هجوم سافر على النظام ودعوة للشعب المصري إلى إسقاطه .

عادت الفكرة القديمة إلى ذهن عبد الناصر، وقرر أن يرد إليهم الصفعة بتأميم القناة .. فقد كان امتياز قناة السويس سوف ينتهي عام ١٩٦٨ وكان عائدها ٣٥ مليوناً من الجنيهات تحصل منه مصر على أقل من ٧٪ .. وكانت الحكومة المصرية قد طلبت من الشركة عام ١٩٥٥ ضرورة زيادة نصيب مصر من عائدها والعمل على زيادة عدد المصريين المشغلين بالإدارة والملاحة بها، ولكن الشركة ردت على هذا المطلب بمطلب آخر هو مد فترة الامتياز بعد عام ١٩٦٨ ، حتى تستجيب لهذه المطالبات ... وكان من رأى عبد الحكيم عامر — على أحد روايات البغدادي — عندما سمع بالاتجاه إلى التأميم أنه يجب الضغط على الشركة حتى تزيد نسبة حصة مصر من دخلها السنوي .. ويضيف البغدادي «إن فكرة تأميم القناة كانت ماثلة في أذهاننا منذ فترة طويلة من بعد قيام الثورة، ولم يكن قد حان الوقت المناسب لاتخاذ هذه الخطوة لوجود قوات بريطانية في منطقة القناة حتى يوم ١٣ يونيو ١٩٥٦» .

وكانت إدارة التفتيش العامة بالقوات المسلحة قد كلفت منذ عام ١٩٥٤ ، بالحصول على البيانات والمعلومات اللازمة والكافية عن نشاط شركة قناة السويس وإدارتها.

وقد أصدرت عددا خاصا من مجلتها «الهدف» عام ١٩٥٥ طالبت فيه بتأميم القناة ، ونشرت فيه مجموعة الدراسات التي تؤيد هذا المطلب، وكان عنوان العدد الخاص «هذه القناة لنا» ويقول أحمد حمروش الذي كان مسئولا عن المجلة أن العدد صدر بناء على طلب من عبد الناصر شخصيا، وكان ذلك كله قبل عام من التأميم ، ومن رفض تمويل بناء سد مصر العالي .



عاد عبد الناصر من يوغوسلافيا قبل الاحتفال بعيد الثورة بأيام وألقى خطابا متشدداً في ٢٣ يوليو ، وفي اليوم التالي للخطاب الذي استمع إليه الدكتور مصطفى الحفناوى من الإذاعة ، وهو يقيم في عزبته على مقربة من مدينة الإسكندرية، فوجئ بما لم يكن يتوقعه، وأسقط في يده عندما رأى سيارة من سيارات الشرطة العسكرية تتجه إلى العزبة ... وطلب الضابط من الدكتور الحفناوى أن يصطحبه ... وصحبه في طائرة حربية إلى القاهرة ، وظن الدكتور الحفناوى أنه ألقى القبض عليه نتيجة الحملة التي كان يشنها في كل أحاديثه ضد الثورة ، ورجالها لأنهم في رأيه لن يحققوا مطلبه وأمنيته وهى تأميم قناة السويس .

وهبطت الطائرة في أحد المطارات الحربية بجوار القاهرة ليستقل إحدى سيارات البوليس الحربي وهو لا يعرف إلى أين يتجه .. حتى فوجئ بنفسه في منزل عبد الناصر، ومعه عدد من أعضاء مجلس الثورة وعندما رآه عبد الناصر بادره قائلاً : أنت نفسك في إيه؟؟

ورد الدكتور الحفناوى على حد قوله لى : هل هذا هو السؤال الذى يوجه إلى المحكوم عليه بالإعدام قبل أن يعدم ؟

ولكن عبد الناصر ضحك قائلاً : أنه لم يجد سوى هذه الوسيلة لاستدعائه .. بعد أن بحث عنه في كل مكان ، وهو يريد ، لأمر هام ، سوف يسره جداً، رغم الطريقة الغظة التى اتبعت في إحضاره.. وأخبره عبد الناصر أنه سوف يحقق أمنيته فى تأميم قناة السويس ، وطلب منه أن يشرح لمن كانوا يجلسون معه — ولم يكن بينهم المشير عامر — قصة القناة من أولها حتى نهايتها؟ تاريخها وإنشائها وامنياتها ، وإيراداتها ... ومستقبلها .

وعندما انتهى من شرح القصة ، أمره بأن يعتكف في منزله حيث كان يعيش بمفرده بعد أن ترك أسرته في العزبة وأن يعد مشروع قانون التأميم «والايتصل بأحد» ثم يذهب إليه في مبنى مجلس الثورة مساء يوم ٢٤ يوليو في الساعة الثامنة مساءً ومعه مشروع قانون التأميم الذي حضره من أن يعرف به أحد.

وفي الموعد ذهب د. الحفناوي إلى عبد الناصر ومعه مشروع القانون، وأخبره عبد الناصر بخطئة الاستيلاء على القناة ، وطلب منه أن يكون جاهزاً لكي يدخل مقر هيئة القناة بالقاهرة مع القوة التي ستسولي عليها.

وفي اليوم التالي ... يوم ٢٥ يوليو ، كان عبد الناصر يصحبه المشير عامر وعند من أعضاء مجلس الثورة يتجهون إلى الإسكندرية للاحتفال بعيد الثورة، وكان معروفاً أن جمال عبد الناصر سوف يلقي في الاحتفال خطابه السنوي بمدينة الإسكندرية يوم ٢٦ يوليو في ذكرى يوم مغادرة الملك السابق فاروق البلاد عن طريق البحر منها.

في الديزل المتجه إلى الإسكندرية ، قال عبد الناصر للمشير عامر أنه سوف يعلن في خطابه تأميم قناة السويس ... ورغم أن المشير قد أيد رأى ناصر إلا أنه تضايق، لأنه لم يكن على علم بهذه الخطوة الهائلة ، قبل اتخاذ قرار نهائي بشأنها، بل أنه علم بها قبل إعلانها بساعات فقط في حين أن الكثيرين — كما اتضح له فيما بعد — كانوا على علم بها من قبل وشاركوا في مناقشتها .

كان عبد الناصر قد عقد من قبل — اجتماعاً حضره زكريا محيي الدين وعبد الحكيم عامر وعبد اللطيف بغدادى لمناقشة الموضوع بأكمله. وفي الاجتماع طرح عبد الناصر فكرة تمويل السد العالي عن طريق دخل قناة السويس، واقترح عبد الحكيم زيادة رسوم المرور في القناة، ولكن جمال عبد الناصر رد بأن هذه الزيادة لا تكفي فإن صالى أرباح الشركة ٣٢ مليون جنيه في العام ودخلها ٩١ مليوناً وذلك يعتبر أقل مما يتطلبه المشروع الكبير.

وفي هذه الجلسة تم تكليف المشير عامر بالاتصال بالسفير السوفيتي لبحث إمكانية أن يمول المشروع بواسطة السوفييت.. وعندما استقر رأى جمال عبد الناصر على ضرورة تأميم القناة جمع أعضاء مجلس قيادة الثورة، رغم أن للجلس قد انتهى دوره

رسمياً بانتهاء فترة الانتقال وانتخاب عبد الناصر رئيساً للجمهورية، في ٢٥ يونيو ١٩٥٦، وناقش مع زملائه الأمر وناقشوا أيضاً المخاطر التي قد تتعرض لها مصر نتيجة تأميم القناة .. ومن الغريب أن زكريا محيي الدين يروي أن ما استقر عليه الأمر هو ما حدث بالضبط .. من أن تأميم القناة سيدفع بريطانيا وفرنسا وإسرائيل لغزو مصر .. بحجة حماية الملاحة في القناة .. كل ذلك كان يتم دون أن يشارك فيه عبدالحكيم عامر .. إن صحبت رواية صلاح نصر .. ولعل عبد الناصر ، وقد رأى أن المشير من رآه زيادة الرسوم لم يشأ أن يشرکه في المناقشة نظراً لطبيعته الانفعالية فقد كان للمشير .. إما أن ينتصر رأيه .. أو يغضب .. أو يستقيل ... أو يهدد بالانتحار على نحو ما وقع في مرات سابقة.



على أية حال فوجئ المشير في القطار المتجه إلى الإسكندرية بأن الشركة العالمية لقناة السويس سوف تصبح شركة مساهمة مصرية بقرار من رئيس الجمهورية بعد ساعات قليلة .. وأصيب بصدمة .. وكان هذا الموقف من عبد الناصر له أثره على علاقته بالمشير .. يبدو أن المشير عامر لم يكن وحده الذي علم متأخراً بقرار تأميم القناة ، فإن المرحوم السادات يروي في كتابه «البحث عن الذات» أنه لم يحضر احتفال الثورة في الإسكندرية لأنه كان مريضاً بنزلة معوية حادة، واعتذر عن الحضور، فطلب منه عبد الناصر أن يستمع إلى خطابه من الراديو .

ويقول المرحوم السادات «فتحت الراديو وجلست إلى جواره ، وكان خطاباً طويلاً كالعادة، ولم يكن به شيء يلفت النظر ، إلى أن جاء نصف الخطاب تقريباً فسمعتة يتحدث عن «فيرديناند دي ليبس» ساعها أدركت ماذا ينوي فعله ولم تمض دقائق بعد ذلك ، حتى تحقق ما أدركت فقد سمعت عبد الناصر يعلن تأميم قناة السويس رداً على «جون فومتردالاس» .. والحقيقة أنني شعرت بالفخر .. فهذا هو مصر الدولة الصغيرة ترفع صوتها أخيراً، لتحدى أكبر قوة في العالم .. كانت هذه نقطة تحول في تاريخ ثورتنا بل وفي تاريخ مصر بأكمله .. وقد أحدث القرار دويماً هائلاً في خارج مصر وداخلها، وأصبح عبد الناصر بطلاً أسطورياً من أبطال الشعب المصري الذي



كان توافقا إلى أن يرفع رأسه ويشعر بذاته بعد ما ذاقه من هوان وقهر على أيدي الاستعمار البريطاني طوال قرن تقريبا.

وفي اليوم التالي استقل عبد الناصر القطار عائداً إلى القاهرة فوجد الشعب المصري كله في استقباله وذهب إلى مجلس الوزراء ومن الشرفة ألقى خطاباً زاد نار الحماس اشتعالاً .. ودخل بعد الخطاب مكتبه ..

قلت له : اسمع يا جمال

قال : نعم

قلت : إنت ما قفلتيلش على هذا القرار وإنت خلاص أخفقه .. لكن أنا عاوز أقول لك حاجة

قال : إيه ؟

قلت : إنت لو سألتنى كنت حاقول لك حاسب .. لأن هذه الخطوة معناها الحرب وإحنا مش جاهزين .. داحنا لسه واخدين السلاح من روسيا ؟ فى سبتمبر من السنة الماضية (١٩٥٥) انعقدت الصنفة ولم يبدأ التوريد إلا فى أكتوبر ونوفمبر ولسه ما إتلريناش عليه بالقدر الكافي، لأن كل تدرينا كان إنجليزى ؟ غريبى ، لو كنت سألتنى عن رأى كنت حاقول لك حاسب يا جمال .

ولكن بما إنك اتخدت القرار خلاص فيجب أن نقف جميعا إلى جانبك وأنا أولهم ، وفعلنا من يوم ٢٧ يوليو أخفقت أهاجم فى مقالتي بجريدة الجمهورية «اللاس» وأمريكا بضراوة .

كان عبد الناصر قد وقف يوم ٢٣ يوليو بهاجم سحب أمريكا لشمويل السد العالي .. ويرد على ما أسماه الأكاذيب الأمريكية حول الاقتصاد المصري، ويقول لهم «موتوا بغيتكم» .. فإن مصر سوف تبني السد العالي ولو بأظافر أبنائها ..» .

وكانت الشائعات قد بدأت تنسرب بأن جمال سوف يؤمم القناة، حتى أن جان لاكوتير فى كتابه عن عبد الناصر يقول «إن بعض موظفى السفارة الفرنسية قد سمعوا بقرار التأميم قبل أن يصدر بساعات ولكن أحداً لم يصدقهم » .

ومع ذلك فإن حامر فوجي .. كما فوجي السادات بالقرار ....

وفي مدينة الإسكندرية عقد عبد الناصر اجتماعا لمجلس الوزراء ، ووضع أمامهم مشروع تأميم القناة.. ووافق الوزراء جميعاً ، إلا الوزير فتحى رضوان ، فقد اقترح ألا يتم ربط تأميم القناة بعملية سحب تمويل السد العالي حتى لا ينقص ذلك من حق مصر فى تأميم قناةها، ولم يؤثر فى جمال عبد الناصر هذا رأى، فقد كان قد اتخذ قراره.

كانت فكرة تأميم القناة راسخة وقديمة، وعندما سأله صحفى فرنسى بعد ذلك «هل لو لم يسحب الغرب تمويل السد كنتم ستؤمنون القناة، فقال له : نعم .... أنتم فقط أعطيتمونا التوقيت».

وفد ثبت من وثائق شركة القناة المؤممة – كما قال لى الدكتور الحفناوى – أن الشركة قد شكلت لجنة سنة ١٩٥٤ لتطوف على المسئولين لإقناعهم بمد امتياز الشركة، وقال التقرير الذى أعده «سأبا حبشى» عضو مجلس إدارة القناة قبل التأميم أنهم قابلوا الضابط جمال عبد الناصر وزير الداخلية، وعرضوا عليه الموضوع، ولكنه لم يبد أى رأى.... وأخذ يتحدث لهم فى موضوعات مختلفة بعيدة عن المشكلة التى عرضوها عليه.. وكانت الجماهير تنضجر حماسا لعبد الناصر عقب إعلانه تأميم القناة، وأن المصريين استولوا فعلا على الشركة لحظة خطابه ، وفق الخطة الموضوعية.. وبيئما كان تأميم القناة هو بداية الصعود الحقيقى لعبد الناصر .. كانت تتكون فى نفس المشير عامر أشياء ضد عبد الناصر .

فقد فُرس أول لغم فى عدم الثقة بين الصديقين منذ تقرر تأميم القناة .. تألم المشير كثيرا لهذا التصرف الذى تم دون علمه ... ولكنه صمت... وربما صارع بذلك بعض أصدقائه.. وربما حاول منذ تلك اللحظة أن يؤمن نفسه عن طريق كسب شعبية شخصية داخل القوات المسلحة .. وسوف نرى بعد ذلك أن الصدام المباشر وقع بين عبد الناصر وبين المشير عامر عقب تأميم القناة مباشرة .. أهى مجرد مصادفة.. أم أن لها جذورا من عدم الثقة والتى غرست نتيجة تصرف عبد الناصر.. لا أحد يدري على كل حال ، فقد كان الخلاف الثانى عسكريا بحتا.

كان من المفروض أن يجتمع مجلس الأمة طبقا للدستور في نوفمبر ١٩٥٦ ،  
ولكن أحداث التأميم أجلت ذلك .. فتم انتخاب أعضائه واجتماعهم في  
٢٢ يوليو-١٩٥٧ ، وهو المجلس الذي رأسه عبد اللطيف بن بادى .

وكان قد أعلن رسميا حل مجلس قيادة الثورة بعد انتهاء الفترة الانتقالية،  
وانتخاب عبد الناصر رئيسا للجمهورية ، وأقام جمال عبد الناصر حفل تكريم  
لأعضاء المجلس في نادي ضباط القوات المسلحة ، ومنح كلا منهم «قلادة النيل» التي  
تجعلهم يتقدمون في البروتوكول على الوزراء.

يومها كان ترتيب عامر في تسلم القلادة الأخير، وكان الوحيد الذي رفع القلادة  
بيده إلى الضباط تحية فأخذوا يصفقون .. ويعلمها قال عامر لعبد الناصر - على حد  
رواية البغدادي - أن الضباط سألوه لماذا كان ترتيبه الأخير في تسلم القلادة .

ولم يكن عبد الناصر سعيدا عندما رفع عامر القلادة إلى الضباط ، فقد كان  
واضحا أنه يريد أن يظهر أمام عبد الناصر ، وأمام زملائه في مجلس قيادة الثورة  
موقعه المتميز بالنسبة إلى القوات المسلحة .

ويحصل ضباط الثورة «على قلادة النيل» انتهى دور مجلس القيادة وإن ظل  
ناصر يعتمد على أعضائه بصفة شخصية، ويقول البغدادي إن عبد الناصر نشاور معه  
في قرار تأميم القناة، وأن على صبرى كان على علم مسبق بالقرار الذي كان بمثابة  
لنجم في العلاقات بين ناصر وعامر.

ولم تثنى شهرة قليلة حتى انفجر اللغم وتحول إلى خلاف ثم إلى صدام أثناء  
حرب السويس ١٩٥٦ .

وكانت كل المحاولات الدولية التي بذلت لاحتواء قرار التأميم أو التراجع عنه قد  
فشلت وتوقع الجميع الحرب .. وكان رأى عبد الناصر أن الهجوم سيقع من ناحية  
الغرب ، ومن الإسكندرية بالذات، لأن هدف الحرب هو إسقاط النظام، وسقوط  
الإسكندرية فيه تهديد للعاصمة وللنظام، فضلا عن أن الإسكندرية أقرب جغرافيا  
للقوات الجوية من الغرب، ولستبعد عبد الناصر اشتراك إسرائيل في العدوان، لأن

معنى ذلك أن مصالح الدولتين المعنيتين (إنجلترا وفرنسا) في العالم العربي سوف تتعرض للخطر، إذ يمكن تبرير اعتداء كل من فرنسا وإنجلترا بأنهما تدافعان عن مصالحهما، أما اشتراك إسرائيل فإنه سوف يعطى الحرب أبعاداً أخرى ورأى عبدالناصر أنها لا يمكن أن تكون خافية على إنجلترا «إيدن» أو فرنسا «موليه».

يقول ثروت عكاشة الملحق العسكري لمصر في فرنسا في ذلك الوقت: «إنه كان يتابع بدقة الحشود العسكرية وتحركاتها والموقف السياسي في فرنسا وكان يبلغ عبد الناصر بكل المعلومات أولاً بأول، وأنه تمكن من الحصول على تفاصيل خطة العدوان الثلاثي على مصر، وأبلغها إلى جمال عبد الناصر عن طريق الملحق الصحفي المصري بالسفارة في رسالة شفوية، فقد خاف أن يكتب رسالة فتتسرب إلى أي جهة، وتلقى عبد الناصر أيضاً تقريراً من الملحق العسكري في تركيا، وكان صلاح سالم قد عاد من لندن يحمل المعلومات نفسها.

ومع كل هذه التقارير فإن احتمالات اشتراك إسرائيل في الحرب ظلت تبدو بعيدة.. وعندما تحركت القوات الإسرائيلية في اتجاه سيناء جمع عبد الناصر زملاءه أعضاء مجلس قيادة الثورة القديم وناقش معهم الموقف، واستتر رأيهم جميعاً على مواجهة العدوان بلا تردد.

ويقول زكريا محيي الدين أنه ظن أن كل ما تردد عن الغزو الإنجليزي - الفرنسي كان مجرد خطة خداعية لصرف النظر عن الغزو الإسرائيلي، وفي اليوم التالي بدأت الخطة تتضح أكثر فأكثر، فقد ظهرت طائرات الاستطلاع البريطانية في الجو واستدعى في وقت واحد السفيران المصريان في كل من لندن وباريس «سامي أبو الفتوح» و«كمال عبد النبي» وتم تسليمهما إنذاراً بأن توقف مصر وإسرائيل إطلاق النار فوراً، وبأن تنسحب كل منهما عشرة أميال بعيداً عن ضفتي القناة، وبأن تقبل مصر بوجود قوات إنجليزية وفرنسية في بورسعيد والسويس والإسماعيلية، بحجة حماية الملاحة في القناة، على أن يتم ذلك خلال ١٢ ساعة وإلا اضطرت الدولتان إلى التدخل بالقوة.

وعقد عبد الناصر اجتماعاً لمجلس الوزراء في اليوم الذي تلقى فيه الإنذار، ووقفاً على منبر الأزهر، يعلن من فوقه أننا «سنقاتل ولن نستسلم أبداً».

في مساء ٢٩ أكتوبر ، أي في يوم تحرك القوات الإسرائيلية ، عقد عبد الناصر اجتماعاً عاجلاً في مبنى القيادة العسكرية المشتركة في مصر الجديدة حضره عامر والبغدادى وذكرياً محبى الدين والشافعى ، وقرر للجنتمون استخدام القوات الجوية لمواجهة قوات العدو الإسرائيلي عند تمر مثلاً .

ويقول عبد الطيف البغدادى «أن صدقى محمود رئيس هيئة أركان حرب القوات الجوية حضر الاجتماع ، وصدرت إليه الأوامر بقيام قواتنا الجوية بضرب تلك القوات التى أنزلت عند الممر ، وكذلك مطارات العدو فوراً ؛ ولكن ظهر عليه الاضطراب والارتباك وأبدى أن هناك بعض الصعوبات التى تعترض قيام الطائرات الثقافة ، بعملياتها فوراً ، بحجة عدم توافر الوقود اللازم لها فى مطار غرب القاهرة ، وهو القاعدة الخاصة بقاذفات القنابل ، ولما كانت القاعدة العامة المأخوذ بها هى ملء خزانات الطائرات بالوقود يومياً بعد انتهاء طيراتها اليومى لذا اقترحت عليه أن تقوم الطائرات بالمهمة المطلوبة منها فى تلك الليلة بما تحمله فى خزاناتها من وقود ، على أن تتخذ الإجراءات اللازمة فى الوقت نفسه ليتم توفير كميات الوقود الضرورية فى الصباح ، وانصرف بعد ذلك ، وبعد انصرافه تكلم معى عبد الناصر مصرحاً بأنه غير مرتاح إلى «صدقى» للاضطراب الذى ظهر عليه ، وطلب منى مساعدة عبد الحكيم عامر فى الإشراف على القوات الجوية .

ويقول البغدادى أنه أحس أن عبد الحكيم عامر غير راض عن قرار عبد الناصر بإشرافه على القوات الجوية لأن عبد الناصر قال له «اعمل وكأنك رأيت أن تمر عليهم بالقوات الجوية كزيارة لهم عند ذهابك إلى منزلك» .

وهكذا كان عبد الناصر يتجه منذ اللحظة الأولى إلى تغيير صدقى محمود قائد القوات الجوية الذى ظل فى موقعه إلى ما بعد هزيمة ١٩٦٧ .

كان عبد الحكيم يدير معركة سيناء بحالة عصبية على حد رواية البغدادى الذى يصور إدارة عامر لمعركة سنة ١٩٥٦ وكأنها إحدى المعارك التى نراها على شاشة التلفزيون : القائد يتصرف بعصبية ويريد أن يحقق نصراً سريعاً ووسيلته إلى ذلك دفع مزيد من القوات إلى المعركة ، وكلما تأخر سماعه نبأ النصر الذى كان يتمنجه دلح إلى المعركة بقوات جديدة

وفي هذه الأثناء جاء الإنذار ، ووقعت ثلاثة أحداث هامة ، أغفل الكثيرون تفاصيلها: الأول أن عبد الحكيم عامر وفقا لرواية البغدادي قد انهيار ، وطلب قبول الإنذار والتسليم.

والثاني أن صلاح سالم لم تتحمل أعصابه الإنذار الذي وجه إلى مصر، وكان من رأيه أن أعضاء مجلس الثورة قد أدوا دورهم، وأن عليهم أن يستسلموا ، واقترح أن يذهب جمال عبد الناصر إلى السفير البريطاني «تريفان» وأن يسلم نفسه ، ولم يعجب هذا التردد عبد الناصر الذي هاجم صلاح واتهمه بالجنون ؛ ولكن صلاح سالم لم يتحمل هذا الاتهام القاسي ؛ وعندما دخل جندي المراسلة حاملا إليهم فناجين القهوة استوقفه صلاح سالم - على حد رواية صلاح نصر لي - وطلب منه أن يخلع ملابسه العسكرية فوراً أمامهم، واستسلم الجندي ، ونفذ الأمر صاغراً، ولا أحد يدرى لماذا فعل صلاح سالم ذلك ، ولكنهم سرعان ما تبينوا الحقيقة عندما خلع صلاح سالم أيضاً ملابسه المنيعة ، وارتنى ملابس الجندي ، وتركهم قائلاً أنه ذهب إلى السويس ليحارب كجندي ، وانطلق صلاح سالم إلى السويس، وعُين قائداً للمقاومة الشعبية - في السويس - وكان أول عمل قام به أن أغرق ٦ سفن كانت تحمل أسمنت في القناة، وبذلك استحال الملاحة فيها.

وحدث لثالث أن بعض رجال الأحزاب السابقة على الثورة كانوا قد اجتمعوا ، وقرروا أن يوجهوا رسالة إلى عبد الناصر يطلبون إليه أن يسلمهم زمام الأمور ، فهم أكثر على التفاهم، وإنقاذ البلاد مما أوصلها إليه العسكريون. وكانت مشكلتهم في اختيار من يعلق الجرس في ربة القط، أي من يذهب إلى عبد الناصر ، ويخبره بهذا القرار، ويتقدم إليه بمطلبهم .

وعندما وصلت إلى عبد الناصر أنباء هذه الاجتماعات عن طريق سليمان حافظ، اعتبرهم دعاة استسلام ، وقال أنه سوف يأمر بإطلاق الرصاص في حديقة مبنى مجلس الوزراء على أي شخص يأتي إليه طالبا منه الاستسلام ، وصدر قرار باعتقالهم ، كما صدر أيضاً قرار باعتقال اللواء محمد نجيب...

وكان سليمان حافظ قد طلب في لقاء مع البغدادي أن يتنحى عبد الناصر ، ويتولى محمد نجيب المسؤولية بالتعاون مع رجال الأحزاب السابقين حتى يتمكنوا من التفاهم مع الغزاة ، وكان ذلك أيضا مطلب الإنجليز وفقا لما ظهر بعد ذلك .

ويقول البغدادي أن عامر تضايق من الحرب ، وقال لعبد الناصر : «إن الاستمرار في المعركة سيترتب عليه تدمير البلاد وقتل الكثير من المدنيين ، والشعب سيكره النظام والقائمين عليه وأنه يفضل نقاديا لهذا التدمير أن تطلب إيقاف القتال» .

وقد أعاد هذا الرأي أمام البغدادي الذي صدم «رناقشته في ضرورة أن نكسب بشرف أو نخسر بشرف» .

وكان جمال عبد الناصر قد أعلن - وفقاً لرواية البغدادي - أنهم لن يسلّموا أبداً ومن الأشرف «أن نتحرق جميعاً» وطلب من زكريا محيي الدين إحضار عدد من زجاجات سم (سيانور البوناسيوم) تكفي لعدد أعضاء مجلس الثورة لاستخدامها عند الهزيمة . وذهب كمال الدين حسين إلى الإسماعيلية ليقود المقاومة الشعبية من هناك.. وقال عبد الناصر للبغدادي «إنني سوف أذهب إلى بورسعيد أقاتل مع الناس» .. ولكن البغدادي أصر على أن يصحبه، وطلب البغدادي أن ييلسا عامر بقرار سفرهما إلى بورسعيد حتى لا يقاجأ به وهو قائد الجيش.

وفي الطريق اكتشف البغدادي أن عبد الناصر لم يخطر عامر وإنما طلب من زكريا محيي الدين ، أن يبلغه في اليوم التالي.

لأشك أنه كان في صدر عبد الناصر شيء ما دفعه إلى اتخاذ هذا القرار ، وهو أن يسافر إلى بورسعيد ليشارك مع المقاتلين بنفسه، ولا يخطر قائد الجيش المحارب بسفره.. رغم إلحاح البغدادي عليه .



هناك عبارة مشهورة يرددها عرب الصحراء الغربية في مصر ، وهي أنه أثناء الحرب العالمية كان «روميل» قائد قوات «هتلر» ينتظر السفن المحملة بالوقود من إيطاليا ليواصل زحفه في اتجاه مدينة الإسكندرية، ولما وصلته السفن وجدها محملة بالماء بدلاً من البنزين في عملية خيانة، فقال كلمته المشهورة : «هزني صديقي !

ومثل هذه العبارة سمعها البغدادي من عبدالناصر وهما في الطريق إلى الإسماعيلية؛ الدبابات مدمرة، والعربات المدرعة محطمة، والمعدات العسكرية محترقة، وتحسر عبد الناصر على المعدات التي تلفت وتساءل: كم أنفق عليها؟ ثم قال: «لقد هزمنى جيشي»!

ويقول لى كمال الدين حسين وكان يتولى قيادة الدفاع والمقاومة الشعبية في الإسماعيلية؛ أن عبد الناصر بكى عندما رأى تنظيم وحماس قوات الدفاع الشعبي في الإسماعيلية، ويعد أن تفقد هذه القوات، قرر استئناف رحلته إلى بورسعيد، إلا أن كمال الدين حسين ألح عليه أن يقضى الليل في الإسماعيلية وأن يذهب إلى بورسعيد مع أول ضوء نهار.

ونام عبد الناصر والبغدادي على سرير واحد صغير وهو سرير كمال الدين حسين في مبنى قيادة قوات الدفاع الشعبي، ولكنه سرعان ما أيقظهما بعد ساعات ليقول لهما إن قوات أنزلت بالمظلات في بورسعيد - يوم ٥ نوفمبر - في مطار الجميل، وعند كوبري الرسوة وفي منطقة المقابر، وتكبذت قوات المظلات الأولى خسائر جسيمة إلا أن العدو عاد وأنزل جنوداً آخرين، ونصحهما كمال الدين حسين بالعودة إلى القاهرة، وعدم الذهاب إلى بورسعيد... واستجابا للتصحية وعادا..

وكان عبد الناصر قد اتخذ قراراً بسحب القوات المصرية من سيناء بعد أن تأكد أن الهدف هو تطويق القوات المسلحة والقضاء عليها عن طريق إنزال قوات عسكرية في منطقة القناة. وصدر قرار الانسحاب - وهو قرار صائب - صلاح نصر هو الوحيد الذي قال لى إن عامر هو الذي اتخذ هذا القرار بالانسحاب، بينما يرى أمين هويدى أن عبد الناصر هو الذي اتخذ هذا القرار كما كان له أثر على نفسية عامر الذي اتخذ قرار الانسحاب عام ١٩٦٧، على قرار القرار السابق لعبد الناصر.

ويقول البغدادي الذي لم يكن يفارق جمال عبدالناصر في تلك الفترة أن عبدالناصر هو الذي اتخذ قرار الانسحاب عام ١٩٥٦.



ويقول كمال الدين حسين أن عبد الناصر اتخذ قراره بانسحاب القوات المسلحة من سيناء بعد اقتضاع مؤامرة الدول المعتدية الثلاث حتى لا يقع الجيش المصري في مصيدة خفتهم . وعندما أصدر هذا القرار تسرع عبدالحكيم عامر بسحب القوات التي بالدلتا لتكون في مواجهة القوات البريطانية فيما لو تقدمت إلى القاهرة ونقل قيادة القوات إلى الزقازيق بدلا من الإسماعيلية.

وكانت فكرة عبد الناصر تقتضى الانسحاب من سيناء والدفاع عن القناة، وأوكل الدفاع عن الإسماعيلية إلى كمال الدين حسين .

وكان نصراً سياسياً بكل المقاييس رغم أن القوات المسلحة لم تؤد واجبها كما تقتضى الأصول والتقاليد العسكرية، الأمر الذى أدى إلى طرد الضباط الأربعة المسئولين عن قيادة القوات المختلفة لى بورسعيد.

وإذا أخذت الحرب بنتائجها وأهدافها — كما هو معروف — فقد حققت مصر انتصاراً لا شك فيه.

وقرر عبد الناصر بعد انتهاء الحرب أن يجرى تقييماً للأوضاع العسكرية على ضوء النتائج التى أسفرت عنها، ومنها أن النتيجة كانت نصراً سياسياً، وهزيمة عسكرية.

وبرز فى مقدمة النتائج موقف القوات الجوية، وما ظهر منها من تقصير.. وفى يوم ١٥ نوفمبر أقام عبد الناصر عشاء فى منزله حضره زملاؤه أعضاء مجلس الثورة، وتحدث عن أخطاء الطيران فى معركة السويس وقال أن صدقى محمود رئيس أركان حرب الطيران يمكن أن يستقل إلى منصب وكيل وزارة الحربية لشئون الطيران، ويبتعد عن القوات المسلحة.

وقال عبدالحكيم عامر : «إذا كان الطيران قد أخطأ فاعتبرونى مسئولاً أيضاً، ومن المستحسن أن استقيل أنا أيضاً».

ورد عليه عبد الناصر بأن له وضعاً سياسياً، وأن المناقشة تدور حول مبدأ إبعاد القادة الذين لم يكونوا أكفاء فى الحرب.. وكان من رأى عبد الناصر أن إبعاد اللواء عبد الحكيم عامر فى تلك الفترة سيكون إضعافاً للثورة.

بعنها أصيبت مناقشة الموضوع على ضوء مشروع التعديل الوزاري الذي أعده زكريا محيي الدين واقتراح فيه أن يتولى عامر وزارة الشؤون البلدية والقروية.

ورفض عامر، كما رفض المساس بقيادات الجيش، واعتبر أن مناقشة مثل هذا الموضوع فيها مساس به شخصياً، بل إنه عدل عن فكرته التي طرحها بأن يستقيل لأن أعصابه لم تعد تتحمل!

انحاز عامر لضباط الجيش وبشهادة الصعبدى قرر أن يسقف إلى جوارهم وألقى بكل ثقله في هذه المعركة واعتبرها معركة شخصية.. وكان كل أعضاء مجلس الثورة يوافقون على فرار عبد الناصر يعزل قادة الأسلحة الثلاثة، ولكن عامر كان يقف وحده رافضاً محاسبتهم.

ولابد أن نقرر هنا - وقد انتصر المشير في هذه المعركة - أن بقاء المشير كان نتيجة إخلاصه للثورة، ولعبد الناصر شخصياً، وأن الاهتمام بأمن القوات المسلحة هو الذي رجح كفة المشير في هذه المعركة.

هل كان عبد الناصر قادراً على اتخاذ القرار وتنفيذه، وتحمل مسؤولية النتائج المحتملة وأولها أن يترك المشير موقعه في الجيش وربما في الحياة السياسية، كلها؟

هناك رأيان: الأول يقول أن عبد الناصر لم يكن قادراً على اتخاذ مثل هذا القرار لأن نتائجها لم تكن في صالح استمرار النظام، حيث إن هذه القيادات العسكرية والقيادات الأصغر التابعة لها ترتبط بالمشير عامر ارتباطاً شخصياً، ومعنى عدم وجوده أنها سوف تفقد سلطتها المستمدة منه وبذلك يمكن أن تتصرف تصرفات غير محسوبة النتائج. فالأمر لم يكن متعلقاً بشخص المشير ولا بقيادة الأسلحة الثلاثة ولكنه كان معقداً إلى درجة أنه يمكن أن يمتد إلى كثير من ضباط القوات المسلحة.

ويقول الرأي الثاني أن عبد الناصر وقد بدأ سلم الصعود الشعبى والجماهيرى، كان يستطيع بما نكون له من رصيد لدى الجماهير أن يتخذ القرار وسوف يجد لدى الجماهير الحماية اللازمة.



وعلى أية حال فإنه ينبغي أن نضع في اعتبارنا ونحن نرجح كافة أي من الرأيين ، أن الجماهير غير المنظمة لا يمكن أن يثمر حماسها عن شيء إيجابي وفعال .

وهكذا كان العدوان الثلاثي سببا في تدجير ثاني لغم بين الصديقين رئيس الجمهورية جمال عبد الناصر ، وصديقه قائد القوات المشير عبد الحكيم عامر .

فقائد القوات لم يتخذ قرار الانسحاب من سيناء ، بل إنه اعترض عليه وربما تضايق أيضا لأن عبد الناصر وضع الخطة الدفاعية، وكانت وجهة نظر المشير عامر ومعه العسكريون نقل القيادة إلى مدينة الزقازيق .

وفشل العدوان الثلاثي في تحقيق أهدافه فلا هو أسقط النظام، ولا أعاد القناة .. وكانت حرب السويس نهاية رئيسي وزراء الدولتين المعتدتين «إيدن وموليه» .

وأعطت حرب السويس النموذج لكل الشعوب الصغيرة في أنها يمكن أن تسترد إرادتها، رغم أن ما حدث فيها كان نصرا سياسيا فقط .. وكانت أصداء هذا النصر السياسي الذي حققه شعب مصر في رد العدوان تتردد في كل مكان .. داخل مصر .. وخارجها .. ففي مصر عادت القناة، وتؤكد الاستقلال، وتم نصير الاقتصاد ، وبدأت زعامة عبدالناصر في الصعود .

وبالنسبة للعالم العربي فقد برزت القومية العربية واضحة في تضامن كل الشعوب والحكومات العربية مع مصر .. سواء بقطع البترول ، أو العلاقات الدبلوماسية مع المعتدين أو تخريب ونسف المصالح الاقتصادية للدول المعتدية .

كانت زعامة عبد الناصر تثق طريقها نحو الصعود، خاصة بما أحيط بالنصر السياسي من ضجة إعلامية كبرى ، حيث كانت المرة الأولى التي تنصدي دولة من الدول الصغرى للدول العظمى وتحارب ، ولا تحصل الدول العظمى بالحرب على ماتريده .. ولقد كان لهذه التجربة صداها ألبعيد بالنسبة لشعوب آسيا وأفريقيا ، وسنرى بعد الحرب مباشرة أول مؤتمر للشعوب الآسيوية والأفريقية يعقد في مصر ويسفر عن إنشاء منظمة لتضامن هذه الشعوب مقرها القاهرة .

وكان لهذه الحرب آثارها المباشرة بالنسبة لكل من أمريكا، والاتحاد السوفيتي، الذي أرسل رئيسه «بولجاتين» إنذارا إلى «إيدن وموليه» وتساءل فيه عن الوضع لو أن بريطانيا وفرنسا استهدفتا لهجوم من دولة أقوى منهما كثيرا نستطيع أن نضربهما لا بالسفن والطائرات بل بالصواريخ الموجهة.

وقد ثبت من الوثائق أن أمريكا كانت في البداية على علم بهذه الحرب وشاركت في تخطيطها، ولكنها لم تُستشر في الموعد، وأن اتصالات ولقاءات تمت من وراء ظهرها، وفوجئت بالمد الجماعي الذي أوردت أن تستثمر الوضع فأخذت دور المؤيد لمصر، وسعت لإبشاف الحرب، وبعدها قدم أيزنهاور مشروعه الشهير للشرق الأوسط الذي رفضته مصر.

بعد حرب السويس وكما ذكر العديد من المؤرخين الغربيين كان «إيدن» قد انتهى حيث أذيع في ٢٠ نوفمبر بيان يقول أن «إيدن» يعاني إرهاقا وأن «بتلر» حامل اختتام الملكة سيرأس اجتماعات مجلس الوزراء في خيسته .. بعدها اعتزل إيدن منصبه واستقال في ٩ يناير ١٩٥٧.

أما «جى موليه» فقد سقط في ٢١ مايو ١٩٥٧.



كان انتصار عبد الحكيم عامر في معركة الإبقاء على أصدقائه في قيادات الجيش بداية لسيطرة المؤسسة العسكرية في مصر، تلك السيطرة التي مكنتها بعد ذلك من أن تمتد من الجيش إلى خارجه، وأن تنمو في السلطة، ولا تقتصر على مواقعها داخل القوات المسلحة بل لقد تفرعت حتى شملت جميع الميادين.

لقد رأى عامر أنه لا بد أن يدعم مركزه وسلطانه عن طريق الجيش ليس فقط في مواجهة عبد الناصر، ولكن أيضا في مواجهة كل زملائه أعضاء مجلس الثورة الذين وقفوا مع ضرورية تركه القوات المسلحة فبدأ يعمل على تنمية دور القوات المسلحة أيضا والخروج به إلى الحياة المدنية.

وبعد تأميم القناة مباشرة جمدت البنوك في الخارج أرصدة مصر لديها ، وأرسلت لعملائها وللبنوك الأجنبية في مصر ، بأن تكف عن مساعدة الاقتصاد المصري ، وامتنعت البنوك عن قبول محصول القطن ، أو النشاط الصناعي والتجاري . وكادت حركة المعاملات التجارية أن تتوقف ، وفي ٢ نوفمبر ٥٦ صدر قرار بوضع المؤسسات الأجنبية ، وأموال الرعايا البريطانيين والفرنسيين تحت الحراسة وقد بلغ عدد هذه المؤسسات ١٥٠٠ مؤسسة منها البنوك وشركات التأمين ، والشركات البترولية ، وشركات التصدير .. وبعد الحرب مباشرة ذهب أحمد عبيد باشا الاقتصادي المصري الكبير لمقابلة جمال عبد الناصر ، وعرض عليه أن يشتري الرأسماليون المصريون المؤسسات التي وضعت تحت الحراسة .. ولم يعجب هذا المنطق عبد الناصر فقد كان من رأيه أنه لا بد أن تعود هذه المؤسسات إلى الملكية العامة ... إلى الشعب الذي حارب وانتصرت إرادته . وفي ١٣ يناير ١٩٥٧ صدر قانون بإنشاء المؤسسة الاقتصادية بهدف تنمية الاقتصاد المصري .. وفي اليوم التالي ١٤ يناير ١٩٥٧ صدر قانون بتصميم البنوك أي تكون جميع البنوك على أرض مصر مملوكة للمصريين ، وقد اتضح أن رأس مال هذه البنوك كان لا يزيد في نهاية عام ١٩٥٦ عن ٥,٥ مليون جنيه ، وأنها كانت تتحكم في نحو مائة مليون من جملة الودائع التجارية التي تبلغ حوالي ١٩٥ مليون جنيه . واتضح أيضاً أن رأس مال البنوك الإنجليزية والفرنسية المستثمر في مصر كان لا يزيد عن مليوني جنيه ! وقد تم تخصيص تسعة بنوك أجنبية هي التي كانت تعمل في مصر ، وأيضاً ١٦ شركة تأمين وأكثر من ٤٠ شركة وكل الوكالات التجارية .

وفي نفس اليوم صدر قرار بإنشاء مجلس التخطيط الأعلى ولجنة التخطيط القومي .. وهكذا تم تخصيص الاقتصاد المصري ، وإعادته مصرياً كما كان قبل زحف الشركات والبنوك والمستثمرين الأجانب الذي بدأ منذ عصر الخديوي إسماعيل ، عندما وفد الأجانب إلى مصر وفتحوا من التسهيلات ما يمكن لهم السيطرة على الاقتصاد المصري .

كان قرار التمهيد يعنى بالنسبة للمواطن استرداد ثرواته المتهمة . كما كان يعنى بالنسبة للعسكريين إلى جانب ذلك مواقع جديدة ووظائف كبيرة يمكن أن يحتلوها وهجم العسكريون على تولى مشولية إدارة القطاع الاقتصادي الجديد المصير وكانت الحجة البارزة في ذلك الوقت أنهم أهل ثقة.

وقد ساعد ذلك على علو شعار «أهل الثقة قبل أهل الخبرة» فطبيعة الثورة المصرية التي قام بها رجال من القوات المسلحة كان من المنطقي أن يكون أقرب الناس إليهم زملائهم ، على أننا نرى أن هذا الشعار قد سقط في مراحل نالية. واتجهت الثورة إلى أهل الخبرة فأدار القطاع العام أساندة الجامعات، والمختصون واحتل العلماء والخبراء المواقع الوزارية والتنفيذية.. ولا شك أنه كان هناك وعي لدى رجال المشير بما يفعلونه، فملأوا هذه المؤسسات برجالهم من العسكريين ، إلى جانب بعض العناصر التي تبعد عن القوات المسلحة لأسباب سياسية، أو إرضاء المقرين بتوليهم مناصب هامة، ومؤثرة في الاقتصاد المصري .

وعندما أجريت انتخابات أول مجلس أمة بعد الثورة عام ١٩٥٧ كان عدد العسكريين فيه ٥٩ نائباً .. وهكذا وفي تلك الظروف بدأ الزحف الكبير للعسكريين على الحياة المدنية.

وكان غياب التنظيم السياسي القوي، بالإضافة إلى طبيعة الثورة، وطموح العسكريين، إن كل ذلك قد جعل منهم حماة النظام والرجال الذين يضع فيهم ثقته ، واستغلها رجال المشير للانتشار في كل مكان ... وساعد على ذلك قرارات التمهيد، والمؤامرات التي اكتشفت - أو اخترعت - من داخل القوات المسلحة.

وظهر على السطح عامل هام هو إنشاء أول إدارة للمخابرات العامة تولاها صلاح نصر مدير مكتب المشير عامر ابتداء من أول يناير ١٩٥٧، وهكذا زحف العسكريون على مواقع مختلفة ، سياسية، واقتصادية وبرز الدور الذي يمكن أن يلعبه المشير عامر بعد أن امتد نفوذه من داخل القوات المسلحة إلى خارجها، من الجيش إلى الاقتصاد بواسطة الرجال الذين عينهم في شركات المؤسسة الاقتصادية، وبواسطة جهاز المخابرات الذي ألحظ المحافظين العسكريين، ومعظم الوزراء والسفراء العسكريين.

وقبل الأيام الأولى من حرب السويس ، كان عبد الحكيم عامر قد ذهب إلى سوريا والأردن لتوحيد قيادة القوات المسلحة في الدول الثلاث بهدف التصدي لأي عدوان محتمل .. وبدأ العدوان الثلاثي يوم ٢٩ أكتوبر ١٩٥٦ بينما هو بعيد عن القاهرة ، ولم يكن حتى في طريقه إليها، ولو أن صلاح نصر يقول أنه عاد بعد بدء الحرب بيومين.

وكانت قوات العدوان تترصد خطى عبد الحكيم عامر بهدف إسقاط طائرته عند عودته، ولعلها أسقطت طائرة في البحر كانت تقل مرافق المشير ، وتختلف في دمشق العميد حافظ إسماعيل مدير مكتب المشير لدراسة موقف الجبهة السورية، وبعد الحرب عُيِّن العميد عبد المحسن أبو النور ملحقاً عسكرياً في دمشق .

وكان نجم جمال عبد الناصر قد بدأ في الصعود ، والحس العريى قد التهب أثناء العدوان الثلاثي على مصر .. وبسبب خلافات داخلية حزبية داخل الجيش السوري، امتزجت فيها بطولية عبد الناصر مع الحس القومي مع ما يتعرض له سورية من مؤامرات، اجتمع مجلس القيادة العسكرية في سوريا وطلب إقامة الوحدة مع مصر .

وأرسل عبد الناصر اللواء حافظ إسماعيل مدير مكتب المشير عامر لكي يجتمع بمجلس القيادة السوري، ويضع أمامه تصورات من ناحية الجيش والوضع الاقتصادي والأحزاب، وكانت تصورات مجلس القيادة السوري تقول أن مصر وسوريا ليستا في مستوى واحد .. فالجيش السوري سوف يذوب في الجيش المصري، والوضع الاقتصادي بين البلدين مختلف ، والوضع الحزبي مختلف أيضا .

وبعد نقاش مستفيض مع المجلس تم اتخاذ قرار هام ، وأبلغ إلى السفير المصري في دمشق محمود رياض، وإلى الملحق العسكري عبد المحسن أبو النور، وهو السير قلعا في طريق تنفيذ الوحدة مع مصر في أقصر وقت ممكن ، وعدم وضع الوحدة موضع مزایدات أو كسب حزبي وتنزيها عن هذه المناورات».

وفي أعقاب ذلك استقل وفد عسكري سوري طائرة في الفجر إلى القاهرة بعد أن أسطروا عبد المحسن أبو النور ليخبر القاهرة بموعد وصول الوفد ، وحاول أبو النور تأجيل هذه الزيارة ساعات حتى يتصل بالمستوفين ، ولكنهم لم يستجيبوا لرغبته ، وتوجه الوفد إلى قصر الطاهرة حيث أقام فيه انتظارا لوصول عبد الناصر الذي كان يصحب ضيفه الرئيس سوكرانو في زيارة لمدينة أسوان .

وتولى المفاوضات الأولى مع الوفد العسكري المشير عبد الحكيم عامر الذي أبلغهم وجهة نظر القاهرة التي سبق أن أرسلها إليهم عبد الناصر .

المهم ... أنه قامت دولة الوحدة بعد إجراءات مطولة ، وأصبحت مصر هي الإقليم الجنوبي ، وسوريا هي الإقليم الشمالي .. وقال ناصر في اجتماع مغلق مع أعضاء المكاتب التنفيذية للاتحاد الاشتراكي فيما بعد : أنه عز عليه اسم مصر كثيرا وبكى لحذف اسمها ... وأصبح عامر المسئول عن سوريا .. وكان عامر يمثل القيادة السياسية لكونه القائد العسكري ، وعندما وقع خلاف بين عبد الحميد السراج وعامر وقف عبد الناصر إلى جانب عامر .

ويقول صلاح نصر أن قائد الجيش الأول «السوري» «عفيف البرزى» افتعل حادثة بينه وبين المشير عامر دفاعا عن أحد الضباط الذين نقلوا إلى القاهرة ، وفي لقاء مع المشير وأثناء المناقشة خلع البرزى غطاء رأسه مما دفع بعبد الحكيم عامر أن يذهب إلى عيد الناصر ويعرض عليه خروج البرزى عن التقاليد العسكرية المرعية ، وتلا ذلك إعلان استقالة البرزى صباح اليوم التالي دون أن يقدم استقالته وعينه عبد الناصر وزيرا للتخطيط .. وكان عامر قد أصدر قرارا بنقل حوالى أربعين ضابطا إلى القاهرة نصفهم من أعضاء حزب البعث .. ويرجع صلاح نصر خلاف عامر مع عبد الحميد السراج ، المسئول الأول في سوريا ، إلى تسلط أجهزة الأمن وسيطرة السراج على كل الأجهزة التنفيذية والشعبية .. وقد حاول المشير عامر أن يصحح مسار الأمور ، فاضطهم بالمراج الذي كان يضع العراقيين أمام مجاح مهمة عامر



كمستول عن سوريا .. وبدأت أجهزة الأمن والأجهزة السياسية التي يسيطر عليها السراج في بث شائعات أغلبها كاذب ، هدفها الإساءة إلى عامر ! .. وبدأ الصراع يشتد بين عامر وبين السراج ، وكان واضحاً أن هناك أخطاء من كلا الجانبين قد تؤدي إلى الانفصال، خاصة بعد نكتل قوى خارجية للإجهاز على تجربة الوحدة ، وصدور القوانين الاشتراكية، التي قضت على نفوذ طبقات كان لها نفوذ وامتدادات داخل القوات المسلحة.

والغريب أن أقرب الناس إلى عامر في سوريا كان مدير مكتبه وهو قائد الانقلاب عبد الكريم النحلاوي الذي استطاع أن يعيد ترتيب القوات المسلحة بإجراء حركة تنقلات هدفها تقريب الضباط والوحدات الهامة في المناطق التي تعاونه على إنجاح أى انقلاب يقوم به.

قال لي الدكتور حسن صبري الخولي : أن عامر كان مستولاً عن سوريا بلا حدود، ولكنه أيضاً أعطى الثقة بلا حدود أيضاً لمدير مكتبه حتى أنه وردت تقارير أن النحلاوي بعد انقلاباً بل ووردت معلومات تقول أنه قام بإصدار نشرة عسكرية وقعها المشير عامر، ونقل فيها ضباطاً من وحداتهم إلى وحدات أخرى حتى يتمكنوا من القيام بانقلاب، ولم يلتفت عامر إلى هذه التقارير عن استخفاف أو عن ثقة في عبد الكريم النحلاوي : بل إنه أعطى هذه التقارير إلى النحلاوي قائلاً له : « انتظر ماذا يقولون عنك ». ويواصل حسن صبري الخولي مؤكداً أنه «لولا الود الذي كان يكنه الشعب السوري لعبد الحكيم عامر لقتلوه»<sup>1</sup>

ويقول حسين عرفة «شهود بوليو» أنه قبل الانفصال ذهب إليه في المباحث الجنائية العسكرية ضابط بعثي وتبته إلى قرب حدوث عملية عسكرية في سوريا فانصلت فوراً بعلى شفيق لاسلكياً في دمشق، ولكن رده أذهلني فقد قال «دول ولاد» (....) همه يقدروا يعملوا حاجة لم سألني «إنت مش عاوز حاجة من هنا».

إلى هذا الحد كان استهتار المشير ، ومساعدى المشير ..

ويقول عبد اللطيف البغدادي «إن عبد الحكيم عامر كان عادة يترك الأمور لمساعديه وهم كانوا يشخّذون ما يرون من قرارات، وكان من النادر أن يحسن مساعدوه التصرف، وقد أدى تصرف البعض منهم في سوريا إلى جرح كرامة وكبرياء كثير من الضباط السوريين، وكثيرا ما كنا نسمع قصصا تؤكد هذا المعنى وكانت تبلغ إلى عبد الناصر».

وبواصل البغدادي حديثه قائلا : «إن عبد الحكيم عامر كان يعلم بتأامرة الانقلاب نفسها قبل ثلاثة شهور من حدوثها، وذكرت في تلك الأثناء أسماء ثلاثة من قادتها، وكان النحلاوي نفسه أحدهم، ولكن عبد الحكيم استبعد الأمر لتقته في النحلاوي، ولم يحاول التأكد من صحة المعلومات ، أو إجراء تحقيق فيها، وقد أثّر معه هذا الأمر في منزل جمال عبد الناصر بعد عودته مباشرة من سوريا بعد الانقلاب ؛ فذكر أن النحلاوي غيى ، وأنه استغل في هذه العملية ، وفي الوقت نفسه كان مدير مكتبه البكباشي شمس بدران يتعامل مع الضباط من ذوى الرتب الكبيرة بطريقة كانت موضع تعليق ليس فقط بين الضباط بل وبين المدنيين أنفسهم، ولم يحاول عامر إبعاده عن منصبه، أو حتى إيقافه عند حده رغم ضيق الضباط السوريين من هذه التصرفات».

وحول وجود عامر في سوريا قال أنور السادات «إن عامر كانت له أخطاء وبطبيعة الحال، ولكن الأهم من ذلك أنه كان يسعى اختيار معاونيه بشكل فاضح وكان من أبرز ملامح شخصيته أنه يساند من يعاونه سواء كان على حق أم على باطل».

وفي محاولة للوقوف على أسباب الانفصال لابد أن نقرر أن عوامل عديدة أدت إليه ومنها أخطاء العسكريين. ويميل الفريق أول محمد فوزي إلى أن يحمل المشير عامر المسؤولية كاملة عندما يقول «إن عبد الناصر وضع مسؤولية الانفصال والفشل على عاتق المشير الأمر الذي بدأ يسبب صراعا خفيا بين الاثنين».

ويميل الفريق فوزي أيضا إلى أن يحمل المؤسسة العسكرية أو ما يسميها الليبروقراطية العسكرية مسؤولية الانفصال . ولكن أمين هويدي يخالفه الرأي لأن

الوحدة والانفصال إجراءات سياسية تشرف عليها القيادة السياسية، الرئيس ومعه مجموعة الأفراد الذين يعاونونه ومنهم أفراد المؤسسة العسكرية، بمن فيهم القائد العسكري، ولا بد أن القيادة العسكرية ممثلة في أي قرار سياسي، ولكل واحد من أعضاء القيادة العسكرية حق الاعتراض، ولكنه إذا قبل المهمة أصبح مسئولاً عنها، وإذا وجد أن من الصعب عليه أن يوفق بين معتقداته وبين أذاته فإن عليه أن يستقيل..

ولقد كان عامر ممثلاً للقيادة العسكرية في القيادة السياسية، ولم يثبت أنه اعترض على أي قرار، وعلى كل حال فإن الانفصال له أسبابه الموضوعية للمتمردة الجوانب، وقد يكون من بينها أخطاء المؤسسة العسكرية، ولكنه من الظلم أن ننسب إليها كل الأسباب وأن نجعلها مسئولة وحدها عن الانفصال.

وفي محاولة للوقوف على دور عامر، وما حدث ليلة الانفصال، يروي عبد المنعم أبو زيد السكرتير الخاص للمشير عامر والذي كان معه في دمشق، بل وكانت أيضا مع عبد المنعم أبو زيد أسرته التي كانت تقيم في دمشق فقد اتصلت إحدى السيدات، واسمها المذكورة هدى، بمكتب المشير عامر مساء أحد الأيام، ولم نجد إلا عبد المنعم أبو زيد، وقالت له إنها تريد أن تقابل أي مسئول، ولكن عبد المنعم أبو زيد شعر بالخوف لأنه كان في اليوم السابق في سوق الحميدية مع زوجته، واعتدى عليه بعض رجال المكتب الثاني، وهكذا أرسل إليها السائق، الذي التقى بها عند مستشفى المجتهد، ثم عاد السائق وهو يرتجف بعد أن أبلغته السيدة بأن انقلابا سيقع خلال ٧٢ ساعة، وبأنها اتصلت هاتفيا بعلى شفيق فلم يجده، وطلبت من الضابط المناوب أن يوصلها بالمستول الموجود فأوصلها بعيد المنعم في بيته.. وهنا اتصل أبو زيد بالعقيد «أحمد علوي» كاتم أسرار وزارة الحربية، وأرسل إليه السائق ليحكي له تفاصيل المقابلة، بعدها تلقى أبو زيد مكالمة هاتفية من كاتم الأسرار الذي قال له وهو يضحك: ده كلام عساكر إن الحالة هادئة وكل شيء على ما يرام.

ولكن أبو زيد اتخذ قرارا مفاجئا بإرسال أولاد المشير عامر إلى القاهرة، لأن المشير نفسه كان في القاهرة، وفي الوقت نفسه تم استدعاء المشير من القاهرة، فحضر إلى

دمشق على الفور، وفي الساعة الثانية صباحاً تلقى على شفيق مكالمة من محمد الإسلامبولي يخبره بأن هناك تحركات عسكرية.

وكان احتمال الانقلاب قائماً إلى درجة أنه كانت هناك حراسة مشددة بالفعل على استراحة المشير، حتى «المشعل» المجاور للاستراحة تمت فيه تعزيزات عسكرية.

أبقى أبو زيد المشير كما أبقى الباقين، وركب المشير سيارة أبو زيد. وهو إلى جواره، وفي السيارة ذاتها ركب «على شفيق» والحارس «محمد إبراهيم رفعت» واتجهوا إلى مبنى رئاسة الأركان وتم الاتصال بالفريق «جمال فيصل» الذي حضر بالفعل وبعدها جاء «حيدر الكزبري» في إحدى سيارات حرس البادية وسأل عن الفريق جمال ثم فتح دفعة نيران.

وكان قادة الانقلاب، وعلى رأسهم النحلاوي، قد عقدوا اجتماعاً ثم طلبوا أن يلتقي بهم أحد المسؤولين، ونزل إليهم «أكرم ديري» وكان محبوباً من الجميع، ونزل معه أبو زيد، إلا أنهم اعترضوا على وجود أبو زيد فعاد أدراجهم، وظلوا يتناقشون، حتى جاء «حيدر الكزبري» وفتح نيران مدفعه فأصاب «أكرم ديري» إصابات طفيفة.

وبواصل عبدالمنعم أبو زيد رواية ما حدث قائلاً: «طلبوا المشير للاستفهام معهم، وجلسوا معه في غرفة المؤتمرات، وطلبوا إخراج الإسلامبولي وعلوي وأحمد زكي، وافق المشير، ثم تمسكوا بطلب آخر فوافق عليه أيضاً.... وتوالى الطلبات.

ودخل حيدر الكزبري قائلاً: لقد رفعنا العلم السوري وأذعنا نشيد السلام الوطني السوري، فقال المشير: على بركة الله، هذا بلدكم وأنتم مسئولون عنه.

ونزلنا إلى السيارة.. المشير وعلى شفيق وأنا والعميد أحمد عصاصة وحسن عبد المجيد، وجمال فيصل، وكنت أريد أن أبقى مع أولادي، ولكن المشير قال لي: «إنت بالذات لا تنتظر».

بعد نجاح الانقلاب في سوريا ركب المشير الطائرة، وعاد إلى القاهرة ليواجه مرحلة أخرى مختلفة تماماً في حياته.. ففي مساء يوم عودته إلى مصر عقب الانفصال

تعرف على السيدة برلتي عبد الحميد.. عاد عامر من سوريا كالأسد الجريح ... ويقول السادات إن عبدالناصر حاول إنقاذه وهو محاصر في سوريا ولكن محاولاته كانت بلا نتيجة بعد أن ألحقوا القبض على عامر «وشحنوه» في طائرة إلى مصر.

وفي دوامة إحساس عامر بجرح في الكرامة عرض على ناصر أن يتخلى عن القوات المسلحة قائلا - على حد رواية السادات - أنه لا يستطيع أن يستمر كقائد عام بعد الاتهامات التي وجهت إليه من جيش سوريا فكرمته كقائد عام لا تسمح له بالاستمرار في عمله.. ويواصل السادات روايته قائلا «أن عبد الناصر رحب بهذا أشد الترحيب فقد كان ينتظره أو يتمناه منذ معركة ١٩٥٦ وبعد الموقف المتخاذل الذي وقفه عامر والحالة التي كان عليها، ولم يظهر لعامر ترحيبه بالاستقالة حتى لا يتراجع عنها».

«انقضى أسبوع بعد ذلك وعامر لا يذهب إلى القيادة وناصر بعد الخطاب الذي سيلقيه ليعلم فيه أن هذا هو الطريق الذي اختارته سوريا فليحفظها الله و يبارك خطواتها.. ولم يمض يوم أو يومان إلا وكان عامر يطلب سد النقص في القوات المسلحة، أي أنه مستمر في عمله كقائد عام».

و يرى السادات أن تراجع عامر وراءه مستشاروه وبعض خاصته وأهله، وإحساسه بأنه شريك عبد الناصر فمادام عبد الناصر يحكم فإنه يجب أن يظل قائدا عاما للقوات المسلحة.

توحيما سمع عبد الناصر هذا من عامر جن جنونه ، ولكنه أخفى ثورته، ودعانا جميعا للاجتماع به وطرح علينا الأمر. قلنا ببساطة أن هذا الأمر لا يحتاج إلى مناقشة، فربما بإجمال أن عبد الحكيم كان يجب أن يترك الجيش منذ سنة ١٩٥٦ لا في ١٩٦١، صحيح أنه شهيم ، ولطيف إلى آخره ، ولكنه لا يصلح من ناحية العمل العسكري».

و كان عبد الناصر يرى أن عامر قد أصبح حساسا جدا بعد حرب ١٩٥٦ وأن تلك الحساسية قد زادت عقب الانفصال .. وفي أثناء زيارة مكاريوس للقاهرة .. أقام

له احتضال «بقصر الظاهرة» ودار حديث قبل حضور الضيف عن الحملة الإعلامية التي بدأتها مصر على الاتحاد السوفيتي، وأعرض عليها عامر لأننا في حاجة إلى السوفيت.

ونجاهل ناصر اعتراضه ، وسأله : هل جيشنا الآن قادر على مواجهة إسرائيل وهزيمتها يا حكيم؟؟

ورد «حكيم» بأن ذلك يتوقف على عدد من العوامل ، بعدها ذهب عامر معتكفا ليعلم أنه يريد أن يستقيل لأنه لم يؤخذ برأيه في إيقاف الحملة على السوفيت ، ولأن ناصر قد أخرج به أسئلة عن كفاءة القوات المسلحة في مواجهة إسرائيل ، وكان عامر قد تضايق أيضا من حديث دار بينه وبين البغدادي حول السوفيت، وهما في انتظار سيكوتوري لحضور حفل عشاء أقامه له ناصر في منزله .

يومها سأل البغدادي المشير عن التمتع الذي أبرمه أثناء زيارته لموسكو لتنفيذ محطة كهرياء جنوب القاهرة ، ومدته أربع سنوات، وقارن بين هذا العرض، والعرض الذي تقدمت به ألمانيا الغربية، ومدته ثلاثون شهرا، وهو أرخص في التكاليف وكان من رأى البغدادي أن المدة طويلة ، وكان من رأى عامر أن يتم التحلل من التمتع، وأن يعهد إليهم بمشروع آخر هو محطة دمنهور الكهربية.

وعندما ظهر الضيق على عامر كان تعليق عبد الناصر إن حساسية عامر قد لازمته بعد معركة السويس .

كان عامر الذي لم يترحم على الحياة المدنية، يضييق جدا بالنقد متعصبا لرأيه ، ولايقبل أن يخالف أحد أوامر أو يناقشه فيها، لذلك فإنه عقب كل مناقشة كان يقدم استقالة شفوية لعبد الناصر الذي يتركه عدة أيام فيعود إلى هلوته ، ويعترف بتسرع، وتنتهي الزوبعة إلى لا شيء.

في هذه المرة كان موقف عبد الناصر واضحا. إنه يريد أن يتخذ إجراء ضد تصرف عامر.. وفكر في إحداث تغيير هام في المواقع الأساسية داخل القوات المسلحة ، فبتولي كمال الدين حسين مسئولية المشاة ، والبغدادي مسئولية الطيران، وبطل عامر قائد عاما ، وأبلغ ناصر البغدادي بهذه القرارات ، وطلب

البغدادى من ناصر أن يغير عامر لأنه مرهق، وأنه أمضى أياماً لا يأكل ولا ينام ولا يمكنه مواجهة الضباط والجند بعد الانفصال.

وقال لى كمال الدين حسين أنه اقترح أن يتولى ناصر بنفسه مسئولية القائد العام، ويكون كمال حسين قائد الجيش، والبغدادى قائد الطيران، ويتولى شخص آخر القوات البحرية، ولكن ناصر لم يكن يريد مواجهة عاصفة مع عامر، ويرى كمال حسين أن عبد الناصر لو كان جادا فى إحداث هذا التغيير لقام به.

وعندما سألت كمال حسين عما إذا كان إحجام ناصر عن مواجهة عامر بسبب تمسك الجيش بعامر أجاب بأنه لا يعرف ولكن عامر كان يتولى مسؤولية الجيش منذ بداية الثورة وهو الذى حين قيادته، ومن الصعب تعيين شخص من خارج هذه المجموعة، لذلك كان اقتراحى أن يكون عبد الناصر قائداً عاماً وإثنان من مجلس الثورة يعملان معه لإحكام السيطرة على الجيش ورأى أن عامر لم يكن يستطيع التدخل، وقد ثبت بالشجرة أن عامر لا شيء بالنسبة للجيش، ولكن بعد أن كان الذين يعتمد عليهم ناصر قد خرجوا».

وسأل ناصر البغدادى عن المنصب الذى يصلح له عامر، فاقترح أن يتولى مسؤولية وزارة الإدارة المحلية. وعرض ناصر على عامر بعد ذلك أن يتولى وزارة الحربية، وأن تكون هناك قيادة عسكرية مشتركة من قادة الأسلحة الثلاثة ويلغى منصب القائد العام.. ورفض عامر وهنا صارحه ناصر مرة أخرى بموقفه من حماية للقيادات العسكرية التى أخطأت أثناء حرب السويس.. وقال عامر أنه مستعد لإجراء التغييرات التى تتطلبها المصلحة العامة.

وكانت مصر متوج بشائعات كثيرة حول موقف عامر بعد الانفصال، وامتدت الشائعات إلى أن ثورة يوليو قد انتهت مما دفع عبد الناصر إلى عقد اجتماع حضره عدد من مجلس الثورة ووضع أمامهم الشائعات، وقال أنه لا بد من ثورة جديدة تدافع بها عن الثورة الاجتماعية لأن الطبقات القديمة مستعدة للمقتال دفاعاً عن مصالحها.. ومادامت هذه الطبقات تنتظر ثورة جديدة فلنأخذ نحن زمام المبادرة ونقوم نحن بهذه الثورة، ونعيد تشكيل مجلس الثورة ونقيم مجلس ثورة فى الأماكن المختلفة.



وعارض كمال الدين حسين قيام هذه المجالس لأنه لن يوجد من نعتمد عليهم ،  
وعارض البغدادي لأن الثورة في السلطة فعلا .. وتساءل زكريا محيي الدين ، عن  
الملاي الذي ستصل إليه الاشتراكية ، وكان عامر مؤيدا لفكرة عبدالناصر ، أما  
السادات فقد نجحوا - كما هي العادة - لرأي الرئيس .

وكان واضحا أن ناصر يريد أن يفعل شيئا ليقتضي على نفوذ عامر وأنه يبحث  
الطريق لذلك .. أما شمس بدران فكان - في هذا الوقت - قد أرسل خطابا إلى  
الشركات المؤممة يطلب عدم شغل أية وظيفة إلا بعد الرجوع لمكتب المشير .. فقد  
اتجهت المؤسسة العسكرية إلى تدعيم نفوذها والخروج من القوات المسلحة إلى  
القطاع العام .. القوة الاقتصادية في ذلك الوقت ..

وعندما ناقش ناصر هذا الأمر مع البغدادي كان يميل إلى أن شمس بدران أرسل  
هذه الخطابات من تلقاء نفسه ، ولا يعلم بها المشير .. وأنه يتولى هو نقل الضباط  
وغيرهم اعتمادا على قوته داخل الجيش ، وربما لن ناصر أن المشير يقوم بكل هذه  
الخطوات لأنه سيقدّم استقالته ويدفع الجيش إلى إعادته ويتولى الجيش الحكم .

ولما عارض البعض رأي ناصر ، قال لهم أنتم لا تعرفون عامر إن أخلاقه «قبلية» ..  
وقد جرح عندما طلبت منه ترك القوات المسلحة ، وهو لن ينسى أبدا .

ولم تكن رؤية عبد الناصر بعيدة عن الواقع كثيرا .. فقد قدم عامر استقالته ،  
وضغط الجيش لإعادته ، بل لقد كشفت مؤامرة داخل مكتب المشير نفسه هدفها إبعاد  
عبد الناصر من خلال تنظيم جديد اسمه أيضاً «تنظيم الضباط الأحرار» .

وتصاعدت الأحداث التي أعقبت الانفصال عن سوريا فقد وقع اعتصام خلاف  
بين ناصر وعامر ، وشكل عبدالناصر مجلس الرئاسة لتكون القيادة جماعية ..  
ويقول كمال رفعت عضو مجلس الرئاسة أن الهدف من تشكيل المجلس كان الحد  
من الانفراد بالسلطة وتقليص أنظار المشير .. وكان جمال عبد الناصر قد بدأ يشعر بأن  
عامر قد أصبح له موقع قوى .. وعرض على مجلس الرئاسة مشروع قرار بأن يكون  
تعيين قيادات الجيش حتى مستوى الكنائب وضباط الشرطة لمستوى مأموري الأقسام  
من سلطة مجلس الرئاسة .. واتخذ المشير عبد الحكيم عامر موقفاً شديداً الرفض  
والاعتراض على هذا المشروع .



كان جمال عبد الناصر قد رأى عدم حضور الاجتماع الذي سيناقش مشكلة الحد من سلطات المشير عامر ، وعهد إلى عبد اللطيف البغدادي برئاسة الاجتماع !

كان عامر قد اعتبر القوات المسلحة دولة وأن عليه أن يرعى شيوخ القبائل فيها .

وكان شيوخ القبائل في رأى عامر هم رجاله من قادة القوات المسلحة... فلا يمكن أن يس واحدا منهم ، مهما أخطأ .. والخطأ هنا بالنسبة للوطن .. ولا يسمح لأى شخص آخر بأن يتدخل في شئون القبائل أو شيوخها !

ومن هنا عندما طلب عبد الناصر الاستثناء عن صدقي محمود قائد القوات الجوية.. قال عامر : أنه يطلب تعيينه وزيرا .

وقال عبد الناصر للبغدادي متعجبا : هل أصبحت الوزارة منصبا لتضميد جراح الفاشلين !

وأغلب الظن أن عامر لم يكن جادا في طلبه تعيين صدقي في منصب الوزير ، ولكنه كان يضعه كمطلب تكتيكي فقط حتى لا يوافق عليه عبد الناصر، فيبقى صدقي في مكانه .. وهذا ماحدث .. فلم يعين صدقي محمود وزيرا ، كما أنه لم يترك موقعه في القوات المسلحة.. والملاحظ أن قادة القوات ظلوا كما هم يعملون مع المشير عامر منذ تولى مسؤولية القيادة حتى ما بعد نكسة ١٩٦٧ ، ولم يغيرهم .... فالمشير يحمي رجاله ... ولا يستغنى عنهم .. وكان عبد الحكيم يرى أن عبد الناصر يريد أن يبعده عن القوات المسلحة بالتدريج. أى أنه يجرى عملية جراحية هادئة في القوات المسلحة، بحيث تحقق أهدافها بمرور بعض العناصر والقادات بالتدريج دون أن يحس أحد .

ولقد يثق عامر من ذلك عندما طلب منه عبد الناصر بعد الانفصال، لأول مرة ، كشفا بأسماء القيادات المختلفة في الجيش ، وكذلك اختيار عبد الناصر بنفسه للشي ناصف ليكون مسئولا عن قوة حراسته ، بعد أن اعترض على كل الأسماء التي قدمها له المشير عامر .

كان عبد الناصر إذن يريد أن يكون حراسته من غير رجال عامر ، ويعيدون عنه.

اعترض عامر على تكوين مجلس رئاسة يتولى القيادة الجماعية في مصر بعد الانفصال .. وكان رأيه أنه لن يدخل مجلس الرئاسة أبداً ، لأنه يريد الابتعاد عن أية مسؤوليات تنفيذية ، وعندما تدخل زملائه أعضاء مجلس الثورة طلب أن يعين في أمانة الاتحاد الاشتراكي ، وأن يسافر إلى يوغوسلافيا تلبية لدعوة وجهت إليه .

وكان جمال عبد الناصر يريد أن يبعد عامر عن قيادة الجيش لأنه سيكون تابعا لوزير الحربية ، وحتى إذا تولى مسؤولية الوزارة ، فإنه سيكون تابعا لوزارة برأسها على صبرى .

وقال عامر لزملائه أعضاء مجلس الثورة كيف توافقون على أن يتولى رئاسة الوزارة شخص ليس منكم .

ورد عليه كمال الدين حسين : أنك أنت كنت قد رشحت عباس رضوان لهذا المنصب .

كان عامر يعتقد أن إعادة تنظيم الدولة ليست إلا وسيلة لإبعاده عن الجيش ، وكان عبد الناصر يقول إننا نربطنا في الليثاق بأن يقوم التنظيم الجديد للدولة على مؤسسات ، وليس على أفراد حتى تستقر الأوضاع .

واقترح شمس بدران استثناء الجيش من هذا التنظيم ، ولكن عبد الناصر رفض ...

وكان التنظيم الجديد يقوم على تكوين مجلس رئاسة ، يكون هو الجهة العليا لسلطة الدولة ، ويختص برسم السياسة العامة ، والموافقة على القوانين قبل أن يصدرها رئيس الجمهورية ، ولا يتولى أحد من أعضاء المجلس ضملا في السلطة التنفيذية ..

ولم يجد عبد الحكيم عامر بداً من أن يفجر قضية أمن الجيش وخونه من عدم ضمان هذا الأمن في حالة عدم وجوده .. وأن هذا الأمن قائم أساسا على الاتصال للشخصي بينه وبين الضباط وأنه لا يمكنه ضمان هذا الأمن ، ولا استقراره مادام هو بعيداً عن الجيش على حد قوله للبغدادي ، الذي قال لعبد الناصر إنه يمكن ضمان أمن القوات المسلحة بعيداً عن عبد الحكيم عامر بأن يعين مجلس أعلى للدفاع يكون رئيسه عامر . . ولكن عبد الحكيم رفض لأنه لا يمكن أن يمارس سلطاته من خلال مجلس فلا بد أن تتوفر له القيادة الفعلية والمباشرة على القوات المسلحة !

ويقول عبد اللطيف البغدادي في مذكراته أن عبد الناصر أرسل له مشروعات القوانين الثلاثة التي يريد عرضها على مجلس الرئاسة مع عبد المجيد فريد. المشروع الأول خاص بقانون الطوارئ. والثاني خاص بتعزيزات الميزانية. أما الثالث فيختص بسلطة مجلس الرئاسة في الترقيات والتعيينات والتنقيلات والانتدابات والإحالة إلى المعاش في كل من الجيش والبوليس والحارجية ، وكذلك بعض الوظائف المدنية لكي نشعر تلك القيادات أن ولاءها للقيادة الجماعية وليس لفرد.

وعندما وصلت المناقشة إلى القوات المسلحة اعترض المشير من حيث المبدأ ، لأن ذلك يسحب من لجان الضباط بالجيش اختصاصها، ويؤثر على الضبط والربط، وتسأل كيف يمكن لمجلس الرئاسة أن يشغل في تعيينات قيادة الكتيائب ، ورتبهم العسكرية لاتتعدى رتبة الصاغ أو البكباشي.. وقال إنه يرى أن يعرض على المجلس تعيين الضباط المحاصلين على رتبة الفريق فقط!

ويرى البغدادي أن الهدف كان أن تصبح القيادة السياسية على علم ودراية بالأشخاص الذين يشغلون مراكز قيادية في الدولة ، وأن تكون هي صاحبة السلطة النهائية في أمر تعيينهم أو ترقيتهم أو إحالتهم إلى المعاش ، وحتى يصبح ولاء هؤلاء للنظام القائم وليس لأحد آخر، وأن عدم خضوع الجيش لذلك سيخل بالقاعدة ويجعل القيادة السياسية معزولة عن الجيش.

وقال إن لجان الضباط سوف تباشر أعمالها ثم يعرض الأمر على مجلس الرئاسة وبعد مناقشات طويلة عرض الموضوع للتصويت .. فوافق عليه زكريا ، وأنور، والشافعي، وعلى صبري، ونور الدين طراف، والبغدادي.

أما بقية الأعضاء الآخرين ، فكان رأيهم تأجيل نظر للمشروع، ولما لم يحصل عبد الحكيم على ما يريد وخوفاً من أن يقرر هذا القانون الذي يسحب منه اختصاصات هامة في القوات المسلحة، انسحب من الاجتماع!

وعندما علم عبد الناصر بانسحابه التقى بكمال حسين، وأنور السادات، والبغدادي، وروى لهم كيف يتصرف المشير في الجيش ، وأنه طلب فقط مجرد

استخدام سلطات رئيس الجمهورية.. وقال عبد الناصر لكمال حسين : «إننا باقون على بعضنا، وياقون على عبد الحكيم».

وكان عبد الحكيم عامر يرى أن الموضوع قد عرض على مجلس الرئاسة على طريقة المناورات الحزبية، وأن زملاءه يحاولون التخلص منه..

.. وإذا كان عامر يرى أن ماحدث في مجلس الرئاسة هو من قبيل المناورات الحزبية فقد قام هو بأكبر وأضرب مناورة حزبية، عندما أرسل لعبد الناصر استقالة مسببة.

والاستقالة سلمها شمس بدران لجمال عبد الناصر ، بينما اختفى عامر مع صديقه ومدير مكتبه على شفيق.. حيث ذهبا إلى جهة مجهولة، وتركا لعبد الناصر الاستقالة المسببة وكان ذلك أيضا من قبيل المناورات الحزبية.



وقد انتضحت معالم الفجوة بين عبد الناصر والمشير في جلسة مجلس الرئاسة التي لم يحضرها عبد الناصر متعمداً ، والتي انسحب منها المشير عامر غاضباً .

وفي اليوم التالي كان كمال رفعت يقابل عبد الناصر ويشرح له أن ماحدث في مجلس الرئاسة، بالإضافة إلى تقليص سلطات عامر، قد يؤثر على معنويات الجنود المصريين في اليمن وأنه عارض لهذا السبب التغير في هذه المرحلة.

وفي اليوم نفسه تلقى جمال عبد الناصر رسالة من المشير عامر تحمل استقالته ويرغم أنها لم تكن الاستقالة الأولى، فقد شاعت وانتشرت لأن المشير عامر طبع منها بعد النكسة كميات كبيرة، ووزعها على القوات المسلحة، وفي مجلس الأمة بواسطة أعضائه من نواب الصعيد الذين ألقى القبض عليهم بتهمة توزيع منشورات ونقل الأسلحة والمليشيات عقب الخلاف بين عبد الناصر وعامر.

وكانت المخابرات العامة التي تولى الإشراف عليها أسير هوى قد أخذت تنحري عن المكان الذي طبعته فيه الاستقالة بهذه الكميات الكبيرة حتى امتدت إلى المكان ، وهو إحدى قرى المنوفية.. وقد ضبطت ماكينة «الروتيو» التي استخدمت في طبع الاستقالة.

وكانت القرية الموجودة بها الماكنة هي قرية السيدة برلتي عبد الحميد التي قامت بالطبع بواسطة شقيقتها التي اعترفت بذلك في التحقيق منذ اللحظة الأولى.

وقد ألقي القبض على الشقيقة وعلى برلتي عبد الحميد نفسها التي رفضت في البداية الحديث في التحقيق الذي أجراه المهندس حلمي السعيد في مبنى للمخابرات العامة ويقول أمين هويدي أنه أثر أن يشهد عن التحقيق لسببين: الأول أنه رأى أن تقوم النيابة العامة بجميع التحقيقات لأنها الجهة المختصة ولأن التحقيق كان سياسياً.

والسبب يرجع إلى أنه كان هناك خلاف بيني وبين صلاح نصر خرجت على أثره من المخابرات ، واقرحت للتحقيق اسم حلمي السعيد لأنه كان من أخلص أصدقاء صلاح نصر .

كانت استقالة عامر التي طبعت كمنشور مكتوبة بالآلة الكاتبة على ثلاث ورقات فولسكاب على الورق الخاص بنائب القائد الأعلى وتاريخها هو اليوم الأول من ديسمبر كانون الأول ١٩٦٢ وموقعة من عبد الحكيم عامر وجاء في نصها :

عزيزي الرئيس جمال عبدالناصر

بعد السلام عليكم ورحمة الله

أرى أن الواجب ، وأيضاً الوفاء يقتضي أن أكتب إليك معبراً عن رأي مخلص رغم الأحداث الأخيرة.

فبعد عشر سنوات من الثورة ، وبعد أكثر من عشرين سنة صلة بيني وبينك لايمكنني أن أتركك وأعتزل الحياة العامة دون أن أبوح لك بما في نفسي كعادتي دائماً..

إنني أعتقد أن الانسجام والتفاهم بين المجموعة التي تشارك في الحكم أمر ضروري ، وأوجب من كل ذلك الثقة المتبادلة بين أفراد هذه المجموعة ، وقد وجدت في الفترة الأخيرة أن الأسلوب الغالب هو المناورات السياسية ، ونوع من التكتيك الحزبي فضلاً على ما لا أعلمه من أساليب الدس السياسي ، والذي قد أكون مخطئاً في تصوري، ولو أن الحوادث كلها والمنطق يدل على ذلك ..

والنتيجة التى وصلنا إليها خير دليل على ما كنت أعتقد مستحيلا وهو تحطيم صداقتنا وماتج عن ذلك من أحداث لا داعى لمردها فكلها لا تتفق مع المصلحة العامة فى شىء.

المهم فى الموضوع أنى لا أستطيع بأى حال أن أجارى هذا الأسلوب السياسى، لأنى لو فعلت لنتازلت عن أخلاقى، وأنا غير مستعد لذلك بعد أن انتهى نصف عمري .

والذى أريد أن أحدثك فيه يخص نظام الحكم فى المستقبل ، فإنى أعتقد أن التنظيم السياسى القائم حتى يكون مشورا وناجحا يجب أن يبنى على الانتخابات من الفاعدة إلى القمة بما فى ذلك اللجنة العليا للاتحاد، وبما فى ذلك اللجنة التنفيذية العليا، وإن تمت اللجان العليا بدون انتخابات حقيقية فسيكون ذلك نقطة ضعف كبرى فى التنظيم الديمقراطى للاتحاد.

وإن ما يجب أن نسعى إليه الآن هو تدعيم الروح الديمقراطية وخصوصا بعد عشر سنوات من الثورة ، وإنسى لا أتصور بعد كل هذه الفترة وبعد أن صُفَى الإقطاع ورأس المال المستغل ، وبعد أن منحتك الجماهير ثقتها دون تحفظ أنه هناك ما نخشاه من ممارسة الديمقراطية بالروح التى كُتِبَ بها الميثاق . . . وخصوصا وأن الملكيات الفردية الباقية، والقطاع الخاص لا يشكلان أى خطر على نظام الدولة، كما أنه ليس هناك فى رأى ما يمنع إطلاقا من أن تنسجم هذه القطاعات مع النظام الاشتراكى.

كذلك الأمر بالنسبة للصحافة فيجب أن تكون هناك ضمانات تمكن الناس من كتابة آرائهم ، وكذلك تمكن رؤساء التحرير والمحربين من الكتابة دون خوف أو تحفظ، وقد تكون هذه الضمانات عن طريق اللجنة التنفيذية العليا مثلا أو أى نظام آخر يكفل عدم الخوف من الكتابة ، وتوهم الكاتب أنه سيقاود أو يقطع رزقه ، وخصوصا أن الآراء التى ستعالج لن تخرج عن مشاكل الناس والمسائل التنفيذية وبعض المناقشات فى التطبيق الاشتراكى، وفى هذا فائدة كبيرة لأنه سيعبر عن الآراء التى تدور فى خلد بعض المواطنين.

دعنى وأنا أودعك أن أحدثك أيضا عن الحكومة ورأى فيها.

قبل كل شيء لا يمكن أن تسيّر أى حكومة فى طريقها الطبيعي وهو الحكم السليم إذا كان نظام الحكم فى حد ذاته محسوخا مشوها، فيجب أولا أن نستفيد بتجارب العالم وحكوماته التى عاشت مئات السنين مستقرة منتظمة دون حاجة لتغييرات شاملة كل فترة قصيرة من الزمن. ففى رأى أن النظام الطبيعي للحكم يكون كالآنى :

إما حكومة رئاسية، ويرأس الوزارة فيها رئيس الجمهورية ، ويكون مستولا أمام البرلمان مسئولية جماعية مع وزارته ، ويدون الدخول فى التفاصيل يمكن أن يكون هناك نائب للرئيس ويجب أن تكون أنت رئيس الدولة ورئيس الحكومة.

أو حكومة برلمانية يرأسها رئيس الجمهورية، يكون رئيس الاتحاد الاشتراكي هو رئيس الوزراء، وربما يكون رئيس الوزراء ليس رئيسا للاتحاد الاشتراكي، ولا أريد أن أدخل أيضا فى التفاصيل، ولكن تكون أيضا مسئولية الوزارة جماعية أمام البرلمان كما ورد فى الميثاق.

على كل حال ، أى من هذه الحلول ووجودك فى النظام أو الأصح على رأسه ضرورة وطنية، وأنا لا أقول ذلك مجاملة، فهناك كثيرون مستعدون للمجاملة أو الموافقة على رأيكم بمجرد إبدائه ، ولكنى أعتقد أن أى تصرف غير ذلك سيكون بداية لنهاية لا يمكن معرفة مداها .

دعنى أيضا قبل أن أودعك أن أقول لك أن اختلاطك الشخصى بالناس ضرورى، فإنه يعطى الثقة المتبادلة ، ويعطى إحساسات متبادلة، ويعطى أفكارا أيضا متبادلة، وهذا هو الطريق الطبيعي للارتباط بأفراد شعبنا القياديين — فى المستقبل — أما انعزالك التام فإنه سيجعل صور البشر عندك أسطر على ورق أو أسماء مجردة لا معنى لها، وهذا فى رأى لا يمثل الواقع ، فالعقل والعاطفة من مكونات الإنسان، ولا نستطيع أن نفصل كلية بينهما، ولكن يجب الجمع بينهما فى الطريق الصحيح ، وهذا لا يكون إلا عن طريق الاتصال الشخصى، وهذا أيضا هو الطريق الوحيد لإظهار

شخصيات قيادية تعزز برأيها ونقولوه دون خوف ، ولكنها في نفس الوقت تثق في قيادتها وتحترمها. وهذا النوع من الناس أتت في شدة الحاجة إليه ، بل بلدنا كلها محتاجة إليه ... نوع جديد لم يتمكن منه حب للنصب فيسكت عن الخطأ ولم تأخذ الأضواء نور بصره فيضحي بكل القيم ليعيش فيها.

وأنا أودعك أيضا أرجو من الله ألا يحدث مني أو منك ما يجعل ضميرنا ينلم على الإقدام عليه أو يجعلنا صغارا في أعين أنفسنا.

ويكفي في رأيي ما حققه أهل السوء إلى الآن فقد نجحوا فيما تمنوا وفيما كانوا يعتبرونه مستحيلا .. لا أريد أن أطبل عليك ولكنني أهديت آرائي لك فيما أعتقد أنه المصلحة العامة . ولكن فراقنا بمعروف كما كانت عسرتنا بالمعروف والله أسأل أن تتم حياتنا بشرف وكرامة كما بدأناها بشرف وكرامة .

ورغم كل شيء ، ودأبهم كل ما أعلم ، فإنني أدعو لك من قلبي بالتوفيق وأتمنى لك الخير وأدعو ربي أن يوفقك في خدمة هذه الأمة ولخيرها .... والسلام

عبد الحكيم عامر



وقد جاءت هذه الاستقالة بعد صدور الميثاق وقانون الاتحاد الاشتراكي.

وكان المشير عامر يطالب فيها بإنشاء نظام حزبي وهو الذي حضر اجتماعات اللجنة التحضيرية التي شكلها عبد الناصر لمناقشة وضع مشروع الميثاق وتحديد قوى الشعب التي يمكن أن يكون لها الحق في عضوية الاتحاد الاشتراكي.. وقد حضر المشير عامر أيضاً هو ورجاله جلسات المؤتمر الوطني الذي شكل من ١٥٠٠ عضو لمناقشة مشروع الميثاق الوطني الذي قدمه جمال عبد الناصر ، وأيضاً لمناقشة قانون الاتحاد الاشتراكي.. ولم يعترض المشير عامر أو رجاله ، لا في المؤتمر ولا في اللجنة ولا في جلساتهم مع عبد الناصر على أي من هذه المشروعات، بل إن ممارسات المشير



ومؤسسته العسكرية بعد ذلك ثبت العكس تماما بدءاً من لجنة تصفية الإقطاع إلى المباحث الجنائية إلى امتداد نفوذه للصحافة إلى غير ذلك .

وعندما تلقى عبدالناصر الاستقالة قال لحسن إبراهيم وفقاً لروايته «أن الطفل المدلل أصبحت له أنياب وأظافر ولم يعد عبد الحكيم القديم» .

ويقول كمال رفعت أن عبد الناصر غير رأيه في إبعاد عامر عندما سمع من زملائه أعضاء مجلس الثورة أنهم يقترحون سفر المشير إلى يوغوسلافيا للإقامة هناك، وأنهم حاولوا فرض إرادتهم بتفسير عبد الحكيم عامر، كذلك انتهالت البرقيات على عبدالناصر تطالب ببقاء عامر، وإلى جانب هذا وذاك قام قادة الأسلحة الثلاثة : صدقي محمود - سليمان عزت - عبد المحسن مرتضى بتقديم استقالاتهم . كل ذلك حدث عقب تقديم عامر لاستقالته مباشرة، ولا أحد يدري كيف وصل نواب الاستقالة إلى هؤلاء جميعاً حتى يتخذوا هذا الموقف بالإجماع إذا لم يكن الأمر مخططاً من قبل، وكانوا على معرفة تامة بالاستقالة، كما أن عامر كان قد خطط أيضاً للاحتتمالات المختلفة .



أرسل المشير عامر هذه الاستقالة إلى عبد الناصر ، واخفى تماماً .. وكان واضحاً أنه يريد أن يضع عبد الناصر في مأزق إذا ما قبل الاستقالة ، لأن عبد الحكيم سيكون بطلاً شعبياً إذا استقال من أجل الديمقراطية ، ولم يكن ذلك صحيحاً لأنه عاد بعد ذلك ، ولم يطرح القضايا التي وردت في الاستقالة .

وفي الوقت الذي أرسل فيه الاستقالة المحرجة، كانت قيادات القوات المسلحة قد جمعت ثوابت من القيادات الأدنى، وأرسلت برقيات احتجاج إلى جمال عبدالناصر تطالب فيها بعودة المشير، وظل عبد الناصر يبحث عنه دون جدوى حيث إنه لم يخبر أى شخص بمكانه .

ويشول محافظ مرسى مطروح الأسبق اللواء فؤاد المهداوى « أننى فوجئت بحضور المشير وحده إلى مرسى مطروح ، وأبلغنى أنه كتب استقالته من مناصبه وحذرني من إبلاغ أى شخص عن مكان وجوده . ولكن المكالمات بدأت تنهال عليه من القاهرة من صلاح نصر، وعباس رضوان ، يطلبون المشير الذى حاول عدم الاتصال بهم أولا ثم حضروا إليه، وأقنعوه بالعودة إلى القاهرة بعد ذلك بأيام ».

ويواصل فؤاد المهداوى حديثه لأحمد حمروش قائلا «أن هذه كانت بداية معرفته بوجود خلافات بين المشير وعبد الناصر ، وأن شمس بدران كان يلعب دور المخفف للصدمة فقد كان موضع ثقة الاثنين » .

# الانقلاب الصامت

عاد عامر بعد رجوعه عن الاستقالة  
أقوي مما كان، ومنح سلطات  
جديدة.. كان رجاله قد أعلنوا عن  
ضبط أكثر من مؤامرة ضد ناصر..  
وهكذا كانت الاستقالة والرجوع عنها  
بمثابة انقلاب صامت ضد ناصر.



عندما التقى عبد الناصر بعامر عقب عودته من مرسى مطروح بعد استقالته سألته في حضور شمس بدران : هل وصل بنا الحال أن نتعامل كما كان يتعامل مصطفى النحاس ، ومكرم عبيد بالخطابات .

ورد عبد الحكيم عامر : لقد كتبت رسالتى إليك بإخلاص ، فى أقل من عشر دقائق . وقال عبد الناصر : كيف تكون مخلصا ، وقد كتبت الرسالة التى أرسلتها إلى بخت يدك ، ثم كتبها بعد ذلك على الآلة الكاتبة ، وقد رآها حسن إبراهيم مكتوبة على ماكينة الكتابة .

كان عامر قد عاد بعد الاستقالة ، وهو يشعر أنه قد حوكم غيابيا .. وقال لعبد الناصر أنه لو أعيد عرض القانون الخاص بالقوات المسلحة على مجلس الرئاسة ، فإنه سوف يستقيل فى اليوم التالى مباشرة .

وفكر جمال عبد الناصر فى الاستقالة ودار حوار بينه وبين البغدادي قال فيه عبد الناصر : أنا منتظر يوم ٢٣ ديسمبر ١٩٦٢ موعد إتمام بناء الاتحاد الاشتراكي ويومها سأعلن أنى سأنازل عن رئاسة الجمهورية ، فى يوليو القادم ، وتأتى يوم أصدر القانون ، وسأله البغدادي : هل تربط بين تنازلك عن الرئاسة واستقالة عبد الحكيم ، إن الاستقالة حل غير عملي ، ولا تحقق هدفا ولكن عبد الناصر أجابه قائلا : إننى سأفرض للاتحاد الاشتراكي .

— الموضوع يحتاج إلى مناقشة لأن الناس سيربطون بين تنازلك وبين خلافك مع عبد الحكيم .

واستعجل عامر حسم الموضوع ، فأرسل إلى عبد الناصر شمس بدران يطلب رأيه النهائي ، وقال عبد الناصر أن المشير إذا كان يريد أن يستقيل فعليه أن يتقدم باستقالته لمجلس الرئاسة ، ورد شمس بدران قائلا : المشير قال أنه إذا لم يحسم الأمر سيقوم بالعمل على تسليم قيادة الجيش للفريق على عامر ويخلى مسئوليته منها .

وقال عبد الناصر : ليتصرف بالطريقة التى يريد .

بعلمها التقى عبد الناصر وعامر الذي قال أن الطريقة التي نوقش بها مشروع القانون هي التي دفعت إلى هذا التصرف .. ويبدو أن عامر قد علم بما قاله عبد الناصر من أنه سوف يترك رئاسة الجمهورية لأي شخص آخر بتولي رئاسة الجمهورية، فسأله عامر عن هذا الشخص الذي سيتنازل له ، فكان رد جمال أنه لا يعرف بعد الصورة التي سيكون عليها التنظيم السياسي في المرحلة القادمة.

ويقول البغدادي أنه كانت هناك رغبة شديدة في تصفية هذه المشكلة خشية أن يتدفع عامر بطيش ويتخذ ما يترتب عليه صدام بين وحدات القوات المسلحة ، فإما أن يقبل عبدالحكيم أن يكون عضواً بمجلس الرئاسة فقط، ويعين بدلاً منه قائداً عاماً جديداً ، أو أن يستقيل وتقبل استقالته ، وإن وافق على الحل الأول يحال جميع الضباط المشكوك في أمرهم إلى المعاش ... أما إذا أصر على الاستقالة ، وتم قبولها فالأمر في هذه الحالة يستدعي اعتقال هؤلاء الضباط في نفس الوقت الذي تقبل فيه الاستقالة .



وانتهت الأزمة بأن أصبح عامر نائباً للمقايد الأعلى : أي أنه رقي .. وظلت مسئولياته عن القوات المسلحة كما هي .. وذلك بعد اجتماع دام ١١ ساعة بين ناصر وعامر .

كان عبد الناصر قد أبلغ زملاءه أن تليفونه مراقب .. وأن تليفوناتهم مراقبة بواسطة صلاح نصر ، لحساب المشير عامر . وطلب منهم استخدام تليفون خاص ذي دائرة محدودة تصعب مراقبته .

وكان عامر يعطى أهمية لقضية أمن القوات المسلحة التي يعرف جيداً أنها تهتم عبد الناصر .. وكانت الوسيلة هي كشف مؤامرات من داخل القوات المسلحة .. مؤامرات كشفها عامر .. أو أنها أفرخت من مكتبه ، وتولى هو التصدي لها .

وينبغي هنا أن نؤكد أن عبد الناصر ، كان حريصاً على استمرار الثورة ، وكان يفسخ دائماً بأن العسكريين استولوا على السلطة في مصر ولم تحدث سلسلة انقلابات عليهم كما وقع في كثير من الدول ، لذلك كان تخويفه بالمؤامرات الانقلابية التي تم كشفها .

وكانت المؤامرة الأولى هي مؤامرة عبد القادر عبد الله التي قال عبد الناصر أنها نتيجة الاختلاف بينه وبين عامر .. وكان عبد القادر عبد الله من العاملين في مكتب المشير تقابل مع أحد أصدقائه من ضباط الحرس الجمهوري، وطلب منه «رشاش» كاتم للصوت لاستخدامه «في تخليصنا من جمال عبد الناصر»

وقد أبلغ هذه الواقعة شمس بدران إلى جمال عبد الناصر. أي أن المؤامرة بدأت في مكتب المشير بسبب الخلاف بين عامر وناصر، وقد كشفها مكتب المشير أيضا حماية لجمال عبد الناصر .. ولم تكن هذه هي المؤامرة الوحيدة، فقد كشف مكتب المشير أيضا عن عدد من المؤامرات رجحت مطالب المشير وعودته، واستقراره في مكانه كمستوفى عن القوات المسلحة وذلك عن طريق الوصول إلى حل وسط .. وكان هذا الحل الوسط هو بمثابة انتصار للمشير وترقية له أيضا وإطلاق يده في القوات المسلحة .

يكشف صلاح نصر هذه المؤامرات في حوار خاص معي قائلا: «إنها لم تكن مؤامرة واحدة بل ثلاث مؤامرات أو ادعاء بأنها مؤامرات».

في المؤامرة الأولى ذهب اثنان من الضباط - أحدهما كان قد التحق بوظيفة مدنية - وأبلغا عبد الناصر أن جزءاً من تنظيم قديم بالقوات المسلحة مازال يمارس نشاطا متاعضا وأعطاه اسماءهم وهم الرواد والنجباء حسن رفعت عبد الجواد وخالد علم الدين، وعاطف عرفة، وعلى عطية واستدعاني عبد الناصر، وطلب مني بحث هذا النشاط .. لم يكن تحقيقا ولكنه كان استفسارا لمعرفة الحقيقة .. وفي نفس الوقت طلب استدعاهم عن طريق شمس بدران .

حضر الضباط إلى مكتبي والتقيت بكل منهم على حدة واتضح لي أبعاد الصورة كاملة .. مجموعة من الضباط الوطنيين يجلسون معا أحيانا لجمعهم أفكار التنظيم القديم - لوالى لعبد الناصر - يتكلمون كأصدقاء يتبادلون الرأي، وليس هناك ضرر على أمن الدولة من أحاديثهم .

تحدثت مع عبد الناصر، وأبلغته أن النبا الذي سمعته ليس صحيحا، فهم مجموعة من الضباط الوطنيين وقال لي عبد الناصر :

— الأولاد امتنعوا عن الكلام معاك بصراحة لأنك صديق البلتاجي، وكان حسن رفعت عبد الجواد، أحد أتاب محمد البلتاجي المحافظ السابق .

استأنت من إجابة عبد الناصر ، وقلت له : أنا أعرف حدود الواجب ، وحدود الصداقة ، وأعرف كيف أفرق بينهما، وهذا رأيي على كل حال .

وطلب عبد الناصر أن يعاد البحث بحضورى مع شمس بدران، فقبلت حتى أبعد عن نفسى أى شك.. جاء شمس بدران وأجرى البحث وكانت النتيجة أن أمر عبد الناصر بتركهم ، وعلمت بعد ذلك أنهم نقلوا إلى وظائف مدنية ١

ورواية صلاح نصر تعنى أنه رأى أنهم كانوا أبرياء ، وأنهم مجموعة من الشباب الوطنى.. وعندما أعاد عبد الناصر البحث كان بواسطة شمس بدران ، كانت نفس النتيجة. وكان جهاز المشير هو الذى أخبر عبد الناصر عن هذه المجموعة!

والمؤامرة الثانية أبلغتها المشير عامر إلى جمال عبد الناصر قائلاً أنه اكتشف محاولة لقلب نظام الحكم .. عرفت باسم قضية «عبد القادر عيدة».. ويقول صلاح نصر : اتصل بى الرئيس الراحل جمال عبد الناصر وأبلغنى أنه علم من المشير أن الجيش اكتشف مؤامرة لاغتياله وقلب نظام الحكم يتزعمها عبد القادر عيدة ، الذى كان يعمل مساعداً لمدير مكتب المشير ، وطلب منى أن أعد مكاناً فى المخبرات العامة يقوم شمس بدران بالتحقيق فيه بعيداً عن الجيش، وطلب شمس بدران أن يشترك فى التحقيق رئيس إدارة الأمن بالمخبرات وكان السيد فريد طولان إلا أنه اعتذر لأن أحد المتهمين كان عديله .

وأجرى التحقيق مع عبد القادر عيدة، ولكنه طلب أن يقابل المشير، واعتذر له .. وقد حوكم وأدين أى أن الاتهام كان صحيحاً..

ومؤامرة ثالثة.. يرويها صلاح نصر أيضاً .. بعد الانفصال وزع منشور يهاجم جمال عبد الناصر واستطاعت المخبرات أن تحصل إلى واحد من الذين كتبوه وهو نادر عويس مدير مكتب عبد الحكيم عامر وزير الحربية .

وفي اليوم الذي اكتشفت فيه المخابرات اسم هذا الشخص توجه داود عويس إلى منزل العقيد أحمد عدوى وكان يعمل كاتم أسرار في الجيش السوري ، وعاد إلى مصر بعد الانفصال .. وأخبره عويس أنه تورط في كتابة منشور، وأبدى أسفه على ما قام به وطلب منه التصحح .. وكانت نصيحة أحمد عدوى له أن يتوجه إلى منزل المشير بشكناات الحلبية، ويعترف له بكل ما حدث.

ولكن داود عويس ، أجاب بأنه لا يستطيع أن يواجه المشير ، وترك لأحمد عدوى مهمة إخطاره، وأخبر عويس صديقه بأن الذين كتبوا المنشور معه هم وحيد رمضان، ولطفى واكد، وعلم به محمد السقا المحقق العسكري في إستكهولم الذي كان في إجازة، وأن الذي كتب المنشور على الآلة الكاتبة هو عبد الحفيظ الشناوى الذي كان يعمل معى في المخابرات ، وقد كتبه فى نادى «الهولوليدو» على آلة كاتبة من النادى، وقد أمر عبد الناصر بأن تلقى النياية القبض عليهم.

واتصل بى المشير قائلاً أن داود عويس فى منزل أحمد عدوى، ينتظر من يذهب إليه ليأخذه، ثم أخبرنى لأول مرة أن عبد الحفيظ الشناوى مشترك فى هذه العملية وأنه هو الذى كتب المنشور .

استدعيت نائبي طلعت خيرى، وطلبت منه أن يحقق مع عبد الحفيظ الشناوى بصفته عضواً فى الجهاز ، وكان يجلس معى فى ذلك الوقت كمال أبو الفتوح المحافظ السابق .. خرج طلعت خيرى واستدعى الشناوى أمام بعض أفراد الجهاز وسأله عن اشتراكه فى المؤامرة فاعترف ، واستأذنه أن يذهب إلى دورة المياه لأنه يحس بغثيان فسمح له .. كنت مازلت أجلس مع السيد كمال أبو الفتوح، وإذا بمدير مكتبي حيثذ - زغلون كامل - يدخل متسعلاً ليقول أن «عمر» أطلق النار على نفسه .. وعمر هو الاسم الكودى لعبد الحفيظ الشناوى .

ثم دخل طلعت خيرى بعد ذلك ، وذكر ما حدث، وطلبتا كبير أطباء الجهاز المرحوم الدكتور أحمد ثروت بأمل إسماعله، ولكنه عندما حضر وكشف عليه كانت روحه قد فاضت، واستدعينا النياية وحضر النائب العام الأستاذ حافظ سابق وقام بالتحقيق ... كما استدعينا أسرته التى تعرف كل هذه التفاصيل.



يقول عبد اللطيف البغدادي أنه عندما تبين ما سمي بالحل الوسط ، وإعمال قرار مجلس الرئاسة فكرت في أن أعزل الحياة العامة : لاعتقادي أن الأسلوب المتبع في الحكم سيؤدي إلى نتائج وخيمة !..

ويمل كثير من المحللين إلى وصف ما حدث بين عبد الناصر وعامر منذ تقديم الاستقالة حتى عودته منتصرا بأنه انقلاب صامت ، انتصر فيه عامر ورجاله .

وبعدما أصبح عامر وشكته مسيطرين على القوات المسلحة تماماً بعد معركة علبية وضارية شارك فيها أعضاء مجلس الثورة إلى جانب عبد الناصر ، ولكنهم هزموا الجميع... وبدأوا يحصنون أنفسهم بمزيد من الامتداد إلى الحياة المدنية أيضاً حتى تكون البلاد كلها في قبضتهم .. ويعلمها صدر قرار بتعيين عامر نائباً أول لرئيس الجمهورية عام ١٩٦٣.



في لقاء تم بين زكريا محيي الدين وعبد الناصر عقب تعيين عامر نائباً أول لرئيس الجمهورية قال زكريا بجمال عبد الناصر : أن في مصر دولتين .. الجيش والدولة .. وأن ذلك واضح منذ عامين ... بعدها استدعى عبد الناصر البغدادي وسأله عما إذا كان ذلك صحيحاً وأنهم يلاحظونه منذ عامين «فقد كنت أعتبر رجالة عبد الحكيم أو رجالة أي واحد منكم رجالاتي، وإذا ارتبطوا بكم يكون أفضل من ارتباطهم بأشخاص آخرين».

ولم يكن ذلك صحيحاً، فإن رجالة عبد الحكيم كانوا هم رجالة عبد الحكيم، الذي حاول جاهداً أن تكون له مجموعات داخل الجيش ترتبط به شخصياً، ثم امتد إلى الحياة المدنية بعد ذلك برجاله ليسيظروا على كثير من المواقع فيها.

وقد أعاد عبد الحكيم عامر على أفراد القوات المسلحة، الأمر الذي جعله محبوباً جداً بين الضباط الذين مازالوا يذكرونه حتى الآن.

فقد كان مرتب الجندي المصري عام ١٩٥٢ أقل من جنته مصري واحد، وبالضبط ٦٩ قرشا فرغته المشير حتى صار عام ١٩٦٢ جنهين ونصفا.. وكان مرتب الضباط لللازم الخريج اثني عشر جنهيا فوصل إلى عشرين جنهيا.. وكان مرتب اللواء تسعين جنهيا فرفع إلى مائة وعشرة.. وتقرر للضباط لأول مرة بدلات جديدة، مثل بدل التمثيل، الذي كان قد تقرر للوزراء ووكلائهم ورؤساء مجالس الإدارة كبديل استقبال.. وارتفعت قيمة بدل السكن المخصص للضباط، وبدل الإقامة في بعض المحافظات الثابتة.. وأصبحت هناك علاوات أخرى للتدريس والتعليم وعلاوة تشكيل وغيرها.

ويقول أحمد حمروش أنه في نفس الوقت تقرر رفع سن الإحالة إلى المعاش بين الضباط ٦٥ المشير ٦٥ سنة، والفريق ٦٢ سنة، واللواء ٦٠ سنة، وهكذا تتدرج تنازليا حتى تصل إلى سن الخمسين لرتبة رائد و٤٤ لللازم.

ولقد رأينا كيف أن شمس بدوان أرسل إلى شركات القطاع العام بألا تشغل أي مكان في الوظائف إغالية إلا بعد المرض على مكتب المشير.. وساعد على زيادة عدد الضباط في مجالات العمل المدنية تدخل الدولة في الاقتصاد، عن طريق الشركات المؤممة والجديدة.. وفي نفس الوقت زحف العسكريون أيضا إلى مناصب جديدة كرؤساء مجالس المدن.. والمحافظين.. وعندما شكل مجلس الرئاسة ضم عشرة عسكريين من بين ١٢ عضوا.. وفي وزارة على صبرى كان عدد العسكريين عشرة من بين ٢٩ وزيرا، ارتفع عددهم بعد ذلك إلى الضعف.. وأصبح عدد السفراء العسكريين ٧٢ ضابطا من بين مائة سفير.

كان واضحا أن المؤسسة العسكرية تمهد نشاطها داخل المجتمع وأن رجال المشير يتشربون في مختلف المواقع.. وبدأ المشير نفسه يحتل مناصب مدنية جديدة هي بعيدة تماما عن طبيعة عمله، بل إنسه لا يعرف عن بعضها شيئا!.. مثلا تولى المشير الإشراف على السطرق الصوفية.. ورأس اتحاد كرة القدم.. ورأس على شفيق اتحاد الملاكمة، ورأس الفريق مرتجي النادي الأهلي.. وتولى المشير أيضا

الإشراف على مؤسسة الطاقة الذرية، والمركز القومي للبحوث.. وأصبح المشير مسئولاً عن مؤسسة النقل العام في مدينة القاهرة.

وبعدها أنشئ مجلس أعلى للمؤسسات بضم وزراء الاقتصاد والصناعة والزراعة والتموين برئاسة المشير عبدالحكيم عامر، الذي عين عضواً باللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي أيضاً، وفي يناير ١٩٦٣ عين نائباً أول لرئيس الجمهورية.

وتولى عبدالحكيم عامر بعد ذلك رئاسة اللجنة العليا لتصفية الإقطاع، وأعلن في ٢٦ يناير ١٩٦٢ أنه «أعد برنامجاً خاصاً عاجلاً لاستئزاع ١٥٠ ألف فدان في الصحراء».

أيضاً كانت حرب اليمن إحدى الوسائل التي استخدمها رجال المشير لنجح مزيد من الامتيازات للضباط فأصبحت لهم أولويات عديدة.. ليس فقط في زيادة الرواتب، ولكن في الشحاق أبنائهم بالجامعات دون التقيد بالجموع الذي يحصلون عليه في امتحان شهادة الثانوية العامة أو بمكتب التنسيق الذي يشرف على أعداد القبولين وتوجيههم طبقاً لجموع درجاتهم.

وهكذا ظهرت دولة أخرى من العسكريين.. الوزراء من العسكريين، السفراء من العسكريين، وكذلك رؤساء الشركات ومديرو ورؤساء الأندية الرياضية.. كل هذا في ظل قيادة لا تراعى الانضباط وتهتم بإرضاء العسكريين فقط.

ويعبر أحمد حمروش في - قصة ثورة يوليو - عن ذلك قائلا: إن الثقافة لم تكن موضع اهتمام العسكريين وكانت تمثل بالنسبة لهم معاناة، وأنه عندما كان مديراً للمسرح القومي، وأثناء احتفالات الجيش بعيد الثورة، في بداية الستينيات اقترح بصفته مديراً لمؤسسة المسرح تقديم رقصة بورسعيد للفرقة القومية للفنون الشعبية، وهي عمل فني راق ومتكامل ومعبر عن المقاومة الشعبية عام ١٩٥٦، ولكن المشير عامر اعترض، وطلب أن تقدم بدلاً منها عملاً هزلياً رخيصاً اسمه «دكتور الحقني» لثلاثي أضواء المسرح.

وهكذا قامت في مصر دولتان «الجيش والدولة» ومن الغريب أن هذا الصراع ظل محصوراً في قمة السلطة.. ربما لا يعرف به إلا بعض رجال المشير المقرين وبعض رجال عبدالناصر المقرين.

لقد لفتت ظاهرة زحف العسكريين على الوظائف المدنية نظر عدد من أعضاء مجلس الأمة، وخاصة بعد أن اشرفت المباحث الجنائية العسكرية على مرفق النقل العام.. حيث اعترض عليها أعضاء مجلس الأمة في جلسة ٢٠ ديسمبر ١٩٦٤، ووقف على صيرى رئيس الوزراء ليلقى بياناً يدافع فيه عن الاستعانة بالقوات المسلحة في بعض الأعمال المدنية، وضرب مثلاً لذلك بمشاركة الجيش في تنظيم العمل في منطقة المد العالي والإسهام في تنفيذ مشروع الوادي الجديد، والقيام بأعمال البناء والتعمير في بعض المدن والقرى، وأن الجيش يسهم في تصليح العربات المعطلة في النقل العام.. وقال إن البحرية الأمريكية تقوم بأعمال الإنشاءات وخاصة في الموانئ.



وتزامنت أحداث هذه الفترة مع تكوين الاتحاد الاشتراكي لأول مرة، ليحل مكان الاتحاد القومي، وإجراء انتخابات جديدة لمجلس الأمة بعد الانفصال.

كان مجلس الأمة به ٣١ ضابطاً رأس منهم خمسة (٥) لجان من لجان المجلس وعندها ١٨ لجنة.. وأنشئت منظمة الشباب.. وبدأ تدريب الشباب سياسياً، بل وعسكرياً أيضاً، وربما كان في فكر البعض تربية هذا الشباب لمواجهة شتى.. ما غامض، لأنه سيكون من بينهم في المستقبل رجال القوات المسلحة وضباطها.. وفي أحد ممسكات منظمة الشباب بالإسكندرية دارت مناقشة نظرية حول «دور الشباب إذا ما وقع انقلاب عسكري»، أو ثورة مضادة ما هو واجب الشباب وكيف يمكن أن يواجهها الشباب؟

وتشعبت المناقشة، وقد قال الشباب رأيهم بصراحة ونقاء.. بعدها وصل إلى

المشير عامر مادار في اجتماع الشباب ، ومطالبة البعض أن يتلرب الشباب عسكريا لمواجهة أى انقلاب مضاد ، باعتبارهم جنود الثورة وحمايتها.. ولم يسكت المشير فقد أحدث أزمة .. انتهت كما قال لى شعراوي جمعة عندما تولى المشير عبد الحكيم عامر ، الإشراف على منظمة الشباب أيضا.

هكذا استولى المشير أيضا على الاتحاد الاشتراكي بمنظمة شبابه فرجاله العسكريون هم القيادات فيه.. وهو أيضاً المسئول عن منظمة الشباب ..

ويقول الفريق محمد فوزي أن المشير سيطر أيضا على المدارس الثانوية والكليات والجامعة عن طريق تعيين قيادة الحرس الوطني فى مهمة تدريب واحتواء الطلبة سياسيا .. وكانوا من ضباط الجيش الذين عهد إليهم بالتدريب فى المدارس .. وفى نفس الوقت ، أعيد تشكيل المباحث الجنائية العسكرية من ٣٠ ضابطا و ٥٠٠ جندي يلبسون الملابس المدنية، ومنح الضباط سلطة الضبطية القضائية وكان يقودها حسن خليل أحد أصدقاء شمس بدران .

وقد امتد نشاط المباحث الجنائية العسكرية إلى مراقبة التجمعات الاستهلاكية، وتدخلت فى شئون جريدة الجمهورية التى كان يشرف عليها المشير باعتبارها جريدة الثورة .. وكان أبرز ممارسات ، بل وتجاوزات المباحث الجنائية العسكرية أنها تولت قضيتين.

الأولى : ضبط تنظيم الإخوان المسلمين سنة ١٩٦٥ ، والتحقيق مع أعضائه وتعذيبهم أيضاً .. والثانية : لجان تصفية الإقطاع وما شابهها من تجاوزات جعلتها تخرج أحيانا عن الهدف الذى أنشئت من أجله خاصة بعد أن امتد عملها إلى الإقطاع العام فيما سعى بلجنة الرقابة والإشراف على القطاع العام .

وكان المشير عامر يرأس هذه اللجنة والذي يتبع رأى المشير عامر من خلال الجلسات السرية سوف يكتشف رؤية للمشير مختلفة تماماً عما ورد فى الاستقالة التى سبق أن أرسلها للرئيس عبد الناصر ، ويطالب فيها بالحريات والديمقراطية.

ففي الاجتماعات المغلقة يمكن أن يظهر رأى المشير عامر على حقيقته ، ويمكن أن تتبين مواقفه الحقيقية.

وعميل البعض ومنهم السادات - فقط بعد أن أصبح رئيسا - إلى أن لجنة تصفية الإقطاع جاءت نتيجة لحادث «مفتعل» هو حادث «كمشيش» .

وكمشيش هي إحدى قرى محافظة المنوفية ، القرية من قرية ميت أبو الكوم التي عاش فيها أنور السادات.. وقد قتل صلاح حسين أمين الاتحاد الاشتراكي في القرية ، ونسب قتله إلى رجال صلاح الفقى أحد كبار الملاك ، والذين طبقت عليهم قوانين الإصلاح الزراعى، وأن القتل جاء نتيجة تصديه لمعاقلة الفقى التي تحملك وحما ١٢٠٠ فدان في قرية سكانها عشرة آلاف مواطن ، وزمام أرضها كله ٢١٢٠ فداناً.

وكان الإصلاح الزراعى قد وضع يده على ٢٠٠ فدان من أراضي العائلة ، وبقيت هذه المساحة في حدود المسموح به لكل فرد مائة فدان».

وكان صلاح حسين يقود مقاومة ضد جبروت هذه العائلة ، وأثناء خروجه من أحد اجتماعات لجنة الاتحاد الاشتراكي بالقرية اعتدى عليه أحد رجال عائلة الفقى وأطلق عليه الرصاص، وكانت هذه هي وقائع الجريمة .

وتحركات مختلف الأجهزة لترصد الصراع في القرية الصغيرة ، وكيف أدى إلى مقتل صلاح حسين مسئول لجنة الاتحاد الاشتراكي بالقرية، والذي كان قد خرج من المعتقل قبل شهور لانتهائه في قضية مؤامرة الإخوان المسلمين عام ١٩٦٥ ، وقالت ملزمة الباحثة العامة المودعة في ملف القضية ، أن هناك تكتلين في القرية أحلحما برئاسة صلاح الدين محمد حسين... ويمثل التكتل الثانى عائلة الفقى وأتباعها .. وأن صلاح حسين سبق اعتقاله أكثر من مرة لاتسمائه بجماعة الإخوان المسلمين المنحلة، بينما نشاطه الخالى ذو صبغة شيوعية ، ويسود اعتقاد في قيادته لتسكتل الشيوعيين ضد عائلة الفقى !

وفي روايته للأحداث يرى السادات أن الإقطاع كان قد انتهى من هذه القرية وأنه

لم يكن هناك ما يدهو لتشكيل لجنة تصفية الإقطاع في قرية كانت مركزا للشيوعيين في الدلتا، حتى أن «جان بول سارتر» عندما حضر إلى مصر أخذه الشيوعيون إلى هناك ضاحكاً بما صنعوا فيها.. وأنه قال ذلك لعبد الناصر اعتراضاً على لجنة تصفية الإقطاع التي رأسها المشير عامر.

ويبدو أن ذلك ليس صحيحاً.. لأن هناك حقائق ثابتة بالوثائق الرسمية تكذب هذا الزعم وتقول إن أنور السادات دعا مجلس الأمة إلى اجتماع طارئ لمناقشة ضرورة تصفية بقايا الإقطاع بعد أحداث كمشيش وأنه تخلى عن رياسته للجلسة وتحدث في المجلس كعضو فيه من على منصة الأعضاء مُدنياً للإقطاع في القرية، كما تحدث في نفس الجلسة المهندس سيد مرعي، وكان قاسياً في ربطه لأحداث كمشيش بقوى أجنبية متآمرة، وقد انتخب مجلس الأمة برئاسة أنور السادات قرارات عنيفة ليست فقط بتأييد تشكيل لجنة تصفية الإقطاع، بل وأيضاً المطالبة بالقضاء على الإقطاع إلى حد أن أحد أعضاء المجلس - علوي حافظ - طالب بجلد الإقطاعيين في الميادين العامة..

وعلى أثر حادث كمشيش تحركت أمانة الاتحاد الاشتراكي وطالبت باتخاذ إجراءات لتصفية ما أسمته الجيوب التي تعمل ضد الثورة. وشكلت في شهر إبريل سنة ١٩٦٦ اللجنة العليا لتصفية الإقطاع برئاسة المشير عبد الحكيم عامر وضمت ٢٢ عضواً ٢١ من العسكريين وعضواً مدنياً واحداً هو أمين الفلاحين بالاتحاد الاشتراكي بالإضافة إلى ١٦ عضواً يمثلون القوات المسلحة والمخابرات كمتستعين.. وكان باللجنة على صبري، وعباس رضوان وشعراوي جمعة وشمس بدران وصالح نصر، وحسن خليل، واللواء محمد صادق، وقائد الشرطة العسكرية، ومدير المباحث العامة، ونائب رئيس المخابرات وغيرهم.

وفي ١٩ مايو سنة ١٩٦٦ عقدت اللجنة العليا لتصفية الإقطاع اجتماعها الأول مرياً، وتحدث في الاجتماع المشير عامر عن مهمة اللجنة، وقال: «إن كل من ينحرف من الأجهزة الإدارية في التنفيذ سيكون مصيره السجن مهما كانت وظيفته أو رتبته، وأنه ليس هناك استثناء في هذا حتى شخصي أنا، ومن يعطينا معلومات خاطئة أو

ناقصة لتضليلنا لن نتركه دون جزاء لأن هذه عملية جذرية .. ويجب أن يكون مفهوما لجميع الأجهزة الشعبية والإدارية أننا نؤدي عملا ثوريا، ولانقبل إطلاقا أى عمليات تخريبية، أو عمليات قمع .. الطريق يجب أن يكون مفتوحا ، وكل من يعترضه سنزيله من أمامنا وهذه عملية أساسية.

وعندما قال أحد أعضاء اللجنة إن الإقطاعيين بدأوا بعد حادث كمشيش يعاملون الفلاحين معاملة جيدة قال المشير عامر :

— سيعودون إلى سيرتهم الأولى ويستأمدون عليهم ، للموضوع الآن موضوع نصفي ، ويجب أن يتم للنهائية ، فحقيقة موضوع كمشيش أن الإقطاع ظل مباشر نفوذه حتى أصبح ثورة مضادة ولو أنها محدودة ، وهذا يرجع إلى خطأ من الثورة وعلينا الآن أن نصحيح هذا الخطأ .. فالإقطاعى الذى يعمل على راحة الفلاحين الآن إنما يعمل ذلك وفقا لخطة وغرض معين ، ثم يعود لثبته مرة ثانية، وواجبنا أن نصفى الموضوع كله . فنمتقله إذا اقتضى الأمر .. أو نضعه تحت الحراسة إذا اقتضى الأمر .. أو نتخذ كل هذه الإجراءات عند اللزوم «أى نتخذ جميع الإجراءات الثورية الممكنة التى تضمن الاستقرار الاجتماعى فى الريف» ..

وفى الجلسة التالية وضع عبد المحسن أبو النور أمام اللجنة كشفا يقول أنه بعد كل قوانين الإصلاح الزراعى فإن عائلة نوار مازالت تحتفظ بثلاثة آلاف فدان ، وعائلة سراج الدين لديها ٢٢٠٠ فدان ، وعائلة الوكيل تملك ٢٣٠٠ فدان، وشريف ١٢٧٥ فداناً ، وعائلة وصبا ١٨٠٠ فدان ، وعائلة البدرأوى ٤٥٠٠ فدان وهكذا .

آلاف الأفندية مازالت مركزة فى أيدي بعض العائلات وذلك طبقا للقانون .. حيث يمتلك كل فرد من أفراد العائلة مائة فدان ، ولكنهم يتكسبهم جمعوا كل ما يملكون فى قرى كاملة حتى نظل لهم السيطرة عليها ، وقال إن عائلة صيدناوى مازالت تملك أرضا زراعية فى محافظات مختلفة .. مارى صيدناوى توفى زوجها وعندها ولدان ، ويوسف صيدناوى له زوجة وثلاثة أولاد ، وجورج صيدناوى له زوجة ، و خليل صيدناوى له زوجة وابنة ، وسيمون صيدناوى ، ولويس صيدناوى



وأولاده، وعابدة صيدناوى ، وكلهم تحت الحراسة ، وصيدناوى من العائلات اليهودية التى هاجر أفرادها إلى إسرائيل.

وقال المشير عامر : كمبدأ عام جميع الذين طبق عليهم قانون الإصلاح سنة ١٩٥٢ ، يوضعون تحت الحراسة فهؤلاء إقطاعيون بدون شك .. المالك الكبير الذى كانت له سيطرة وقوة اقتصادية قبل الثورة هو يشكل خطورة فعلية.. كل من انطبق عليهم قانون ١٩٥٢ من هذا النوع .. القانون لم يسر إلا على من كان عنده أكثر من ثلاثمائة فدان ، أى الطبقة الغنية التى كانت تسيطر على الحكم والأحزاب فى البلد ، وعندما أردنا إصدار قانون الإصلاح الزراعى سنة ١٩٥٢ رفض البعض الاشتراك فى الحكم إرضاء لهذه الفئة لأنه كان يعتبرهم القوى السياسية المعادية التى لها نفوذ وجذور وسلطة سياسية على مجموعات من الناس فى القرى ، ولها صلات اجتماعية واسعة. وكقاعدة عامة ٩٩٪ ممن كانوا يملكون ٤٠٠ فدان كانوا يمارسون النفوذ الإقطاعى ومن شد من هذه القاعدة لآنزبد نسبتة عن ١٪.

وقال عبد المحسن أبو النور : إن عدد العائلات التى طبق عليها قانون الإصلاح الزراعى الأول سنة ١٩٥٢ هو ٣٣٦ عائلة تضم هذه العائلات ١٨٤٢ فردا ، كان فى حيازتهم ١٨٠٦٧٨ فداناً .

ونقل صورة أخرى من المناقشات فى اجتماعات المشير عامر المغلفة بلجنة تصفية الإقطاع ... بقول عامر :

«الذين وضعوا تحت الحراسة ، هم رؤوس الإقطاع ، ويجب أن تبعد الجميع عن الريف ، ونحدد إقامتهم فى القاهرة ، أو الإسكندرية ويستولى الاتحاد الاشتراكى على بيوتهم .

- شمس بدران: بعض الموضوعين تحت الحراسة لامتجاوز ملكيتهم عشرين فداناً.

- المشير عامر : لابد أن يترك القرية .. ماذا يعمل بها.

- شمس بدران: هناك أشخاص لهم أملاك بسيطة وضعوا تحت الحراسة لسبب

غير الملكية.

- أبو النور: هؤلاء هم تجار الحشيش والمجرمون والمرتشون الذين قدموا للمحاكمة.

- المشير: تبين من تحقيق بعض المنظمات أن منهم من كان ضحية تقارير إدفرة، وتم رفع الحراسة عنه، لذلك يعاد بحث الحالات السابقة.

- شمس بدران: الملاك الزراعيون الموضوعون تحت الحراسة الذين طبقت عليهم قوانين ١٩٦١، نتصرف معهم دون بحث، أما الذين لهم ملكيات بسيطة فلا تتخذ معهم إجراءات إلا بعد بحث.



كان المشير عامر في استقالته التي أرسلها إلى عبد الناصر عام ١٩٦٢ يتحدث عن الديمقراطية، والقانون. ويبدو أن الاستقالة كانت فقط للإحراج أو للاستهلاك للمحلى كما يقولون فهو في اجتماع ٢ يونيو ٦٦ في لجنة الإقطاع وبحضور أمراء الاتحاد الاشتراكي بالصعيد يقول بالنص:

إن كل الإجراءات التي نقوم بها يجب أن تتخذ طريقا ثوريا وليس طريقا روتينيا، بمعنى أنه عند بحث الموضوعات لا نتقيد في البحث بالقانون، بل نقولون آراءكم فيما يجب أن يتخذ طريقا ثوريا وليس طريقا روتينيا، ويعد أن ينتهي البحث نتناقش في هذه اللجنة، وتتخذ الإجراءات المناسبة، ولا نتقيد في هذا العمل بالقوانين الموضوعه، وأريد أن تكون آراءكم في هذه الموضوعات جريئة وثورية، فإذا كانت هناك عائلات ترهب الناس بالإجرام، أو تمتلك بعض وسائل الزراعة، مثل ماكينات الري في المناطق التي تعتمد عليها، أو قد تملكوا مراكز الضو في القرية أو النواحي الإدارية كالمعمودية، ومشيخة الخفر والجمعيات التعاونية أو لجنة الاتحاد الاشتراكي أو للجلس القروي، وما إلى ذلك، فكل هذه الأجهزة يجب ألا يتدخل فيها احتكار، لضوء معين، ومن الإجراءات التي سنتخذها وضع الناس الذين يترتب عليهم تهريب الأرض تحت الحراسة أو الإبعاد عن القرية أو الريف.

وفي الاجتماع التالي يقول المشير: إن موضوع تهريب الأرض عملية سياسية أكثر

منه تهريبا لأن الذين طبق عليهم قانون سنة ١٩٥٢ لا يمكن أن يكونوا موالين للثورة ، ولو لم يكن لهم نشاط معاد ظاهر حاليا ، ولكن لو أثبتت لهم الظروف لأظهروا عداءهم ، وإذا رجعنا بالذاكرة إلى سنة ١٩٥٤ نجد أن كل الذين هددوا الثورة سنة ١٩٥٤ ، هم الإقطاعيون والإخوان المسلمون .. وغاليتهم معادون للثورة ، كونه يسير الآن جائب الحائط غداً يسير فوق الحائط ، لو استطاع ، بدليل أن هؤلاء الناس تكتلوا سنة ١٩٥٦ وطلبوا دخول الإنجليز ، ووزع بعضهم الشربات فلا يجب أن ننسى الأحداث.

وفي أحد الاجتماعات يدور هذا الحوار :

الحارس العام إبراهيم مخيمر : هناك اثنان من عائلة التلاوي الأول متزوج من بنت التلاوي المدعوة ميرفت ، وهو الضابط على رحى ، والآخر ضابط مهندس من عائلة التلاوي .

حسن خليل : الضابط على رحى متزوج من ميرفت ابنة التلاوي والتحريات عنه حسنة .

المشير عامر : ينقل الضابط للمهندس إلى وظيفة مدنية ، والشخص الآخر المتزوج من ابنة التلاوي ، وهو على رحى الذى لم يبت فى أمره ينقل أيضا إلى وظيفة مدنية .

صلاح نصر : هناك حالات مثل على رحى ، وهو من الضباط الأكفاء ، وتاريخهم معروف .

المشير عامر : ولو أنه ضابط كفء ، وتاريخه معروف إلا أن زوجته وضعت تحت الحراسة .

صلاح نصر : هذا القرار لن يؤثر فيه .

المشير : كيف لا يؤثر فيه إننا بشر ولا بد أن يتأثر ولاؤه ، وإذا كان ضابطا كفوا فانا ننقله إلى عمل آخر .

حسن خليل : هذا الضابط يعمل بإدارة التوجيه المعنوى .

المشير عامر : كيف يواجه معنويا وزوجته خاضعة للحراسة... هل يمكن أن نقله إلى الإصلاح الزراعي مثلاً؟

صلاح نصر : إذا كان الضباط كفؤا وسبرته سليمة فلماذا لا يبقى فيها.

المشير عامر : جميع أجهزة الأمن يجب أن تكون سليمة ١٠٠٪ ، ويمكن أن يوضع هذا الشخص في مكان آخر.



الناس ينقسمون في الرأي حول تصفية الإقطاع بعضهم يهاجمها، وبعضهم يصفها بأنها كانت عملاً ثورياً .. صلاح نصر مثلاً يرى أنها أعظم وأحسن اللجان التي شكلت في مصر، لولا بعض تجاوزات المباحث الجنائية العسكرية.. والسادات يرى عكس ذلك فيقول أنها كانت نقمة على مصر، وذلك بعد أن أصبح رئيساً، بينما رأيه المسجل في مجلس الأمة الذي ناقش الأمر وكان هو رئيسه كان مختلفاً.. وموقف ينقسم الناس أيضاً حول آراء المشير عامر في هذه اللجنة بعد نشرها، ذلك أن شريحة كبرى من أنصار المشير يدعون أنه تورط في هذه اللجنة، وأن حضوره فيها كان شكلياً بضغط من عبد الناصر ولكن الذي يستحق التأمل الشديد هما واقعتان وضعتا أمام اللجنة ..

❖ الأولى تعكس رؤية المشير عامر الثاقبة لتاريخ مصر.. فعندما عرض موضوع عائلة الباسل . وكيف أنها هربت أرضاً زراعية قال المشير عامر أن هذه العائلة لها تاريخ مجيد وكفاحها يعتبر مشرفاً لأفرادها .. فقد كافحت الإنجليز والسرائي في وقت لم يكن يجزر فيه أي شخص على الوقوف ضدهما ، والمساحة المهترئة لالتزيد عن تسعة عشر فدانا من مجموع الملكية حوالي ٢٧٠٠ فدان وهي نسبة بسيطة .

واقترح الاتحاد الاشتراكي بالفيوم أن توضع الحراسة على الأرض دون الأشخاص.

ويوافق المشير قائلا : أن ابنة ستالين تملك بيتين أحدهما في موسكو ، والثاني في

الريف السوقيشى . مع أنها لا تقوم بأى عمل فى الوقت الذى لا يعطى للوزير سوى بيت واحد .. أقصد أنه حتى الشيوعيين يكرمون ذوى الماضى الوطنى .. إن التاريخ الوطنى له قيمة .. ولكن من واجبنا أن نعمل على استئصال النفوذ وهذا موضوع لا يجب إهماله .

❖ الواقعة الثانية التى تحتاج إلى تأمل هى ماترويه محاضر جلسة يوم ٦ يوليو ١٩٦٦ .. ولنتنقل الحوار كما ورد فى محضر الجلسة المغلقة :

المشير : لاشك أنه مخالف للقانون ولتوصيات فرض الحراسة الإجراءات التى تمت على «محمود السيد حستين على يوسف» وعائلته كذلك وإبعاده عن الريف .  
حسن خليل : بالنسبة للتوصية توجد ظاهرة غريبة وهى أن توثيق العقد فى الشهر العقارى تم فى ظرف ساعة وأربعين دقيقة.

عامر : هذا موضوع قد تم بحثه بمعرفة المباحث الجنائية فتريد تحديد للمسئولين بالنسبة للتوقيع .

إبراهيم مخيمر : إحدى عمليات التوثيق تمت فى ساعة واحدة وأربعين دقيقة.

عامر : تشترك المباحث الجنائية العسكرية فى تحقيق هذا الموضوع .

عباس رضوان : زيادة فى الإيضاح فإن هذا الشخص قد سجل بالعقد يوم ٢٢ يوليو، والقانون صدر يوم ٢٥ يوليو فمن المؤكد أنه كان يعلم بصدوره .

حسن خليل : هذا مع العلم بأن يوم ٢٣ يوليو كان عطلة، ويوم ٢٤ يوليو كان يوم جمعة .

رياض : توجد بالمتوفرة حالات كثيرة مشابهة ، وفى يوم ٢٢ يوليو ١٩٦١ بالذات تم الكثير من هذه التصرفات ، وإجراءات التوثيق تمت فى ظرف ساعة ونصف تقريباً.

عامر : من المؤكد أنهم كانوا يعلمون يصلور القانون لأن وجود أكثر من حالة يشير إلى أن هؤلاء الناس جميعا كانوا يعلمون أن القانون سيصدر يوم ٢٥ يوليو فتصرفوا على هذا الأساس .

يكون السؤال الذي لم تبحثه اللجنة من الذي أفشى أسرار هذا القانون قبل صدوره وكيف علم به بعض الإقطاعيين من أبناء المنوفية بالذات، وعدد قليل بالدقهلية أيضاً.


ولم تجب اللجنة على هذا السؤال .. والموضوع جدير بالتأمل والبحث لثبوت ذمة السيد أنور السادات رئيس مجلس الأمة وأحد الذين علموا بالقانون ، وشاركوا فيه قبل صدوره، وهو أيضاً أحد أبناء المنوفية.



محصلة عمل لجنة تصفية الإقطاع كانت وضع الحراسة والامتلاء على حوالي ٢٠٠ ألف فدان ، ٩٤ قصرا ، ٢٠ ألف رأس من الماشية، ٣٦٣ من الخيول العربية الأصيلة ، ١٦١٣ آلة زراعية .. وأبعد عن القرى ٢٠ من الأسر الإقطاعية .. وتم حل العديد من لجان الاتحاد الاشتراكي والجمعيات التعاونية ، وكذلك تم فصل كثير من الموظفين من أعمالهم .

وبعدها دخلت اللجنة مرحلة ثانية هي الانتقال إلى القطاع العام لبحث انحرفاته . وقد اختصت هذه اللجنة بمناقشة تعيين رؤساء مجالس الإدارة .. وكل قيادات القطاع العام ... وقالت الأهرام في ٤ يناير ١٩٦٧ أن المشير اتفق على عشرين قاعدة مع رئيس الوزراء صدقي سليمان لرفع مستوى الإنتاج، وتوفير الاستقرار للقطاع العام عن طريق إعادة النظر في مدى صلاحية المسئولين عن مختلف فروع الإنتاج ، ورؤساء الشركات ، كان ذلك يحدث عام ١٩٦٧ ...

# الزواج الثاني للمشير



تعرف المشير علي السيدة برلنتي  
عبد الحميد عن طريق صلاح نصر،  
عقب عودته من سوريا بعد  
الانفصال.. وكانت حكاية طويلة،  
ولكنها ظلت في إطار من السرية  
حتى بعد أن تزوجها زواجا عرفيا  
تحدث عنه شقيقتها السيدة إصلاح  
عبد الحميد حواش.

أكثر الموضوعات حساسية في قصة المشير عبد الحكيم عامر .. هي حكاية زواجه من الفنانة برلنتى عبد الحميد .. فالمشير عامر كان متزوجا ، وله أولاد فضلاء من زوجته الأولى .. والسيدة برلنتى عبد الحميد أنجبت من المشير ولدا اسمه عمرو .. لذلك فإن تناول هذه القضية ، بكل تفاصيلها قد يبدو أمرا غير مستحب ولا لائق .. وربما يقول البعض إن تلك حياة الرجل الشخصية ، وكل شخص حر في حياته ، وربما أنه ليس من الجائز مناقشة المسائل الشخصية بجوانبها المختلفة في حياة أى رجل عامر .. وقد يكون ذلك صحيحا ، أو غير صحيح .. ولكن قصة زواج المشير من برلنتى عبد الحميد كانت موضع أسئلة ، واستجوابات .. وسجلت كثير من تفاصيلها فى أوراق رسمية .. وكان البعض يرى أن لها انعكاسات على حياة الرجل ، وعلى عمله .



فى ليلة عودة المشير عبد الحكيم عامر جريحا من سوريا عقب الانفصال تعرف على الفنانة برلنتى عبد الحميد عن طريق صلاح نصر ، فقد أقام عدد من ضباط القوات المسلحة حفل شاي متواضعا للمشير عامر ، لرفع معنوياته .. وليشتتوا أتهم معه وأن ولاهم له ، وأتهم بشاركونه أزمة التسمية .

ويقول صلاح نصر أنه بعد انتهاء هذا الحفل الكبير أراد أن يقيم للمشير حفلا ضيقا محضره فقط النخبة من الأصدقاء ، وفى هذا الحفل رأى عبد الحكيم عامر برلنتى عبد الحميد وجلس معها لأول مرة .. وكان للسيدة برلنتى عبد الحميد نشاط بارز تلتقى بالآباء والمفكرين خاصة فى فترة زواجها من أحد الماركسيين الذين سافروا إلى ألمانيا .. ويبدو أن المشير عامر قد بهر بثقافة الفنانة برلنتى وكان هذا هو اللقاء الأول على حد رواية صلاح نصر .

وكانت مصر قد استعانت بعدد من الخبراء الألمان للعمل فى الصناعات الحربية ، وكانت إسرائيل ترصد نشاط هؤلاء الخبراء الألمان وتتابعهم ، حتى أنها دبرت أكثر من مؤامرة لاختيالههم عن طريق إرسال طرود ملغومة ، وقد انفجر أحد هذه الطرود فى سكرتيرة كبير الخبراء ، كما انفجر طرد آخر فى مكتب بريد المعادى ، لذلك فقد



فرضت عليهم إجراءات أمن غير عادية لحمايتهم وطلب على شفيق صفوت من عبدالمنعم أبو زيد - على حد رواية الأخير - أن يكرس كل جهده للبحث عن مسكن لخبر المائى تتوفر فيه شروط أمانة محكمة .

بعدها يوم سأل المشير عامر عبد المنعم أبو زيد عما إذا كان على شفيق كلفه بمهمة خاصة للبحث عن مسكن لخبر أجنبى .. وأجاب أبو زيد بأن ذلك قد حدث فعلا .

كان عبد المنعم أبو زيد يتجه للبحث عن مسكن فى حلوان أو المعادى، ليكون ذلك المسكن قريبا من عمل الخبراء الأجانب ومقر عملهم فى تلك المناطق ووافق المشير على أن يكون البحث سريعا، فالمهمة عاجلة ، وعاجلة جدا .. ولما لم يجد المسكن المناسب فى المعادى عاد يسأل ويستأذن المشير فى أن يتجه يبحث إلى مكان آخر .

« وفعلنا بحثت عن أكثر من منزل حتى عثرت على فيلا يملكها رجل قطرى .. ولايسكنها .. ووكبله صاحب إحدى المكتبات بشوارع الفجالة .. ووجدت أنها ملائمة .. ووضعت عينى عليها ولكنى لم أفاتح أحدا فى استئجارها لأن على شفيق لم يكن موجودا فى القاهرة فقد كان فى الولايات المتحدة بصحبة فريق الملاكمة .. بعدها سافرت مع المشير عامر إلى اليمن ، كان معنا أنور السادات ، وفوزى عبد الحافظ ، لم يحدث أن سافر المشير عامر إلى اليمن أبدا دون أنور السادات، لأنه كان المسئول السياسى عن اليمن ، كما أن عامر كان المسئول العسكرى عنها ، سألنى المشير عن موضوع مسكن الخبراء قلت له أنه يكاد أن يكون مستهيا .. ولكنى أتنظر على شفيق حتى أعرض عليه ما توصلت إليه .. فقد كنت أخشى الحساسيات ، لذلك كنت أضع على شفيق فى الصورة دائما ، حتى لا يظن أننى أريد أن أقفز على أكتافه ، فضلا عن أننى كنت أعرف على شفيق ووالده ووالدته من قبل الثورة، وكانت علاقتنا جيدة وطيبة قبل العمل وأثناءه » .

ولكن المشير رد على عبد المنعم أبو زيد فى حسم :

- احنا مستعجلين خذ الطيارة الضئيع، وانزل على مصر وتيجى ومعك خبر

«نزلت من اليمن ٢٤ ساعة، وفقنى الله خلالها ذهبت إلى وكيل المالك، طلب إيجارا (٣٢) جنيهًا، وافقت، سألتني عن المستأجر قلت له على الفور: الدكتور مملوح البربري أعتقد أن اسم البربري كان عالقًا في ذهني لأنه كان نفس اسم المستول في التليفونات أو شيئاً من هذا القبيل، القبلا بشارع حدائق الأهرام.. لها حديقة واسعة.. وبدأت التخطيط لتأثيثها على أساس أن السكان أجانب، مقاعد شرقية، وأركان فرعونية وتركزت عملية التأثيث، ووضع كشافات كهرباء في أركان الحديقة وهدت إلى اليمن لأبلغ المشير أن الأمر قد تم فعلا وبعد عودتنا من اليمن بأيام.. طلب مني المشير أن يذهب لرؤية الفيلا.. صحبته في سيارتي.. طفنا حولها.. ثم دخلها وجدها مؤثثة ونظيفة، ومستكملة من كل شيء.. حتى التليفون به حرارة!.. قال لى المشير عامر أنه سوف يوصلنى للجزيرة لأنه سينظر فى الفيلا بعض الوقت.. قلت له سأستقل سيارة تاكسى.. وتركته... وهكذا انتهت علاقتى بهذا الأمر أو هكذا خيل إلى...»



وبعد شهر استدعى على شفيق الرائد عبد المنعم أبو زيد وطلب إليه الذهاب لإصلاح التلاجة فى منزل الخبير بالهرم.

واعترض عبد المنعم أبو زيد «لأن هذا من اختصاص اللواء عصام خليل المستول عن الخبراء» .. ولم يوافق على شفيق على ذلك.. وطلب من «أبو زيد» أن يتولى الأمر بنفسه.. وكانت المرة الأولى التى يذهب فيها إلى الفيلا بعد ذلك.. قال البواب لمسحق بمجرد أن رآه إنه لم يتقاضى مرتبه.

رجع أبو زيد إلى على شفيق الذى أخبره أنه مشول عن سداد الإيجار، ودفع أجر البواب فالمشكلة أن أحدا منهم لا يذهب إلى هناك.

«الحقيقة ساورنى شك وقلت لعلى شفيق أنا أصفر كم رتبة، وربما اكتشف أمر الخواجات سيقال أننى المستول.. فأبعدنى عن هذا الأمر».

ولكن أبو زيد استمر يتردد على البيت لإجراء إصلاحات في الكهرباء أو الأثاث كلما طلب إليه ذلك.

فواحسنت أن شيئاً ما يحدث في البيت.. متادبل المشير وكنت اشتريتها له وجديتها في أحد أركان الصالة.. لاحظت أنني عندما أذهب لا أجد أحداً بالمنزل، فإذا كان الرجال يذهبون للعمل.. فأين النساء؟ بدأت الشكوك تساورني للتحفظات، ولكنني قلت ربما يتردد المشير على الخبراء.. ربما صاحب معصام خليل المشير للقاء الخبراء.. وخاصة وأن إسحق البواب، وزوجته كانا يقولان لي أن الخواجة والخواجاية كانا هنا.

و لم أكن أستطيع أن أكثر من توجيه الأسئلة لإسحق البواب حتى لا أدفعه لأي شك.. كنت أصحب المشير عامر.. أقود السيارة وأوصله إلى مبنى المختبرات العامة، ويصعد المشير، وأترك السيارة وأجلس في الخارج أنتظره، وفي نهاية السهرة كان للمشير يطلبني.. أضع يدي على السيارة، بعد أن يركب أجد لها ساحة... إذن فأطلب الظن أن السيارة خرجت بالمشير، وأنها لم تكن واقفة كما تركتها.. توقفت عند هذه الملاحظة ولكنني لم أنكلم.. وما كان لي أن أنكلم.



كان عبد المنعم أبو زيد يقوم ذات صباح ببعض الإصلاحات في المطبخ على حد روايته عندما جاءته زوجة البواب بسرعة لتخبره أن الخواجاية حضرت.. وأسرع للخروج من الباب الخلفي.. وركب ميارته ولكنه وجد سيارة أخرى تقف خلفها تمنعها من الحركة.. ورأى عبد المنعم سيدة ترتدي بلوزة وبنتلوناً وتضع نظارة سوداء على عينيها تناديه

- أستاذ عبده.. أستاذ عبده.. لو سمحت!

«وبديلو» سيدة صافحتني.. وقالت لي: متشكرة قوى.

لم أنفوه بكلمة، كان يمكن أن ألحظ للوهلة الأولى أنها ليست خواجاية لأنها

تتكلم عربى، ولكن تفكيرى قد أصابه شلل هى تقول: أنا متشكرة .. وأنا أفكر عما إذا كنت قد رأيت هذه السيدة من قبل .. وأين؟

عندما قالت: أنا قلت للدكتور يشكرك بالنيابة عنى.

بدأت أفكر .. فى كلمة الدكتور لحظة إلا أنها واصلت: أنا مكتشف متوقعة اللوق ده.. والفرش ده.. الست إزيتها؟؟..

- ست مين؟؟

- أم نبيل "زوجتى"

- كويسة.

- جنبها لسه ناعبها.. تعجبت، ولكننى أجبت:

- الحمد لله أحسن.

"ثم سألتنى عن الأولاد، واحدا، واحدا.. جلال عامل إيه.. خذ البطولة.. سامى عامل إيه..؟؟.. رأسى تدور وأنا أفكر فى من تكون هذه السيدة.. لم أكن قد رأيت برلتى عبد الحميد أبدا ولم أكن أعرفها.. وخرجت من ناحية مطعم "اندريا" ركبت سيارتى، وأنا استعرض فى ذاكرتى الذين أعرفهم ربما أكون قد رأيتها، ولكن أين ومن هى.. حتى وصلت إلى بيت المشير فى الخيزرة، ووجدت هناك على شفيق قلت له:

- احنا متفقين لما أكون فى الهرم ماحدث بيحى.

- من الملى قال إن حد راح لك.. وأنا لسه منتظر كلكمى بالتليفون لما تخلص.

- لا.. راحت.

- بتقول راحت... هى مين؟

- أبوه واحدة.. وكلمتنى.. وكانت راكبة عربية.

- تبقى هى.

- مين هي؟

- برلتى

- برلتى عبد الحميد؟

- أبوه .. حصل لخبطة أنا مش مسئول عنها.

- هي دى الخبيرة؟

يعنها قال على شفيق أن المشير يتظفنى فى الحمامية .. وعندما ذهبت إليه قال لى:

- شفت الست اللى قعدت نشتم فيها لعللى ... وقال لى: - بكره لما نعرفها تلاقىها

طيبة، غير النظرية اللى أنت فاهمها!

وضعت أمام الأمر الواقع، وأصبحت أتردد على المشير هناك.



كثير من التفاصيل الصغيرة، والكبيرة يرويها عبد المنعم أبو زيد منها مثلاً قصة البيت الذى استأجره للمشير عامر فى كنج مريوط .. فقد استدعاه على شفيق، وطلب منه أن يبحث عن منزل للمخبراء فى الرأس السوداء بالإسكندرية.

هناك وجد منزلاً يملكه رجل أرمنى يتاجر فى الآلات الكاتبة، وقد اشترى المنزل باسم صلاح ابن المشير عامر .. هذا البيت بالإسكندرية كان يذهب إليه المشير، ومعه صديقه محمد كامل حسن المحامى، والذى قدم للسينما وللإذاعة فى الخمسينيات عدداً من الأعمال الشهيرة.

قلت لعبد المنعم أبو زيد: هل كان عبد الناصر يعرف بقصة المشير مع برلتى عبد الحميد .. وهل رأيته عندها!

قال: أنا لم أره عندها أبداً ولا أعرف، إذا كان يعرف أم لا يعرف ..



أدلت شقيقة برلتى عبد الحميد السيدة اصلاح عبد الحميد حواش الشهيرة بزهرة بأقوالها حول علاقة المشير بشقيقتها فى التحقيق الذى أجرى معها يوم

١- تقوم برلنتى عبد الحميد بعرقلة زواجها «زواج إصلاح» وذلك بمحاولتها إتهامها هى وزوجها بتبديد أثاث خاص برلنتى بقصد فسخ زواجهما ليسنى لبرلنتى مراقبة تصرفات أختها معها والقيام بخدمتها.

٢- ذكرت أن أختها برلنتى عبد الحميد سافرت إلى الخارج بشأيرة خاصة أحضرها عصام خليل بعد موافقة المشير يحتمل أن تكون التأشيرة من «المخابرات العامة» وسافرت باسم نفيسة عبد الحميد ومكثت ثلاثة أيام، وقد سافر معها مصطفى عامر كمرافق لها، وأحضرت معها خمس حقائب تحوى ملابس بحوالى ألف جنيه.

٣- عرفت برلنتى على المشير بواسطة صلاح نصر، بعد حوادث سوريا إذ كان المشير فى حالة نفسية سيئة وأراد صلاح نصر أن يرفه عنه.

٤- .....

٥- كان من أمنيات برلنتى طوال حياتها أن تتزوج من شخصية مشهورة ولذلك عقدت العزم بأن تتزوج المشير بأية وسيلة.

٦- .....

٧- كان صلاح نصر غير راض عن علاقة برلنتى بالمشير.

٨- .....

٩- بعد هذه الحادثة تعلق المشير ببيت الجيزة، حيث تسكن عائلته فى الدور العلوى ويكون المشير بالدور السفلى وكان هذا مخططا لعدم تأييد ضمير المشير عند عودته للمنزل متأخرا.

١٠- .....

١١- كانت برلنتى تريد المشير خالصة لنفسها وتغير من كل شخص يعطف عليه المشير بما فيهم والديها وأخواتها.

١٢- .....

١٣- قامت برلنتى عبد الحميد بتقديم كل من محمد كامل حسن المحامى وزوجته

سهير فخرى إلى المشير كأصدقاء وقام محمد كامل حسن المعامى باستغلال هذه المعرفة بأن يوسط المشير فى تصريف قصصه وكتبه إلى الشئون العامة، ولكنه كان يجد صعوبة فى استجابة المشير لذلك.

١٤- أن المشير أرسل محمد كامل حسن إلى المستشفى مرتين للعلاج من آثار إدمانه للخمر وذلك بإيعاز من عبد المنعم أبو زيد حتى يخلو الجو للأخير كى يتزوج من سهير فخرى.

.....١٥

.....١٦

.....١٧

١٨- كان كل من عبد المنعم أبو زيد وعصام خليل من المقربين جدا إلى برلتى.

.....١٩

٢٠- أن المشير كان يؤمن بفكرة الاتحاد الاشتراكي ولكنه كان غير راض عن الموجودين به وأنه كان يميل إلى الاتحاد السوفيتي بشدة قبل العدوان الأخير وخصوصا أنه كان على صلة وثيقة بخروشوف وأن الأخير كان لا يرفض له طلبا.

٢١- كانت علاقة المشير بصلاح نصر تتوتر أحيانا وكان ينصحه المشير بأن كل إنسان له أن يتحرف بشرط ألا يؤثر ذلك على عمله وأنه سيراقبه باستمرار وخصص لذلك أحد الأفراد للسؤال عن صلاح نصر كل يوم فى منزله.

٢٢- كانت علاقة المشير ببرلتى عبد الحميد فى الأيام الأخيرة وثيقة وكان يطلعها على جميع تحركاته كذا كانت تصل له البوستة عندما يكون موجودا معها كما أنه يناقش معها بعض الأمور السياسية.

.....٢٣

—٢٤—

—٢٥—

٢٦- الفيللا بمصر الجديدة وقطعتان من الأرض بالهرم وسيارة نصر ٢٣٠٠  
مشتراة من أموال المشير باسم والدته برلتى سيدة إسماعيل فراج، وأن المشير لم تكن  
لديه القدرة المالية لشراء فيللا فاستدان مبلغاً من الرئيس لإتمام ثمن الفيللا .

٢٧- تقوم برلتى الآن بعمل فوائير عن طريق جارا لها بالمنزل يعمل فى المزايا  
لإثبات ملكيتها لبعض الأشياء.

٢٨- قامت برلتى باتصالات بمختلف الأوساط المناصرة للمشير بعد الاستقالة  
وكانت تشيع أن السيد الرئيس قبض على المشير بعد دعوته على العشاء بمنزله وكانت  
تقول لقد عادت مذبحه المماليك.

—٢٩—

٣٠- روت أنه فى الأيام الأخيرة بعد استقالة المشير وتحدد إقامته كان حلقة  
الصلة بينها وبين المشير هو أمين حسن عامر لجل حسن عامر شقيق المشير.

٣١- ذكرت أن من أسباب انتحار المشير حساسيته وخوفه من الفضيحة خصوصاً  
بعد معرفته بأن المخابرات قد قامت باستدعاء برلتى لمدة ثلاثة أيام على التوالى لمعرفة  
أخبارهم ولكنه انتحر فى اليوم الرابع.



لا أحد يستطيع أن يجزم ما إذا كان عبد الناصر يعرف بقصة زواج المشير من  
السيدة برلتى عبد الحميد أم لا.. لكن الثابت أنه لم يذهب إلى بيتها على الإطلاق..  
كاتم أسرار المشير قال أنه لم ير عبد الناصر هناك أبداً.. صلاح نصر قال أن عبد  
الناصر كان يعلم، ولكنه لم يذهب أبداً إليه فى بيتهما.. الرجال الذين كانوا  
حول عبد الناصر ونقلوا إلى جانيه حتى انتقل إلى رحمة الله يجمعون على أن



عبد الناصر لم يكن يعلم... بل إنه فوجيء بأنه ألُجب منها ولذا وظلت أجهزة الأمن تبحث طويلاً حتى انتهت إلى أنه قد قُيد في مكتب صحة مصر الجديدة.. وكان ذلك عقب انتقال المشير عامر إلى رحمة الله، فقد كانت الصفحة المقيد اسمه بها بسجل المواليد منزوعة من الدفتر الخاص.

وهناك عند من الوقائع يمكن أن تكون مؤشراً هاماً حول هذا القضية في مقدمتها، قضية مسئول الشباب في حى عابدين فقد فوجيء مسئول الشباب بورقة، وجدها تحت باب بيته مكتوبة على الماكينة تقول أن المشير عامر يتردد على السيدة برلتي عبد الحميد في فيللا على ترعة المريوطية بالهرم.. وأن السيدة برلتي على وشك أن تنجب من المشير.. وأسرع مسئول الشباب يحمل الورقة إلى قائد منظمة الشباب الدكتور حسين كامل بهاء الدين.. الذى ذهب بها إلى على صبرى.

ويقول صلاح نصر أن على صبرى أرسل الورقة إلى شعراوى جمعة لإجراء التحريات اللازمة.. وقامت أجهزة الأمن بفتح ملف للتحريات.. وأرسلت الملف إلى جمال عبد الناصر.. الذى وضعه أمام المشير عامر.

وثار المشير عامر - على حد رواية صلاح نصر - وخاصة عندما مأل جمال عبد الناصر، ما إذا كان قد أمر بمراقبته، وأجابه عبد الناصر أنه قد فوجيء بالدوسيه مرسلاً إليه من شعراوى جمعة.

وتساءل المشير كيف يراقب نائب رئيس الجمهورية بواسطة ضباط ومخبرين من وزارة الداخلية دون أمر من رئيس الجمهورية؟؟

وطالب بإخراج شعراوى جمعة من الوزارة، بل وإقالته واعتقاله... كما طالب بإخراج على صبرى من الاتحاد الاشتراكي، بعد أن وصلته معلومات فيما بعد عن كلام كان يردده مسئول الشباب بعابدين في اجتماعاته الخاصة عن الورقة التى وجدها تحت باب شقته بباب اللوق!!

ويقول صلاح نصر أن عبد الناصر طلب منه إجراء تحقيق مكتوب مع كل من على

صبرى، وشعراوى جمعة، حول هذه الواقعة.. ولكنه لم يجر التحقيق، فقد أثر أن يتهمى الموضوع بطريقة ودية، عندما اتصل بشعراوى جمعة وعلى صبرى، وطلب منهما تسوية الموضوع مع المشير، والاعتذار له وحل الموضوع دون تحقيق أو ضواء، وقد استجاب كل من شعراوى جمعة وعلى صبرى لما طلبه صلاح نصر، وتمت تسوية الموضوع وديا حيث قبل المشير اعتذارهما، واتصل به عبد الناصر بعد ذلك وطلب منه عدم إجراء التحقيق لأن المشير لم يمد يده ليريد تحقيقا..

ولكن شعراوى جمعة يروى لى القصة بطريقة مختلفة.. فعندما وصلت الورقة، كان همه معرفة من هم الذين يشوهون صورة المشير وسمعته، ومن هنا انطلق البحث الذى أسفر عن أن هذه الورقة لم تكن الوحيدة بل إن المذيعة السيدة سعاد القاضى، قد وجدت تحت باب شقتها باب اللوق نفس الورقة، وبالبحت والتحرى ثبت أن الورقة مكتوبة على الآلة الكاتبة، فى منزل إحدى السيدات بباب اللوق وهى التى قامت بتوزيعها.

ويقول شعراوى جمعة: أنه قبل عمل أى بحث، وعندما تلقى الورقة اتصل بسامى شرف وأخبره، على أساس أنه سوف يخبر الرئيس، وفهم من محادثته مع سامى شرف، أنه لامتنع من إجراء البحث، ولم يكن يتصور أن هذا رأى سامى شرف من تلقاء نفسه، وإنما تصور أنه رأى عبد الناصر وأنها موافقة الرئيس.. ولكن عبد الناصر اتصل به وأخبره أن المشير غاضب جداً وأنه طالب باعتقاله، وأن عليه أن يذهب للمشير للتفاهم معه، وذهب شعراوى جمعة للمشير عامر، وأخبره أنه لم يكن يراقبه. ولكن كان يحميه من الذين يشبهون به.

وقال المشير أنه لن يبقى فى القاهرة، وأنه أرسل لاستخراج جوازات سفر بأسماء مستعارة لكى يسافر إلى أسبانيا، ويقيم هناك.. وكان اعتراض المشير أن مثل هذه الأوراق عندما تتداول فى وزارة الداخلية، فإنها سوف تصل إلى زكريا محيى الدين، لأنه كان يعتقد أن رجال وزارة الداخلية على اتصال بزكريا محيى الدين.. وانتهى الموضوع عند هذا الحد.

كان البحث بدور كما قال لى شعراوى جمعة، عن الذى كتب هذه الورقة، وعن

الذي يريد الانتحار بالمشير ، ولم يكن يتعرض للقضية الأساسية ، وهي قضية المشير عامر والسيدة برلنتى عبد الحميد ، ولهذا القصة تداعيات أخرى طويلة ، حيث ألفت المخابرات العامة القبض على مسئول الشباب في كمين أعدته له بإحدى شقق مدينة نصر ، في محاولة ، لمعرفة من أين أحضر الورقة ، فقد كان هناك شك في أنه هو الذي كتبها ... بيد أن ذلك لم يكن صحيحا .. إذ أن وراء إرسال هذه المعلومات وإشهارها بهذه الطريقة ، صاحب مصلحة في أن يعلن هذا الزواج .. ويعرفه الناس ، ولا يظن سرا .. وخاصة أنه كان زواجا عريبا. لم يوثق عند أي مأذون ، والزواج العرفي لا تترتب عليه حقوق قانونية، كالإرث والمعايش وغيرهما .. كانت ورقة عرفية وقعها شاهدان من عائلة عامر .. هل تدل هذه القصة على أن عبد الناصر كان يعرف؟؟

والواقعة الثانية حدثت عقب وفاة المشير عامر بعد هزيمة عام ١٩٦٧ ، عندما دلت التحريات على أن السيدة برلنتى عبد الحميد كانت وراء طبع استغاثته التي وزعت على نطاق واسع في مجلس الأمة ، ولتتباين العمالية، ودخلت القوات المسلحة ..

وألقي القبض عليها، وكان التحقيق سياسيا في مبنى المخابرات العامة، يجريه المهندس حلمي السعيد ، وهو غير التحقيق الذي أجرته سلطات التحقيق في قضية المؤامرة ، وعندما أراد المهندس حلمي السعيد سؤال السيدة برلنتى عبد الحميد ورفضت ، «فهي لن تتحدث إلا أمام جمال عبد الناصر ، أو من يرسله نيابة عنه» ، لأن لديها معلومات هامة.

ويقول أمين هويدي مدير المخابرات في ذلك الوقت أنه اتصل بالرئيس وقال له إن السيدة برلنتى ترفض الحديث إلا معك ، أو مع من ترسله إليها .

وأرسل إليها عبد الناصر مدير مكتبه سامي شرف الذي أمضى معها ساعات ، وخرج بعدها ليقول لأمين هويدي على حد تعبيره لى : إن برلنتى عبد الحميد متزوجة من المشير عامر ، بورقة زواج عرفية. ويقول أمين هويدي: أن هذه كانت المرة الأولى التي سمع فيها عن زواج للمشير من السيدة برلنتى عبد الحميد وأنه فوجئ بالنتيجة .

بعلمها بحوالى ساعة ، اتصل جمال عبد الناصر تليفونيا بأمين هويدى وقال له :

« سيب برلتى يا أمين .. دى مرات المشير » .

وأوصلتها سيارة من المخابرات معززة إلى بيتها .. على حد رواية أمين هويدى لى  
وقلت لأمين هويدى : أفلم يكن جمال عبد الناصر يعلم بنبأ زواج المشير  
من برلتى عبد الحميد؟

وقال : «الله أعلم» .... ولكن هذه هى كلمات عبد الناصر لى بالحرف  
الواحد .

ومعنى رواية هويدى أن عبد الناصر لم يكن يعلم هو الآخر .

ويقول سامى شرف لى أنه أمضى مع برلتى أكثر من أربع ساعات فى مبنى  
المخابرات وأنه هو الذى قام بالتحقيق ، والتحقق مسجل بالصوت من غرفة أخرى ،  
وقد قام بالتسجيل محمد نسيم .. وأنه كان يعرف بقصة هذه العلاقة منذ يناير ١٩٦٧  
وأن حادثة مسئول الشباب بإبدين وقعت فى فبراير ١٩٦٧ ، بعد معرفتهم بالقصة ،  
وأنه قد حدثت مشادة بين الرئيس وبين عامر حول هذه القضية ... وكان للمشير  
تبريراته العديدة للزواج .

أما الطفل «عمرو» فإنه سجل فى دفتر المواليد باسم عمرو محمد  
عبد الحكيم عامر .

وفيما بعد سوف تكون هناك مشكلة حول ميراث عمرو ، وحقه من  
المعاش ، ويقرر عبد الناصر أن يصرف له جزء من المعاش من رئاسة  
الجمهورية .. ويقول سامى شرف أيضا أن أعضاء مجلس الثورة كانوا يتقاضون  
معاشاتهم من رئاسة الجمهورية .

وبعد وفاة المشير لجأت السيدة برلتى إلى القضاء من أجل الحصول على نصيب  
ابنها — عمرو — فى ممتلكات المشير الراحل ، لأن الزواج العرفى ، وفقا للقانون لا

تترتب عليه حقوق .. وتدخل مصطفى عامر ، وحل المسألة وديا بأن منح عمرو كل حقوقه ، وحصل على نصيبه القانوني كوارث في المعاش .. ورأت الأسرة أنه لا بد من منحه كل ما يريد .. لأنه ابن المشير عبد الحكيم عامر من السيدة برلتي التي ثبت من التحقيقات أنها كانت ذات نفوذ كبير عليه ، لم يعرف له سبب ، حتى أن كاتم أسرارهم قد قال أنها السبب وراء قصة القبض عليه وإلقائه في السجن .. وهي مبالغ .. فلا شك أن في قضية عبد المنعم أبوزيد جوانب موضوعية أدت إلى إبعاده ومحاكمته ، وإذا صدقنا ما يقوله بأن السبب هو السيدة برلتي عبد الحميد ، فمن يكون السبب في إبعاد على شفيق صفوت الذي اتهم معه في نفس القضية ..؟؟

كانت هناك عوامل موضوعية أدت إلى هذه القضية ، وأدت إلى إبعاده عن القوات المسلحة والحكم عليهما بالسجن .

ومن الغريب أن المشير عامر في عز أزمة ١٩٦٧ وبعد الهزيمة لم يتدخل عنه ولا عن على شفيق ، فقد أصدر قرارا بالإفراج عنه ، واستدعى على شفيق وكان إلى جواره أثناء حرب ١٩٦٧ ، بل إن شمس بدران يقول أنه عندما ذهب إلى المشير عامر في أسطول بلذته عقب النكسة وجد هناك على شفيق وعبد المنعم أبوزيد ، وتعجب كيف يكونان موجودين في هذا المكان رغم ما نسب إليهما . وطلب إلى مصطفى عامر إبعادهما وأن يسافرا إلى القاهرة .

وحكاية عبد المنعم أبوزيد مكرتير مكتب المشير لها بقية طويلة .



أدلت برلتي بحديث للأستاذ ثروت فهمي في مجلة آخر ساعة العدد ٢٥٨٣ بتاريخ ٢٥ أبريل ١٩٨٤ ، وقد لخص الصحفي - وكنت قد نشرتها بإحدى الصحف العربية - المعلومات السابقة وعلقت عليها ونحن ننشر نص تعليقها لأنه يبين وجهة نظرها كاملة وليس هدفنا تحريج أحد ، أو التشهير بأحد لذلك كان لا بد من نشرها كما هي حتى بما فيها من تحريج شخصي .

« قالت برلتى : «كم هو مظلوم هذا التاريخ ... لقد كتب فى بداية عهد الناصر بطريقة وفى نهاية عهده بطريقة أخرى ، وكتب فى عهد السادات بطرق مختلفة ، وهو يكتب الآن باختلاف كبير وما لاحظته أن الذين يكتبون التاريخ يكتبونه على طريقة إظهار جزء وإخفاء جزء آخر عن عمد . وهم يستقون معلوماتهم إما من «شماشجى» كان يلبس الحذاء لأحد المسؤولين ، أو من أحد الخدم والموظفين الصغار الذين كانوا يخدمون الحكام أو لتبرير أخطائهم أو لادعاء بطولات زائفة بإضافة معلومات غير صحيحة تلوى الحقائق لحساب اليمين أو اليسار ، أو للحصول على بضعة دولارات إن من يشوهون التاريخ يعتمدون على أن الموني لا يتكلمون»..

قلت لها : إن وضعك تحت الاختبار لمدة عام كامل قبل الزواج يعنى أن زواجك من المرحوم المشير عامر كان معروفا على المستوى الرسمى وهذا يتعارض مع ما جاء فى المقال عن الودقة التى وضعت تحت الباب فى منزل مسئول الشيايح بحى عابدين ونقلت إلى على صبرى ثم إلى الرئيس الراحل عبد الناصر فما قولك ؟

فقلت برلتى : أحيلك على ما قاله حسين عرفة فى كتاب (شهود ثورة يوليو) الذى نشره أحمد حمروش عام ١٩٧٧ وذلك فى صفحات ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ .

« قلت : ورد فى المقال أن «الصول» عبد المنعم أبو زيد كان يقوم ببعض الإصلاحات فى المطبخ عندما جاءت زوجة البواب مسرعة لتخبره أن الخواجاية (تقصد برلتى) حضرت .. فما رأيك ؟

فقلت برلتى : إنها حوايدت بالدولار والإسترليني للإثراء السريع .. هل يكتب التاريخ من خلال زوجة بواب أو «صول» فى المطبخ !

« قلت : هل لى أن أعرف ما الذى حدث معك بعد وفاة المشير ، عند القبض عليك ، وبعد الإفراج عنك ؟

فقلت برلتى : البكرة مكعبة ، ولو بدأت فى فك أول خيط فربما تفك كل خيوط البكرة ، وحرصا على عدم فكها أفضل الصمت ، وكل ما أستطيع أن أذكره أن إقامتى حددت فى منزلى بعد الإفراج عني ، وأتيت عشت لسنوات متنوعة ، ولم تكن

فى منزلئى بالطبع مزرعة؁ وهكذا بدأت عملية تعذيب من نوع آخر؁ رغم أننى لم أرتكب جريمة .. حتى تولى الرقبس الراحل أنور السادات وأنهى هذا الوضع الشاذ .  
 \* قلت : ما الذى تركه المرحوم المشير عامر لك ولابنتك منه .. وما مقدار المعاش المخصص لك بوصفك أرملته ويتقاضاه ابنه عمرو ؟

فقال برلتى : هذا هو الجزء المضحك فى الموضوع؁ كان المشير يتحكم فى بند المصاريف السرية مثله مثل رئيس الجمهورية؁ ورغم ذلك فإن رصيده فى البنك يوم وفاته متحرراً أو مقتولاً كان لاشئء؁ ومازلت بوصفى أرملته أقيم فى نفس الشقة التى زرتنى فيها من قبل زواجى منه؁ وأظنك تشهد أن أثاث البيت لم يتغير أو يزيد؁ أما المعاش الذى تقرر لورثته فإنه معاش رجل مدنى لامعاش قائد عسكري؁ ويبلغ معاش عمرو «واحدًا وعشرين جنيها» وبضعة قروش تصرف كل شهر بشيك من رئاسة الجمهورية ويملك عمرو الآن فدانين وقيراطين؁ هى كل ما ورثه عن أبيه على المعاش. وأما بالنسبة لشخصى؁ فقد حرمت من المعاش لأنى نجرات ورفضت أن أقول على المشير من خلال وسائل الإعلام ما أرادوا أن يقال ولم يكن حقيقيا؁ فقد أعطونى أوراقا مكتوبة وطلبوا أن أقرأها وأحفظها ولذيمها لتشويه سمعة المشير فرفضت؁ وكان هذا التشويه هو ما نجحت فيه وسائل الإعلام بدونى فى ذلك الوقت... ومازال يحدث حتى الآن خارج مصر !

انتهى الحوار



وتوفيراً لجهد الباحث فقد رجعت إلى الصفحات المذكورة من كتاب أحمد حمروش الذى ذكرته السيدة برلتى وكان حسين عرفة يتحدث فيها عن أحداث سنة ١٩٥٤ كما أنه ترك الخدمة عام ١٩٥٨ وانقطعت صلته بالعسكرية على حد قوله فى نفس الصفحات ولم ترد فيها أية إشارة إلى المشير أو برلتى من قريب أو بعيد كما لم يرد أى ذكر للموضوع كله فى كل كلام حسين عرفة .

أما بالنسبة للمعاش فالزواج العرفي لا يترتب عليه قانوناً أى معاش للزوجة.. وكانت برلتى قد تركت انجيلا التى تقيم فيها مع المشير، كما أنها تملك فيلا يسكنها بالإيجار المرحوم الدكتور محمد البهى . وكان المشير رحمه الله نظيف اليد فلم يملك مالا، ولم يترك ثروة .. ومن أغرب القضايا التى ظهرت فى مكتب المشير عامر .. قضية انحرافات بعض أعضاء المكتب.. وليست غرابة القضية-أن بعض أفراد المكتب قد استغلوا مواقعهم فى التهريب أو الحصول على أموال أو الإثراء ، ولكن وجه الغرابة فى هذه القضية ، أن المسئول الأول فيها لم يحاكم .. وحوكم فقط الموظفون إما مدنيون .. أو مكلفون بالخدمة العسكرية !.. وكان المسئول الأول فى المكتب هو علي شفيق صفوت الذى فرض المشير عليه حماية خاصة، وطلب عدم المساس به، وإن كان قد طلب منه أن يطلق زوجته المطربة السيدة مها صبرى ، بناء على طلب من جمال عبد الناصر، ولما رفض خرج من القوات المسلحة..

والقضية غريبة أيضا لأن بعض أفراد مكتب المشير عذبوا تعذيباً شديداً، رغم قريتهم من الذين قاموا بالتعذيب ، وصدقاتهم لهم .. وقد حوكم الذين عذبوهم أخيراً .. وهى قضية غريبة أيضا لأن سبب التعذيب وسبب القبض عليهم لم يكن الانحرافات فقط ولكن اختفاء صورة للمشير عامر والسيدة برلتى عبد الحميد فى عيد ميلاده، واتهموا بسرقة هذه الصورة لاستغلالها ضد المشير عامر ، وقد ثبت بعد ذلك أن الصورة التى اختفت كانت عند والدة السيدة برلتى .. والتحقيق مع محمد متولى السيد يكشف القصة كلها .. يقول فى الصفحات ابتداء من ٦٧٥ من صفحات التحقيق بالنص :

فى سنة ١٩٦٦ كنت أعمل سكرتيراً خاصاً للسيد المشير عامر، وكان هناك صراع منذ بداية الثورة بين المقدم على شفيق والعقيد شمس بدران، وظلت هذه الصراعات حتى حدث فى سنة ١٩٦٦ كان هناك عيد ميلاد السيد المشير عامر ، وكان فى البيت الذى فى الهرم التى كانت تقطن فيه برلتى ، وحضره السيد عباس رضوان والسيد صلاح نصر واللواء عصام الدين خليل.. وكان هناك تصوير بهذه المناسبة



وكان مجموع الصور عدد معين واتضح في نهاية الحفل نقص صورة من هذه الصور .. وكانت موجودة في هذا الحفل السيدة سهير فخري ، وقد وجه لها الاتهام على أنها التي أخذت الصورة على أساس أنها زوجة عبد المنعم أبو زيد لاستغلالها في الوقت المناسب .. وبرلنتي عبد الحميد هي التي كانت أقصحت من رغبته في الانتقام من عبد المنعم أبو زيد وزوجته سهير فخري ، لأن عبد المنعم أبو زيد كان يتحرى عن حياة برلنتي عبد الحميد وماضيها .. وكانت لا تتردد لسهر لحرقها أن تقوم بإبلاغ عبد المنعم أبو زيد عن ماضيها وحياتها السابقة.

وكانت سهير فخري متزوجة قبل ذلك من محمد كامل حسن المحامى وكانا صديقين لبرلنتي عبد الحميد قبل معرفتها بالمشير .. وأخذاً بالخيطة أخذت برلنتي توجه لسهر فخري أسئلة أمام المشير توحى إجاباتها بأن محمد كامل حسن، مجنون ويشرب كثيراً ويهولس علشان ما يصدقك المشير أى حاجة تقال عن برلنتي والمشير عامر في الوقت ده كان صديق فقط لبرلنتي .

استدعى عبد المنعم أبو زيد وطلب منه إدخال محمد كامل حسن المحامى للمستشفى ودخلوه مستشفى «بهمان» بحلولان لعلاج من الشرب ، ومكث في هذه المستشفى فترة خرج بعدها ، فانهموا بأنه يشتم الرئيس عبد الناصر واعتقلوه .

وفي خلال هذه الفترة كان قد تم طلاق سهير من محمد كامل حسن المحامى وتزوجت بعد ذلك من عبد المنعم أبو زيد.

ويوم حفل عيد الميلاد عرفت أن بولنتي اتهمت سهير بأخذ الصورة الناقصة لأنها كانت تخشى من سهير على المشير ، ولأنها كانت تخشى من وجودها مع عبد المنعم أبو زيد وأن تكون مصدر معلومات له عن حياتها السابقة باعتبارها كانت صديقة سابقة لها وتعرف أسرارها .

وهذه الصورة كانت تمثل المشير وبرلنتي وحدهما ، والمشير غضب من عبد المنعم أبو زيد وأصر المشير على أن الصورة لازم تظهر ولكن الصورة لم تظهر ..

ومن ناحية أخرى كان شمس بدران يوشى للمشير عن على شفيق، وكان بين

شمس بدران وبين على شفيق صراع بسبب اختلاف آرائهما وباعتبار أنهما منذ بدء الثورة كانا مكرتيرين للمشير فكانا يتصارعان على السلطة ، إلى أن حسم المشير هذا الأمر فعين شمس بدران مديرا لمكتبه وعين على شفيق مكرتيراً عسكرياً له ولكن ظل الصراع قائماً بينهما فكانا دائمي الاختلاف.

وكان المشير غالباً ما يجمع بينهما ويقوم بالصلح بينهما حتى كانت هذه الفرصة وهي مناسبة فقد الصورة وطلب المشير من شمس بدران التحقيق وباه .

وشمس بدران هو الذي عين حسن خليل بعد ما كان ملحقاً عسكرياً بالخارج وعينه في منصبه كمدير للمباحث العسكرية ، وأنا شخصياً باعتباري دائماً في بيت المشير ، بحكم عملي ، ومكثي ، كنت في بيته وعملي كسكرتير خاص للمشير يقتضى معرفة اتصالاته ومحركاته ومرافقتي له في هذه التحركات ، وبحكم هذا العمل عرفت اتصال المشير بشمس بدران وتكليفه له بمراقبة أعضاء مكتب المشير الذين يعاونون على .

وعلمت بعد ذلك بحكم عملي أيضاً القبض على أفراد للمكتب وإيداعهم السجن الحربي والتحقيق معهم من شمس بدران.

وعلمت أن التحقيق في البداية معهم كان سرياً ولما علمت أن هؤلاء الأفراد قبض عليهم وأودعوا السجن الحربي انتهزت أعصابي ، خاصة بعد أن عرفت الوسائل الوحشية التي اتخذت ضد أولادهم وأهلهم أثناء القبض عليهم ، فدخلت للمشير في غرفة نومه وكان ذلك عند القبض على أفراد المكتب ورجوته أن يحميهم وأن يتخذ معهم أسلوباً غير الأسلوب الوحشي الذي اتخذ معهم.

وتم القبض عليهم جميعاً ، وكنا نسمع عما يحدث معهم ، وظل المشير شائراً لمدة ثلاثة شهور أو أربعة ، ولم يقبل أي كلام في هذا الموضوع .. وخلال هذه الفترة عرفت أنه نُسب إلى أفراد المكتب الانحرافات واختلاسات ونشرت في الجرائد ، وأصلها المشير في أكثر من مناسبة في خطابه بالقوات المسلحة ، وقد لفت نظري مسئولية على شفيق عن هذه الانحرافات والاختلاسات وأن على

شفيق، هو المستول الأول والمشراف على جميع الشؤون في مكتب المشير، ولكن كان المقصود عيد المنعم أبو زيد بسبب موضوع الصورة، التي فقدت في حفل عيد الميلاد، وقد قام المشير بحماية على شفيق وإبعاد أي شيء بمسه.

والذي حدث هو أن «شمس بدران» وجد في هذه القضية فرصة للانتقام من على شفيق وعلم المشير فحمى على شفيق وطلب منهم عدم الكلام في أي شيء يمس على شفيق، ولأن المشير كان يعتبر على شفيق أكثر من سكرتير فهو كل شيء بالنسبة له .. وأذكر أنني سمعت محادثة بين المشير وبين على شفيق والمشير طلب من على شفيق فيها بأنه يسبب مها صبرى والأيسرك الجليش فعلى شفيق رد عليه وقال له : أنا إنسان ولي عاطفة ولا يمكن أن تخلى عن مها صبرى وبعدها بحوالي أسبوع صدر قرار إحالة على شفيق إلى الاستداع. وبعد أن هذا المشير بعد حوالي ثلاثة أو أربعة أشهر من القبض على أفراد المكتب فحادثته بعد أن شعرت باستجابته لسماعى بخصوص هؤلاء الناس فقلت له أن هؤلاء الناس مظلومين وعذبوا فقال مش معقول يكون حصل لهم تعذيب أو تشديد على أسرهم، وأنا كنت سمعت بحصول التعذيب من ناس كانوا يترددوا على منزل المشير وكانتوا يترددوا على السجن الحرى لتوصيل أوراق وأشخاص مثل أحمد أبو نار. وبعد ذلك بفترة علمت بأن الصورة التي كانت مفقودة في حفل عيد الميلاد قد وجدت عند والدته برلتي عبد الحميد .. وعلمت بذلك من المشير شخصيا وقال لى فى أحد الأيام الأولاد دول مظلومين ويقصد أفراد المكتب المتبوض عليهم، فأنا قلت له بإسيادة المشير المفروض عدم اتباع الأسلوب الذى اتخذ معهم، وضربت له أمثلة بما يحدث فى بعض المكاتب الأخرى، مثل مكتب رئيس الجمهورية وعلى صبرى، ومكتب عبداللطيف البغدادي، فكان رده على إن الموضوع خرج من إيديه ولم يكن بيديه أن يفعل غير هذا.

فقلت له انه مكنش يجيب التشهير بهذا الموضوع لأنه طعن من سيادتك .. فكان الرد على مرة ثانية أن الموضوع خرج من إيديه.. وشرحت له

ظروف حالات أفراد المعتقلين واستجواب وكلفني أن أبحث شئونهم وأقوم باسترداد بعض ممتلكاتهم لهم .

وطلبت منه أن أزوهم بالسجن الحربي فاستجاب لطلبي وأبلغني أنه استأذن من شمس بدران ، وقعت بزيارتهم ، وكان معي النقيب محمد عبد العليم وقابلني قائد السجن الحربي حمزة البسيوني وصفوت الروبي وأحضرهم لي جميعا في مكتب بالسجن الحربي .

وحضر المقابلة عادل عبد الرحمن شقيق زغلول عبد الرحمن الذي كان معتقلا في ذلك الوقت، وعند رؤيتي لهم لم أستطع أن أحمل المنظر البشع الذي رأيتهم عليه، وكانوا مربوطين الأرجل والأيدي ولم أحمل أن أمكث أكثر من خمس دقائق.. ورجعت إلى مكتب حمزة البسيوني وقلت له مش حرام اللي بتعملوه في الناس دول.. فقال لي : لو اسر وليس لي ذنب .

وعدت إلى منزل السيد المشير وخرج معي في ذلك الوقت مساء وأبلغته عن رؤيتي للناس فلم يرد.. وللمرة الثانية قال لي أن هؤلاء الناس مظلومين وسيخرج عنهم في القريب العاجل عندما يأتي الوقت المناسب، ولما ينسى الرأي العام شويه وتأكيدا لذلك أرسلني إلى كريمة عبد المنعم أبو زيد في حفل زفافها وأعطاني مبلغ ٢٠٠ جنيه لتوصيلها إلى والدتها.

وفعلا قام بتنفيذ الوعد وأصدر قرار في يوم ١٩٦٧/٦/٨ بالإفراج عن هؤلاء الناس جميعا ومعهم آخرين منهم زغلول عبد الرحمن، وبعض المتهمين في قضايا أخرى.. وكان ذلك اليوم هو اليوم الأخير في معركة ١٩٦٧.

وجاء عبد المنعم أبو زيد إلى المشير بالحلمية حيث كان موجوداً في ذلك الوقت المشير، وبعض قادة الجيش.. ثم حدث بعد ذلك أن سافر المشير إلى اسطال ومعه عبد المنعم أبو زيد، وعاد بعد ذلك إلى القاهرة وبعد مضي ١٥ يوم عاد المشير من اسطال كتعليمات رئيس الجمهورية.. وبعد ذلك يومين أو ثلاثة حادثني المشير بأن الرئيس جمال عبدالناصر أبلغه تليفونيا بأن عبد المنعم أبو زيد يشتبه أمام الناس وطلب أن يعود إلى السجن .

وفعلا عاد عبد المنعم أبو زيد إلى السجن برفقة النقيب أحمد أبو نار.. بعد ذلك طلب للمشير من محمود طنطاوى وكان يعمل سكرتير عسكري للمشير بأن يسحب ملف قضية أفراد مكتب المشير من القضاء العسكري حتى يتمكن من تنفيذ قراره السابق بالإفراج عن أفراد المكتب فوعده محمود طنطاوى بتنفيذ ذلك، ولكنه لم يتم بالتنفيذ ويرجع ذلك لأن المشير حين طلب ذلك من محمود طنطاوى، لم يكن فى السلطة، ولأن محمود طنطاوى قبل أن يشغل منصبه كسكرتير عسكري للمشير كان قبل ذلك سكرتير لشمس بدرلن، بالإضافة إلى سابق عمله فى منشية البكرى، وأقصد بذلك أنه كان ينقل المعلومات التى يحصل عليها بحكم عمله فى مكتب المشير من هذا المكتب إلى منزل رئيس الجمهورية نظراً للخلاف الذى كان قائماً بين الرئيس جمال عبدالناصر وبين المشير عبد الحكيم عامر.

وكان عبد المنعم أبو زيد كاتم أسرار المشير عامر وسكرتيره الخصوصى، قد قال فى التحقيق أن المشير عامر استدعاء من السجن وذهب لمقابلاته فى منزل عباس رضوان أمين الاتحاد الاشتراكى ووزير الداخلية السابق لسؤاله عن الصورة المفقودة، ولكنه أنكر معرفته بأمر هذه الصورة، وقال أنه سمع أن المشير قد طلب من تناولهم التحقيق لمقابلاته.

فى التحقيق اعترف عباس رضوان بأن أبو زيد خرج من السجن الحرى وجاء لمنزله، وقابله مرة واحدة، ولم يتف أنه قابل المشير فى مرة ثانية بمنزله، ولكنه قال أنه لا يذكر.. وأضاف:

دخل عبد المنعم على مرتديا قميص وينظفون محرق وإحدى يديه فى ضمادة نتيجة جرح، وأذكر أنه طلب منى إخطار المشير عامر بأنه عذب فى السجن الحرى، وطلب منى ينظفون، واحد الأطباء للكشف عليه بالسجن الحرى وتضميد جراحه، وأبلغت المشير عن حالته وقال المشير أنه سيرسل إليه الطبيب.

وحوالى ١٩٦٧/٦/٩ كنت فى زيارة المشير بمنزله بالجيزة وجئت عبد المنعم أبو زيد موجوداً، وعلمت أنه صدر أمر بالإفراج عنه هو وبعض المحكوم عليهم،



واستمر عبد المنعم مفرجا عنه على ما أذكر، وكان ذلك باتفاق بين المشير والمرحوم عبد الناصر.. ثم علمت أن جمال عبد الناصر طلب من عبد الحكيم عامر عودة للفرج عنهم إلى السجن، وقبلا عاد عبد المنعم إلى السجن، وكان ذلك فـى تقديري مرجعه لعدم الثقة بين المشير من ناحية وبين جمال عبد الناصر من ناحية أخرى.

س: ما الحالة التي كان عليها عبد المنعم في ذلك الوقت؟

ج: لا أذكر غير أن بسطلوونه كان ممزقا، وذكر لي أن ذلك نتيجة هجوم بعض الكلاب عليه بالسجن، وكانت إحدى يديه عليها ضمادة من الشاش، وكانت ملفوفة، وعلى ما أذكر كان حافيا، وجلس على الأرض ولا حظت أنه كان مرهقا وكان تعبنا ويبدو عليه بوضوح الإرهاق الشديد وكانت حالته تدل على أنه منهك.

س: هل ذكر لك نوع التعذيب؟

ج: هو ذكر لي أنه اضرب بالكرواج واستخدمت معه الكلاب وقال لي أن شمس بدران أمر بضربه وتعذيبه.. وأنا باعتباري صديقا للمشير عامر، أعرف خلفيات موضوع التحقيق، وأن تعذيب عبد المنعم ربما كان بقصد حمله على اتهام على شفيق بالاشتراك في موضوع التحقيق والخاص بالتصرفات المالية.

س: من أين لكم الاعتقاد بأن تعذيب عبد المنعم كان لذلك الغرض؟؟

ج: هذا الاعتقاد نتيجة الخلاف الذي كان قائما بين على شفيق وبين شمس بدران.

س: يقول عبد المنعم أنه ذهب لمنزلك مرتين خلال التحقيق وأنه في المرة الأولى قابل المشير، وشمس، وعلى شفيق، وسأله المشير عن موقفه وقضية زكريا الطاهر، والصورة التي فقدت من حفل عيد الميلاد، وأن المرة الثانية كانت بعد عشرة أيام وفيها قلت له: إنه خائن للمشير.. وهي المرة التي طلب فيها سروالا، وفزعت مربية الأطفال لرؤيته بعد أن رأته مصابا والدما على ملابسه.

ج: الحقيقة أنني لا أذكر المرة الأولى، وأذكر المرة الثانية التي طلب فيها بتظلمون، وأذكر أيضا أن الشغالة لم كمال صرخت حين رأسه بالحالة التي ذكرتها، وتأثرت حين رأته منظره. (١)



وتقدم عبد المنعم أبو زيد فيما بعد بمذكرة إلى رئيس محكمة الحراسة يطلب رفع الحراسة عن ممتلكاته بعد أن أفرج عنه السادات وفي هذه المذكرة الطويلة ٢٨١ صفحة على الماكينة يقول أن قضية انحراف مكتب المشير ملفقة .. ونحن نختلف معه في أن القضية ملفقة.. أو أنه لم تكن هناك انحرافات في مكتب المشير ولكن الغريب هو رؤيته لأسباب تليق القضية من وجهة نظره، ونحن ننقل بالنص ثلاث صفحات فقط من هذه المذكرة تعكس أسباب تليق القضية، وقد لا نوافق عليها، ولكنها على كل حال وجهة نظر سبق أن رواها لي.. وسجلها بنفسه في مذكرة محفوظة بتقضيته ولا شك أن الاطلاع عليها مفيد لاستكمال الرؤية يقول بالنص:

كيف قابلت السيدة نفيسة عبد الحميد «برلتي» وظروف ذلك عام ١٩٦٢ كلفني العقيد على شقيق بالبحث عن فيللا مناسبة لسكن خبير ألماني، ومعه زوجته في منطقة الهرم أو المعادي تكون غير مكشوفة، وسهلة المواصلات والحراسة واعتبر ذلك أمراً سورياً هاماً نظراً لحدوث اعتداءات على بعض الخبراء.

كنت أبحث وأسلمه عناوين ما أجده، وفي إحدى سفرياتنا باليمن أمرني المشير بالنزول لسقاهرة لمدة ٢٤ ساعة أبرم فيها عقد الفيلا، وأختار اثنتين على أن تكون جاهزة للإقامة خلال أسبوع من نزولنا من اليمن، وعدت لليمن بعد ٢٤ ساعة موقعا عقد الفيلا باسم مدوح إبراهيم البربري وهو السكرتير المدني للمشير، وقريب العقيد على شقيق، وأخذت مساحات الغرف، وانتقيت مع «الصيرفي» الموييليا اللازمة.. وبعد أسبوع من حودة المرحوم المشير عامر من اليمن كانت الفيلا جاهزة لإقامة الخبير الألماني. وذهب معي للمشير ليلاً، وأعجب بالفيلا، وتعرف على

الجنابى إسحق وعائلته ، واستسلم المتناحيز ، وانتهت علاقتى بهذه المأمورية اللهم إلا إرسال الإيجار كل أول شهر .

ولكن مع الوقت ، التلاجة حطت فأعطانى العقيد على شفيق المفتاح لأصلحها ، كذلك حرارة التليفون انقطعت ، الكهرباء ، فكنت أذهب للإصلاح ، وأحصل به من هناك ، وكثيراً ما طلب منى العودة قبل إتمام الإصلاح ، وتكررت زيارتى دون أن أرى أحداً وإن كان أن وجدت بعض مناديل المرحوم المشير هناك .. وفى يوم ما .. كنت أحاول إصلاح التلاجة بنفسى ومعى إسحق ، إذا بزوجه تهرول قائلة «الست الخواجاية جت » فخرجت فوراً من باب المطبخ إلى السيارة ، وما إن أدت السيارة ، حتى وجدت سيدة ترتدى بنطلوناً تنادى بإستاذ عبد المنعم .

فعدت وتقدمت منها ، وسلمت على من عتبة المطبخ ، ولدهشتى وجدتها تشكرنى على ذوقى فى اختيار المقرشات والموبليات ، وعثما وجدتها تسألنى عن صحة زوجتى ومرضاها ، وأولادى كل باسمه ، وما هو مشهور عنه ، كل ده ، وأنا مربيك ، ومش قادر أعرف مين دى فقد كانت معلوماتهم عنى أنى أتعلّى بأخلاق فلاح وشهامة أولاد البلد ، لذلك كما علمت فيما بعد ، اتفقت برلتنى مع المشير على أن أوضح أمام الأمر الواقع ، فكانت تمثلية هذا اللقاء ١١

خرجت لأواجه العقيد على شفيق ، والأسئلة تلح على ... هل دى صحيح برلتنى ، وإزاي ... واشمعننى ... وطلبنى المشير وسألنى ومن حركات إيديه وهزات رأسى عرف ما يجوز بخاطرى ، فقال لى مطمئنا «دى بنت طيبة ، وبكره ترميها كويس ، ومالهش أى مطامع فيها» .

ومضت الأمور ، وأنا مقتنع تماماً بخطأ ما وصلنا إليه ، وقد كشفت عن مخاوفى على المشير منها أمام العقيد على شفيق ، ومتولى السيد مراقق المشير ، وتأكدت من تصرفاتها أن هدفها هو الاستيلاء على المشير والزواج منه ، وفى سبيل الوصول إلى هذه الحقيقة وتمريتها تظاهرت بإخلاصى لها ، وكنت أبلغ المشير عن كل تصرفاتها ، وكانت تظلم فى العربة المرسىدس ١٨٠ التى يركبها ، فأمر بإعطائها عربتى الخاصة فبات ١٣٠٠ وظلت معها إلى أن أقنعت المشير وألحت عليه ، فأمر على شفيق بصرف



لها عريّة فيات ٢٣٠٠ باسم والدتها «سيدة محمود فراج» على اعتبار أنها أرملة الشهيد الرائد محمد أنور عوني ، وقد كانت تتظاهر أمامها بالقناعة حتى أنني عندما أكدت له في آخر عام ١٩٦٥ من هدفها ، بتطلعائها ، وإصرارها على الزواج منه قال : «دي بنتقيد الإسراف حتى في الأكل ، ومستعدة تعيش على البتاو والجبنة القريش ، وتعيش على حصيرة وطليلة ولبة جاز».

كانت بتردد ذلك دائما حتى صدقها تماما . وكانت أمها تخطط إلى الزواج .. وحاولت برفتي الاتصال بالسيدة الجليلة حرم المشير لتبلغها عن علاقته بها ، وتضعه أمام الأمر الواقع ، لجأت لكل الطرق حتى الشعوذة والأحجية ، وبلغته أنا ذلك ، وأسكت بالأحجية المستخرجة من ثانيا المراتب والمخدة ومزقها وادعى أن المخابرات تبلغه .. وآخر عام ١٩٦٥ قبل أعياد النصر أبلغت المشير ما دار بيني وبين والدتها وبحضورها عن الزواج ، وكيف طلبت مني أن أساعدها في إثارة شكوك السيدة حرمه ، وعزمها على تكليف شقيقها زهرة للاتصال تليفونيا بها ، وإخطارها بأن المشير متزوج من برلتي عبد الحميد.

وإزاء إصراري أسامه وكنا عاندين من الخلمية في يناير ١٩٦٥ ، وقبل مسحور رمضان ، وسيادته يعارضني وينكر نية الزواج قلت له : «دي يا أفندم مش استجابات لي ، أو تحليل موقف ، ده واقع ، وبيكلموني فيه مباشرة طانين أنني لن أبلغك لثقتهم في ، قال جواز لا .. أروح فين من الناس لو تعلم .

وواجهني بأنه يشك تماما في معلوماتي ، وحتى يصدقني كان عليّ بتسجيل هذا الكلام ، فاستكثرت على نفسي أن أقدر على تفصيلها والتسجيل عليها .. وقلت له ... مين يعرف يسجل على دي ... ١١ الساعة ٩ صباحا أيقظوني من النوم لوجود منشوب للسيد صلاح نصر في انتظارى منذ الساعة الثامنة في الخلمية .. لأمر عاجل وهام .. وجدت «رائدة» من المخابرات سلمني جهاز تسجيل متوسط الحجم وعرفني كيفية تشغيله ، وقال : «إن السيد صلاح نصر أرسله به علشان للأمورية المطلوبة منك ...»

دارت بي الأرض ... كيف أن المشير بعد هذه العشرة الطويلة يشك في صدقي .. واستهولت احتمال أن أعجز عن التسجيل عليها فأناقد ثقته .

ذهبت إلى مكتبتي بالجيزة ولم يكن هناك سوى تليفونجي وثلاث أفراد حراسة ، وجلست أفكر وهذاني الله حكمة كانت خافية أن أحاول التسجيل عليها من التليفون .. وجريت ونجحت فقد جاءني صوتها عبر الأسلاك في لهفة أنت فين ... ؟ أنا قلت الدكتور - أي المشير - ضحكك عليك ووقعت بكلام أدامه !! لأنه منذ الفجر بيكلمني كلام غريب زي ما يكون حاسس بحاجة فطمانتها عليّ ، وفصح معها الموضوع الذي كانت تقوله لي .. بإختصار نجحت تماما في كشف سرها وما تخفيه عنه .. ومحاولاتها اتصال شقيقتها بحرم المشير ... أتصحت بوضوح عن نيتها وأمالها وكيفية الوصول إلى ذلك وأول غرض هو الزواج منه وكانت تجاهر دائما بأنها ليست أقل من زوجات كبار رجال الدولة وليس المشير أكثر من السيد كمال الدين حسين الذي تزوج اثنين .. ولا السيد حسن إبراهيم ولا السيد كمال رفعت .. ولا أعرف منين تعرف الكلام ده .

سلمت المرحوم المشير التسجيل وعليه الشريط ... فطلب مني نقله على ال ٦٠ حتى كى» وقد كان وحمدت الله على غياحي عشان ما أطلعش كذاب ... وأتظنرت لأرى تصرفه ... ولكن كانت قد تسلمت عليه وتحكمت وأدمنها .. وكنت «أدن في مالمطة» .. كانت زوجتي السابقة السيدة سهير فخري تبلغني الكثير من تصرفاتهم .. لذلك كنت أجاهر أمام العقيد على شفيق، ومتولى السيد، على النتيجة السيئة التي وصلنا إليها .. وبدأت هي تقرب إليها متولى، وتعتمد عليه ، وابتعدت نسبيا كما ابتعدت زوجتي عنها تماما .. فقد وجدت في وجودي خطراً شديداً عليها .. لعلمي أسرارها وحقيقة نواياها .. وتأكدتها من أنني خدعتها وأعارض في زواجها ، بل والأكثر من ذلك سجلت عليها وكشفتها للمشير .. واتضح فيما بعد أن التسجيل الذي سجلته عليها قلته لها المرحوم المشير ، وأنه تم ضبط هذا الشريط بواسطة المخابرات العامة عام ١٩٦٧ ، في منزل برلنسي عبد الحميد في المعجوزة .. وكان التدبير والانتقال الخطير .. وكان الانتقام الرهيب .

قضى نهاية ٦٥ أقامت حفلة في فيلا الهرم مناسبة عيد ميلاد المرحوم المشير .. ولم احضرها ولم أكن بها .. واتصلت بى زوجتى السابقة فى مكتبى بالجيزة ليلا لتقول لى إن برلتى اتصلت بها وطلبت منها ضرورة الحضور للمشاركة فى عيد ميلاد المشير .. واعتذرت .. وفوجئت بعد ذلك بالمرحوم المشير مطالبا وببلغها ضرورة حضورها .. فأخذت تاكسى وحضرت الحفل .. وأعدوها بعد انتهائه إلى منزلها.

فى الصباح فوجئت بالمرحوم المشير يأمرنى بالتوجه إلى الهرم للبحث عن صورة فقدت فى حفلة أمس .. وبالبحت لم نجد شيئا .. كما بحث على شفيق مئى .. ولاحظت أن برلتى توجهنى وتحاول إقناعى بأن أطفال إسحق الجنائين وجدوها ووضعوها فى نار كانوا يتدفقوا عليها ضمن ورق ومجلات .. الخ .

وكان يمكن أن أوافق وينتهى الموضوع .. ولكن عندما سألت عن نوع الصورة الناقصة وما تحويه من أفراد ، علمت بأنها صورة نحوى المشير وبجواره تحت إبطه برلتى عبد الحميد يحيط بهما شقيقاه السيد حسن عامر والسيد مصطفى عامر ، وأن الصور التى التقطت للحفل تعدت مائة صورة على الماكينة «فلوبلورايد»، ولم تنقص سوى هذه الصورة ... ورأيت أن وراء اختفاء الصورة برلتى ووالدتها، لأن هذه الصورة العائلية تعتبر بمثابة عقد زواج شرعى قد تحرر بالصورة بدل القلم وأن شاعدى العقد شقيقاه .. قلت للمرحوم رأى وقلت للعقيد على شفيق وأيدنى فى ذلك ..

انتهمتنى برلتى بالتقاعس عن التحقيق والبحث ، وأن إسحق «البواب» سافر إلى بلدته بحجة زيارة والدته المريضة وأنه أخفاها هناك ... إلخ .. حتى أن المشير صدقها وبدأ التحقيق بنفسه مع إسحق وأولاده ... ومع الأسف امتدت يده بالضرب والإيذاء على إسحق البواب .. فرفضه لها ... وسألنى المشير بحضورها عما قلت له بينى وبينه عن أصحاب المصلحة فى الاستيلاء على الصورة .. وجاهرت برأى أى بوضوح باستبعاد استيلاء إسحق وأولاده على الصورة .

كذلك صملت برلتى على بث بذور الشك من جهتي ... مدعية بأن سهير استولت عليها يوم الحفل وأرسلتها لى وسلمتها بدورى إلى زكريا الطاهر ليعيها لحسابى فى إيطاليا.

والسيد زكريا الطاهر الذى أنشأ بوطيته ورجوته وجهاده المرحوم المشير، جاءنى ومعه الألاجى السياسى العراقى العقيد عرفان .. واشتكى لى من تصرف مدير مكتب الرئيس السيد فتحى الديب وزير الشؤون العربية ، وأنه أثر العودة دون مقابلة الوزير رغم أنه كان عاوز يبلغ عن موضوع مهم جداً «أشرحته للمشير» فقال لى هاته بقابلنى بكره.. فلما أخبرته أنه سيسافر على طائرة الصباح إلى روما أمرنى بضرورة الاتصال بالسيد زكريا فى جناحه بأوتيل شبرد وأبلغه تقدير المشير وأن السيد حسن صبرى الخولى سوف يقابله فى أى وقت بعد عودته.. وفعلنا أبلغته ذلك.. وأعطيته رقم تليفونى للاتصال بى فور عودته.. وهكذا وصمت بأنى بعث المشير وخنت الأمانة.. وعزز ذلك شمس بدران بتقارير.. وبذلك قرط فى المرحوم المشير.. عندما التقت رغبة شمس بدران ويرلتنى عبدالحميد للإطاحة بى والإجهاد على.. وزحزحتى من طريقهما.. أما شمس فهذه الإطاحة بالعقيد على شفيق والإطاحة بى هى أول الطريق، وكانت القضية أو الأكذوبة الكبرى.. وبحنوا عن الصورة المفقودة، وتظاهروا بذلك أمام المشير فلما لم يجدوها.. وتقرر وضعى وراء الشمس، ولو لفترة حتى لا أستفيد فى ظنهم بالصورة أو تفقد أهميتها.. حسب الظروف.

ولابد من متابعة مكتب المشير عامر فى الشهور السابقة على هزيمة سنة ١٩٦٧، ولنرى ماذا كان يشغله، وما هى القضايا الأساسية التى يهتم بها مكتب القائد العام للقوات المسلحة، ونعود إلى مذكرة عبدالمنعم أبو زيد المقدمة إلى للحكمة والننى يروى فيها كيف تم لشمس بدران ما أراد وتحقق طموحه فى إزاحته وإزاحة على شفيق من طريقه وأصبح وزيراً للحربية.. ومسئولاً عن مكتب المشير وإختصاصاته.

بقول عبدالمنعم أبو زيد تم لبرلتى عبدالحميد ما أرادت وجنت نتيجة التقاء إرادتها

بإرادة شمس بدران وتحققت آمالها وتخطيطها ويقول أبو زيد أنها وضعتني بالسجن المؤبد حتى لا أعارض ولا أقاوم زواجها من المرحوم المشير ولتكون السيدة نفيسة عبد الحميد حرم المشير !!

وترقبوا عودة زكريا الطاهر من روما ، وكنت بالسجن وأعدوا جهاز تسجيل على الثليقون ، وطلبوه في فندق شبرد ، وطلبوا مني أنه ما إن يرد على الثليقون .. أسلم عليه .. وأقول له أثنى في مأمورية ، وبعد الحمد لله على السلامة أقول له جيت لي إيه .. وعملت في اللي معاك إيه .. ولكن زكريا لم يشأ أن يرد علينا مباشرة .. وقال : النلى عاوزنى يسبب ثمرة الثليقون ليطلبه هو بمعرفة .. طبعاً لم تعط الثمرة .. وقاموا بتحريراتهم حوله .. وثبت ان ادعاءهم غير صحيح.



وتستمر مذكرة عبد المنعم أبوزيد في شرح تفاصيل القضية من وجهة نظره ويحكى فيها عن بعض المخالفات الأخرى في مكتب المشير ويسهب في وصف مآله من تعذيب .. والمذكرة على كل حال هي وجهة النظر الخاصة لعبد المنعم أبوزيد . وهي تشرح قصة الصورة الضائعة ، وتلقى ضوءاً على جزء من علاقة عبد الحكيم عامر وبرتلى عبد الحميد.

وكان المتهمون قى قضية انحراف مكتب المشير عامر ثمانية على رأسهم عبد المنعم أبوزيد .. وقد نسبت إليهم تهمة اختلاس أموال أميرية قدرها ٣٠ ألف جنيه وبعضهم نسبت إليه تهمة التزوير في مستندات عدد من عربات السيارة نصر المخصصة للعائدين من اليمن بما ترتب عليه تهريب هذه السيارات وبيعها في السوق المحلية وأنهم اتفقوا مع التاجر محمد الصيرفى وظبطت في مخازنه ست ثلاثيات وعشرة أفران بوتاجاز ، ٩ مراوح ، و٨ خلاطات وثمانية أجهزة تسجيل وقد وضع جميع المتهمين تحت الحراسة .. وقد أصدر المشير عامر قراراً بتشكيل مجلس عسكري برئاسة اللواء محمد أحمد صادق لمحاكمتهم .

وقد كتب محمد حسنين هيكل قائلاً : أن جميع الموظفين الذين ثبت عليهم الانحراف فصلوا من وظائفهم وقدموا للمحاكمة العسكرية ، ووضعت أموالهم تحت

الحراسة ، وأن موضوع الانحراف ، بضعة ألوف من الجنيهات ، وكان العقاب رادعا كالسيف البتار ١٤

ومن الطريف أن عبد المنعم أبوزيد الذى قدم لمحكمة عسكرية كان موظفا مدنيا فى مصانع الطائرات كما هو ثابت فى سجلات السجن الحربي ، ويعمل فى مكتب المشير .. وقد صدر قرارا بتكليفه للخدمة العسكرية ، وهو فى السجن الحربي بعد توجيه الاتهامات إليه وذلك حتى يمكن محاكمته أمام المحكمة العسكرية! .. والحقيقة أن عدد الثلاثات والبوتاجازات وغيرها من السلع التى ضبطت أقل كثيرا من أن تكون مادة لقضية كبيرة إلى هذا الحد، مما يوحى بأنه كانت لها خلفيات أخرى .. كما أن حجم التعذيب كان أكبر بكثير جدا من حجم المبالغ المختلصة أو حتى التى أصدرت المحكمة حكما بردها وهى عشرة آلاف جنيه وفقاً لحكم المحكمة ، وقد حكم عليهم بالأشغال الشاقة المؤبدة ١٥

ومن الملفت أيضا أنه منع المحامين جميعا من حضور القضية أو الدفاع عن المتهمين حتى لانفوح رائحة أشياء كان لابد أن تختفى ، ولم تكن بالطبيعة هى الثلاثات ولا بيع سيارات «نصر» فى السوق السوداء بعد الحصول عليها بأسماء وهمية لأمهات الشهداء، فقد ثبت أن ذلك وقع كثيرا ، وأن كثيرات من الفنانات حصلن على سيارات نصر من مكتب المشير يعلمه أو بدون علمه على أنهن أمهات شهداء .. والاستثناء كان فى أولوية الحجز ، فقد كن يدفعن ثمن السيارات وثبت من التحقيق أن والددة السيدة برلتى عبد الحميد واسمها «سيدة محمود فراج» قد حصلت على سيارة على أنها أم شهيد وكذلك والددة السيدة مها صبرى ، بل وخالها أيضا ١٦

وكان الذى يسهل كل هذه العمليات «على شفيق صفوت» وله دور آخر فى القضية حتى أن عبد المنعم أبوزيد يقول إن شمس كان يريد أن يلقى لهما انتهاما آخر بمعاونة الإخوان المسلمين ، فقد كانت زوجة على شفيق الأولى والسابقة على مها صبرى هى السيدة سوزان ابنة الفنان الراحل حسين صدقى وكانت هى ووالدتها

متعاطفتين جدا مع الحاجة زينب الغزالي « لذلك فقد كنا - كمسلمين - نجتمع للسيدة زينب الغزالي أموالا من أفراد الحراسة .. ومن الذي يرفض أن يتبرع من أجل القضايا المسلمات التيحات اللواتي تقوم الحاجة زينب بالإشراف على تعليمهن التطريز والخياطة ؟ »

وكان قد أحضرنا لها - للسيدة زينب الغزالي - أيضا خمسمائة جنيه من أموال الشئون العامة للقوات المسلحة وتوسطنا حتى صرفت خمسمائة جنيه أخرى من وزارة الأوقاف على سبيل الإعانة للمعاونة في أعمال جمعيتها، وهذا ثابت في التحقيقات لذلك عندما سمعت من بعض رجال الحرس عن تعذيب وقع على السيدة زينب الغزالي بعد القبض عليها عام ١٩٦٥ أبلغت المشير فغضب شمس بدران ، وكاد يلفق لنا اتهامًا بمعاونة الإخوان المسلمين !١٠



ويقول عبد المنعم أبو زيد أن ابنته سامية اتصلت به في العمل لتبلغه أن أفرادا يدعون أنهم من الباحث الجنائية العسكرية جاءوا بفتشون المنزل ، وانهم أحضروا حقيبة ، وجمعوا فيها جميع الصور الموجودة بالمنزل .

بعدها استدعاه اللواء حسن خليل بحجة أنه يريد أن يراه فوراً وذهب إليه ، ولكنه لم يعد ... فقد ألقى القبض عليه ، واستمرت عملية تعذيبه حتى خرج معصوب العينين ليجد نفسه أمام المشير في منزل عباس رضوان ، هناك قال له المشير : ايه حكاية الصورة ؟

— صورة إيه يا أفنديم .. أنا عندي مئات الصور ؟ ..

— الصورة اللى أعطيتها لذكريا الطاهر .. المجموعة رقم كذا في المخابرات أكدت أنك أخلت الصورة ، وشمس جاله تقرير ثاني إنك أعطيتها لذكريا الطاهر عندما تقابلتم في فندق شبرد وأخذها وطار إلى إيطاليا لتنشر في الصحف .

ولم أجد أمامي إلا البكاء .. ولكن المشير قال : قول لنا الصورة فين واحنا نتصرف ! ولأول مرة بعد هذه المقابلة أفهم حكاية الصورة .. وسبب القبض على .. وكانت

التقارير تقول أنني قد أصعبت الصورة لذكرى الطاهر نظير نصف مليون جنيه ، وأخذها هو وطار إلى إيطاليا ليستغلها في الشهر .. وكان الهدف من تعليلي أن أعترف حتى يمكن مواجهة الأمر أو أقتل حتى لا أمتفيد بالمبلغ !

والحقيقة أن المشير قد أقام عيد ميلاده .. ولم أذهب .. بل ذهبت زوجتي سهير التي كانت مترددة لأنها لم تكن ترتاح لبرلتي في الأيام الأخيرة ، لأن برلتي كانت تعاملها كما كان المشير يعاملني ... كانت تريدنا وصيفة لها !

كان هناك فارق كبير بين المشير القائد العام ، ونائب رئيس الجمهورية وبينى ، وكانت برلتي تريد أن يكون نفس هذا الفارق بينها وبين سهير ، ولم يكن بين الفنانة سهير صديقة الفنانة برلتي القديمة وزميلتها مثل هذا الفارق .

وقد تردد في التحقيق أن الصورة قد وجدت فيما بعد وكانت تحتفظ بها السيدة برلتي كوثيقة إثبات في حالة ما إذا لم يتزوجها المشير عامر .



بقيت في قضية مكتب المشير عامر حكاية الفنانة سهير فخرى التي كانت متزوجة من محمد كامل حسن المحامى ، والتي أنجبت منه ولدا ونشأه وهي قضية أكثر حساسية أيضا .. فقد كان محمد كامل حسن يباشر قضايا السيدة برلتي منذ كانت متزوجة من المرحوم محمود سهمان المنتج السينمائي ، وأرادت السيدة نفيسة عبد الحميد الشهيرة ببرلتي أن تعرفه على المشير .. وقالت لكامل حسن أنها تعرف شخصية مهمة وقد تصور كامل حسن أنه شخص من أعضاء مجلس قيادة الثورة ذكر اسمه ، ولكنه لم يكن يتصور أنه المشير على نحو ما كتبه في مذكراته .. وكان محمد كامل حسن من أشهر كتاب المسلسلات الإذاعية البوليسية في الخمسينيات ، كما أنتج عددا من الأفلام وكتب العديد من روايات السينما المصرية .. !!

ولقد كتب محمد كامل حسن نفسه قبل وفاته قصته ، وروى فيها كيف التقى بالمشير لأول مرة في الطريق الصحراوي .. فقد حملته سيارة إلى منتصف الطريق هو



وزوجته سهير فخري ونزل منها إلى سيارة بها برلتى عبد الحميد ، وشخص ملثم ،  
وعندما رفع اللثام عرفه .. كان المشير عامر .

وذهب الأربعة إلى استراحة كنج مربوط .. وكان اللقاء الأول .

ويحكى عبد النعم أبو زيد قصة هذا اللقاء الأول قائلا : كنا فى طريقنا إلى الإسكندرية طلعنا بسيارتين قال لى المشير : خذ العنوان ده ... عند الأوبرج ... شارع فيه بيت الأستاذ محمد كامل حبيب الحامى ، هم منتظرين هناك نجيبهم من هناك وتيجى ا.. وإذا لم نجدنى ، فسوف أنتظرك على الطريق القصير اوى . كنا فى الليل أحضرت الأستاذ كامل حسن هو وزوجته ، وكانت أول مرة أراه فيها .. ركب إلى جوارى ، وزوجته فى الخلف ، على الطريق وجدت السيارة الأولى ... كانت برلتى عبد الحميد تقود السيارة ، وإلى جوارها المشير ، وفى المقعد الخلفى مجلس أخت برلتى وانتقل كامل وزوجته إلى سيارة المشير .. وقادت السيارة الثانية وحدى حتى وصلنا إلى كنج مربوط .

تركناهم يقيمون فى البيت ، وأوصلنا المشير إلى استراحة برج العرب حيث تكلم فى التلفزيون .. باعتبار أنه فى برج العرب .. وعدت به إلى البيت ، وأمضيت الليل فى استراحة برج العرب حتى إذا حدث شيء هام أو اتصل به أحد أبلغه !

وكان محمد كامل حسن يفقد السيطرة على نفسه بعد أن يشرب ، وأحيانا يقول كلاما غير مسئول ، لذلك فقد عرض عليه المشير أن يعالجه ، وبمعيته مستشارا للسينما بالشئون العامة للقوات المسلحة ورضى .. وبناء على طلب من المشير كان محمد كامل حسن يذهب إلى المستشفى يدخلها ويخرج منها دون إذن ، ودون أن يعرف أحد .

و ذات يوم خرج من المستشفى فى حالة هياج شديد ، وذهب إلى بيته فى الجزيرة ، واعتدى على زوجته حتى استدعينا الدكتور فتحى لوزة الذى يعالجه .. بعدها طلقت منه السيدة سهير فخري ، وكانت العصمة بيدها !

تزوجت السيدة سهير فخرى بعد ذلك عبد المنعم أبو زيد ، والمعروف أن على شفيق تزوج السيدة «مها صبرى» التى كان قد تعرف عليها بعيدا عن طريق برلتى ..

ويقول المقربون من محمد كامل حسن أنه ذهب بعد ذلك إلى سفير الكويت في مصر وتعاقد معه على إنتاج وإخراج فيلم عن صيد اللؤلؤ في الكويت والخليج .. وعندما جاء موعد السفر فوجئ بأنه ممنوع من السفر ، فأبرق إلى عبدالناصر قائلا: أنه ليس مياسبا ، ولعلاقة له بالسياسة فكيف يمنع من السفر ، ولكن البرقية لم تصل لجمال عبد الناصر ، وألقى القبض عليه وأودع سجن المخابرات ولم يفرج عنه إلا بعد انتهاء حرب ٦٧ وقبل أن يترك صلاح نصر المخابرات العامة .

وكان كامل حسن أحد الشيوع في قضية انحراف المخابرات العامة إلا أنه شهد لصالح صلاح نصر ، وأشاد بالمعاملة الحسنة التى لقيها أثناء سجنه !

بعدها خرج كامل حسن من مصر ، وأمضى فترة في الكويت ، نشر خلالها قصة حياته تحت عنوان «الأنسى الأبيض» ووضع فيها كثيرا من خيالات الروائي ، ثم ترك الكويت إلى بيروت ، وكان قد أطلع عن الشر ، وتصور واتجه إلى الله ، وأمضى بقية عمره في كتابة الروايات الإسلامية . وتأليف كتب قصصية عن أبطال الإسلام ... حتى أنه أصدر أكثر من تسعين كتابا من هذه السلاسل !!

حدثت كل هذه الحكايات الشبيهة بحوادث ألف ليلة وليلة قبل عدوان ١٩٦٧ .. أو قبل العام الحزين على حد تعبير صلاح نصر فهل كان قد بقى وقت للقيادات العسكرية العليا لتشغل نفسها بتدريب القوات المسلحة ، وتأهيلها وإعدادها ..

كانت هذه القيادات العسكرية في واد مختلف ، بينما كانت القيادة السياسية بعينة تماما عن كل ذلك .

# الهزيمة



تقرير للمخابرات العامة يشرح  
الأوضاع السياسية والاقتصادية قبل  
حرب ١٩٦٧.

ويشرح صلاح نصر كيف عاشت  
المخابرات العامة تطورات الأحداث  
ساعة بساعة. في هذا الوقت طلب  
عامر أن يعين رئيساً للوزراء...

مع بداية ١٩٦٧ تقدم المشير عامر إلى عبد الناصر بطلب غريب حمسه  
إليه شمس بدران .. وكان هذا الطلب أن يعين المشير عبد الحكيم عامر رئيساً  
للوزراء !.. ولم يكن ينقص عامر إلا هذا المنصب ، فقد استولى على كل المناصب ،  
ومنها القوات المسلحة ، واللجنة العليا للإقطاع ، والاتحاد الاشتراكي ، ومنظمة  
الشباب ، ومجلس الأمة ووزارة الخارجية ، كل الشؤون الداخلية ، والرياضية ، ولم  
يبق أمامه إلا منصب رئيس الوزراء . صحيح أن هذا المنصب لا يضيف إليه شيئاً ،  
ولكن يبدو أن أعوانه كانوا يلحون عليه بعد أن دخل الجيش في كل الأمور التنفيذية  
فلم يبق إلا أن يستولى على هذا الموقع الجديد .

وقال عبد الناصر للسادات على حد روايته : « إننى أخذت الموضوع ببساطة ،  
وقلت لبدران : قل للمشير «أنا معنديش مانع ، أنا موافق بس يترك القوات المسلحة ،  
أنا حالاً ميني بمسك الوزارة أحسن من عبد الحكيم »

ويقول السادات : إن رد عامر كان الصمت ، فهو يعتبر القوات المسلحة مكانه  
الطبيعى ، ولا يمكن أن يتخلى عنها لآى سبب لكونها مركز القوة الأول .

ويقول السادات أيضاً إن عبد الناصر قال له « إن البلد تحكمه عصابة » وأنه عاد إلى  
التفكير في أن يترك رئاسة الجمهورية ، ويتولى مسئولية الاتحاد الاشتراكي إلا أن  
السادات أثناء من هذه الفكرة قالوا : « مش معقول يا جمال تسبب رياسة الجمهورية  
وتتعد في الاتحاد الاشتراكي علشان عبد الحكيم وأعوانه يحكموا مصر ، أنت عارف  
إن عيد الحكيم أسوأ من يختار معاونيه ، وهم اللى تسببوا في فشل الوحدة مع سوريا ،  
ومع ذلك فعبد الحكيم منعصب لمعاونيه تعصبا قبيحاً . تقول له نشيل صدقى قائد  
الطيران يقول لك قبل ماتشيلوه شيلونى أنا » .

وهكذا يرى السادات — البحث عن الذات — أنه في نهاية عام ١٩٦٦ كان  
الصراع بين ناصر وعامر على أشده ، فكل منهما متربص بالآخر ، خاصة أن عامر  
كان يوسع سلطاته كل يوم . فعن طريق لجنة تصفية الإقطاع ، والتعامل بالثورة المضادة ،

استطاع أن يضرب من يشاء ويعزل أو ينفي من يشاء في مؤسسات الدولة، وجميع مناصبها بما فيها النوادي الرياضية، بل إن شكاوى الهيئات العامة كانت تحال إلى القوات المسلحة للنظر فيها وحلها حسب ما يترأى لها. وهكذا تراكمت السلطات في يد عامر حتى أصبح الأمر الناهي والمتحكم في مصير الناس وفي كل ما يتعلق بالبلد من أحداث.

وكانت هذه هي الصورة من وجهة نظر أنور السادات حول بدايات ما أطلق عليه صلاح نصر اسم «العام الخزين»



أما صلاح نصر فيرى أن عام ١٩٦٦ كان ملتهباً بالأحداث والمشاكل فالغرب تكتل ضد عبد الناصر، والعلاقات مع الاتحاد السوفيتي فاترة لأن مصر - على حد روايته لى - لم توافق على طلبه بإقامة قاعدة استطلاع جوى، والخلافات مشتعلة في العالم العربي، والجيش المصري يقاتل في اليمن مع مايسيه ذلك من نفقات إلى جانب نفقات إقامة السد العالي.

وفي بداية ١٩٦٧ كان اهتمام عبد الناصر يتركز على حل المشكلة الاقتصادية، وفرضت الحكومة بعض الإجراءات التموينية من بينها بيع اللحوم أربعة أيام في الأسبوع.. وكانت مصر تستهلك أربعة ملايين طن من القمح تنتج منها مليونين ونصف مليون طن، وتتلقي من الاتحاد السوفيتي مليون طن، والباقي تبحث عنه في السوق العالمية بعد أن أوقفت الولايات المتحدة منذ يونيو ١٩٦٦ إرسال القمح إلى مصر.

وعندما وقع انقلاب اليونان العسكري في إبريل ١٩٦٧، وأعلنت هناك، حكومة ديكتاتورية يمينية كان التقدير الذي وضعته المخابرات العامة أمام عبد الناصر يقول: أن هذا التغيير يعد بمثابة تطور جديد في الهجوم الغربي على منطقة الشرق الأوسط فسوف تنضم اليونان إلى تركيا لكي تصبحا سوية القاعدة الخلفية للمخطط الغربي في

الشرق الأوسط ، بينما تقوم إسرائيل بدور رأس الحربة لهذا المخطط ، بحيث يكون هدف إسرائيل تنفيذ سياسة الغرب ، وعزل عبد الناصر عن طريق تحويل سوريا ، نحو الغرب بالضغط عليها من إسرائيل .. وبعدها حصلت المخابرات العامة على وثيقة عن سياسة الولايات المتحدة في المنطقة ، وكانت تهدف أساسا إلى عزل عبد الناصر والقضاء على أنظمة مشابهة في المنطقة خاصة سوريا ، وفي الوقت نفسه تدعيم إيران لتكون بمثابة قوة تهدد جارتها العراق .

وكان يدور في ذهن واضعي السياسة الأمريكية أن عبد الناصر لن يقف مكتوف اليدين لو تعرضت سوريا لغزو على مستوى كبير ، لذلك كان الإيهام بمحاولة الاعتداء على سوريا ، وهي المحاولة التي ثبت أنها كانت وهما وخدعة كبرى ، وهذه هي رؤية صلاح نصر التي يواصلها قائلا : وقد عاشت المخابرات العامة أحداث تلك الفترة يوما بيوم ، وساعة بساعة تضع تقديراتها للموقف وتطوراته واحتمالاته في كل من إسرائيل والولايات المتحدة ودول الغرب . حتى بعد أن تم إفلاق خليج العقبة الذي سبب في إسرائيل ما قالت عنه المخابرات أنه إنقسام بين من يسمون أنفسهم بالصقور الذين هاجموا أشكول وقالوا أنه لو كان بن جوريون في الحكم لما استطاع عبد الناصر القيام بهذا العمل ودفع ذلك ليفي أشكول إلى أن يتخذ موقفا متشددا .

وأرسل الرئيس الأميركي آنذاك «ليندون جونسون» إلى عبد الناصر يقترح أن يرسل نائبه هيويت همفري إلى القاهرة لمناقشة الأمر مع عبد الناصر ، وقد وافق عبد الناصر واقترح أن يطير نائبه زكريا محيي الدين إلى أمريكا على الفور بدلا من انتظار حضور «همفري» وتقرر سفر زكريا محيي الدين إلى واشنطن يوم ٦ يونيو ، ولكن إسرائيل بدأت الحرب يوم ٥ يونيو .. والذين يدرسون حرب يونيو من خلال الوثائق والوقائع والمحاكمات التي تمت يتعجبون كيف يمكن أن يقال أن حرب يونيو كانت مفاجئة .. وأن القيادة فوجئت بالضرورة الجوية .. فالوثائق تشير إلى أن الحرب لم تكن مفاجئة ، وأن الضرية الجوية ، لم تكن بغتة ، لأن الحرب الجوية سبقتها تحركات برية .. ويقول الفريق صلاح الحيدلي رئيس المحكمة العليا

التي حاکمت قادة الطیران - شاهد علی حرب ٦٧ ~ .. أن الرئيس جمال عبد الناصر أمر بعقد مؤتمر سیاسى مساء يوم ٢ یونیو حضره كل من السادة أنور السادات ، وحسین الشافعى ، وزکریا محیى الدین ، وعلی صبرى ، وعدد من القیادات السیاسیة كما حضره المشیر عبدالحکیم عامر ، وقائد القوات الجوية ومساعدوه ، ورئيس هیئة أركان حرب القوات المسلحة ومساعدوه ، ورؤساء الهیئات العسکریة ، وبعض مدیرى الإدارات ، وكان هذا أكبر مؤتمر سیاسى عسکرى عقد حتى ذلك الحین ونقطة التحول نحو المعركة .

وامتعرض الرئيس للموقف السیاسى بالتفصیل وانتهى إلى أننا كسبنا للمعركة السیاسیة ، وأن إسرائيل خسرتها على طول الخط .. ومن الناحیة الأخری فإن للظروف الدولیة لحسم علینا الاتبع إستراتيجية عدوانیة حتى لانفضى بموقف أمريكا ، وباقى الدول الکبرى منا ، ولایسما بعد أن أعلن الجنرال دیحول أن فرنسا مستقف ضد السبائی بالعدوان .

وأوضح الرئيس بأن إسرائيل لیس أمامها إلا أن تسلم بالأمر الواقع أو أن تثن حربا علینا ، وعلى الدول العربیة المناخمة .. وأشار إلى أنه لا یستبعد الاحتمال الآخر ، بل یتوقعه مائة فی المائة ، لایسما بعد تشکیل وزارة حرب وتعیین الجنرال موشی دیان وزیراً للدفاع فی هذه الوزارة ، وكذا بعد الاتفاق الذى تم مع الحكومة العراقیة على إرسال قواتها للأردن للمشاركة فی المعركة القادمة .

وأعلن أن امتراتیجیتنا وقد تحولت إلى إستراتيجية دفاعیة بحثة نلزمنا أن نكون فی حالة یقظة نامة من أى عمل عدوانی وأن إسرائيل قد تقوم بعمليات هجومیة واسعة وهذا غیر مستبعد بل محتمل جداً ولن يتأخر قیامها بهذه العمليات عن یومین أو ثلاثة «أى ٤ أو ٥ یونیو»

وقد بنى عبد الناصر استنتاجه بالتوقیت علی أساس أن إسرائيل لابد أن تقوم بهجومها قبل وصول قوات الجيش العراقى إلى الأردن وقبل أن تتخذ هذه القوات مواقعها فی الجبهة .. وقال إن إسرائيل سنبداً بضرریة جویة ضد قواتنا المعسکرة ،

وطلب من العسكريين الاستعداد لتلقى هذه الضربة ، أو اتخاذ مايلزم لتقليل خسائرها إلى الحد الأدنى، حتى يمكننا توجيه ضربة رادعة ضد قوات العدو الجوية .

وساد الوجوم فرقة الاجتماع واعترى العسكريين نوع من القلق والصمت ، قطعته قائد القوات الجوية موضحاً أن تحول إستراتيجيتنا من الهجوم إلى الدفاع سيؤثر تأثيراً كبيراً على موقف القوات الجوية ، وقال الرئيس أن القوة العسكرية أساساً تدعم السياسة الخارجية .

ونولي المشير عامر توضيح أسباب التحول في إستراتيجيتنا فقال إننا إذا بدأنا الضربة الجوية الأولى فلن نقف الولايات المتحدة الأمريكية منتظرة تطور الأحداث بل ستتدخل بقواتها العسكرية بينما لو بدأت إسرائيل فلن تتدخل أمريكا بقواتها .

ويقول الفريق صلاح الحديدي «أن صدقي محمود اعترف في المحكمة أمامي بأنه أصدر التعليمات لزيادة الاستعدادات بعد أن حضر هذا المؤتمر، وهذا الاعتراف من الفريق صدقي محمود حقيقة ، كما أن تحذير عبد الناصر حقيقة مثبتة في السجلات العسكرية ، بل إن اللواء إسماعيل لبب قائد الدفاع الجوي كان يعمل تحت إمرة صدقي مباشرة، والذي حوكم على تهمة واحدة وأدين فيها ، وهي أنه لم يبلغ المرءوسين له بتعليمات قائد الطيران الفريق صدقي الخاصة برفع درجات الاستعداد وقد دافع عن نفسه بأن القوات الجوية كانت في أعلى درجات الاستعداد» .



ويروي الفريق محمد أحمد صادق رئيس المخابرات الحربية في ذلك الوقت قصة هذا المؤتمر بطريقة أخرى قائلا : أن عبد الناصر قد عقد مؤتمراً وهو مسجل بالصوت والصورة وأذكر أن السيد الرئيس عندما لاحظ تجمع قوات العدو أمام مثلث رفح والعرش أبو عجيلة خلاف مجموعة لواء مدرع أمام غزة أوصى بتقوية الدفاع في اتجاه رفح .

وكنت قد أثرت في تقريرى الذى قدمته له أن العدو أكمل استعداده للهجوم ، ويستطيع أن يبدأ من فجر ٣ يونيو، فرد الرئيس عبد الناصر قائلا « أعتقد أنه



من المرجح أن يبدأ في « يونيو » وهذه حقيقة للستار يخ... ! وعقب انتهاء الاجتماع توجهت إلى مكتب السيد المشير عبد الحكيم عامر، وبوجود الفريق صدقي محمود، واقترحت إخلاء مطارات سيناء المتقلعة لتعذر تجنب المفاجأة، وطلبت أن توزع الطائرات في المطارات الأخرى، ولكن الفريق صدقي رفض هذا الرأي، رغم أن المشير كان يضم رأيه إلى رأيي، وعقب صدقي وقال: أنه أدري بعمله مني، وأنه لا يريد أن يؤثر على الروح المعنوية لطياريه.

ويقول أمين هويدى: أن الرئيس عبدالناصر حدد تقديراته يوم ٢ يونيو كالآتي:

\* أن إسرائيل سوف تبدأ عملياتها خلال يومين أو ثلاثة بل حدد سيادته يوم ٥ يونيو موعداً لبدا الهجوم الإسرائيلي.

\* أن إسرائيل سوف تبدأ عدوانها بالضربة الجوية.

\* أن إسرائيل تعتمد على المفاجأة والمرونة وأن معركتها قصيرة.

ولكن هذه التقديرات لم تتجاوز في تبليغها إلى ما خارج القاعة.. حيث استمع القادة التوجيهات ولم يتخذوا أى قرار لتنفيذها، أو لتحويلها إلى عمل.. فخرجوا من الاجتماع الذى تمخض فيه موعد بدء الهجوم.. وكأنهم لم يسمعوا شيئاً..

ويؤكد هذه الرواية شهادة اللواء محمد عبد الحميد الدغيلي قائد الطيران فى منطقة سيناء — خط للمواجهة مع العدو — فيقول لى أنه لم يسمع بإنذار الرئيس لإبعاد الهزيمة وأنه لم يصلنى وأنا قائد القوات الجوية، والدفاع الجوى عن سيناء، الأمر الذى يستوجب أن أكون أول من يعرفه، بل لم يكن لهذا الإنذار أى رد فعل فى القوات المسلحة عامة وتم تتخذ أية إجراءات مضاعفة، أو تصدر أوامر استثنائية لمواجهته، ولا بد أن يتحمل القادة الذين شهدوا الاجتماع، والاستماع إلى الإنذار مسئولية ما حدث.. ولم أكن وحيدى الذى لم أخطر بإنذار الرئيس عبدالناصر — هكذا يقول اللواء الدغيني — بل إن الفريق عبد المحسن مرغى قائد الجبهة المصرية والفريق عبد المتعم رياض قائد الجبهة الأردنية لم يخطروا به، ولم يخطر أيضاً قائد الجبهة السورية الحليفة.

ويؤكد ذلك الفريق محمد فوزي الذي يرى أن رجال المشير لم يخطروا أحدا بما سمعوه من الرئيس بل إنه سرت بينهم مهمة تقول «هو يعنى تقديراته كانت سليمة سنة ١٩٥٦».



وقد روى السادات كيف اتخذ قرار إغلاق خليج العقبة في اجتماع عقدته عبدالناصر للجنة التنفيذية العليا ، وحضره عامر وزكريا محيي الدين والسادات وحسين الشافعي وعلى صبرى وصدقي سليمان فقال :

«قال لنا عبد الناصر إن حشودنا في سيناء تجعل الحرب محتملة بنسبة ٥٠٪ أما إذا أوقفنا المضائق فالحرب مؤكدة مائة في المائة ، ثم انفتحت إلى عامر وسأله عن استعداد القوات المسلحة لخوض هذه الحرب ، فأجاب عامر قائلا : \* برفتي باريس ، كل شيء على أتم الاستعداد » !

وكان شمس بدران قد قام برحلة إلى الاتحاد السوفيتي يوم ٢٨ مايو ثم عاد بعد أربعة أيام ، وذهب من المطار إلى عبد الناصر في القيادة مباشرة ليقول له : إن جريتشكو وزير الدفاع السوفيتي التحى به جانباً وأبلغه وهو يودعه في مطار موسكو أنهم سيقفون بجانب مصر في حال وقوع الحرب .

وفي اجتماع لمجلس الوزراء قبل بدء الحرب ذكر شمس بدران أن السوفييت سيقفون بجانب مصر ، وتساءل أنور سلامة وزير العمل عن موقف الأسطول السادس في البحر المتوسط فرد شمس بدران : «هناك القوة التي يمكنها أن تحول هذا الأسطول إلى علب من السردين» !

ولم يكن ذلك صحيحا فالسوفييت نصحوا بضبط النفس ، ولكن عندما كان وزير الدفاع السوفيتي يودع شمس بدران في المطار شد على يديه ، وقال له «نحن معكم» من قبيل النجامة .. ولكنها أخذت على معنى مختلف كما قال لى د. مراد غالب سفير مصر في موسكو.. وكانت نصيحة كل من أمريكا والاتحاد السوفيتي ألا تبدأ مصر بالقتال وأن تعمل على ضبط النفس.. وقال ديجول أيضا «فرنسا» أنه سيحدد موقفه على أساس من يبدأ بالضربة الأولى.

ويقول أمين هويدي «أنا نعطي هذا الأمر أهمية قصوى ، رغم أن إسرائيل في حرب ١٩٧٣ وجهت إليها الجيوش العربية للضربة الأولى، ومع ذلك قاتلت ولم يحدث لها انهيار تام ، فالضربة الأولى رغم أهميتها ليست مفتاح النصر أو الهزيمة ، فالمانيا وجهت الضربة الأولى إلى الحلفاء في الغرب ومع ذلك هُزمت ألمانيا ، كما أنها وجهت الضربة الأولى إلى الاتحاد السوفيتي وهُزمت ، واليابان وجهت الضربة الأولى في «بيرل هاربور» ولباسفيك ضد الولايات المتحدة ورغم ذلك هُزمت اليابان .

ولم التحقيقات التي تمت في قضية مؤامرة رجال المشير يروي شمس بدران قصة للضربة الأولى قائلا : عدت من موسكو بعد أربعة أيام وكان الرئيس في غرفة العمليات فأبلغته نتائج محادثات موسكو فقال الرئيس : احتمال الحرب ارتفع من ٨٠٪ إلى ١٠٠٪ وقال : «عندي معلومات مؤكدة بأن اليهود سيهاجمون بعد غد» وأنه صرف ذلك من مصدر أمريكي وقال إن الموقف السياسي يحرمننا من الضربة الأولى «لأن أمريكا ستدخل في الحرب لو حدث هذا وإحنا مش حمل الكلام ده» .

واعترض صدقي محمود قائد الطيران وقال : «الضربة الأولى من اليهود ستصيبني بالشلل» .. وقال له المشير : تحب الضربة الأولى ، ولا تحب أن يدخل الاسطول السادس ..

صدقي : خلاص .

المشير : ماهي الخسائر ؟

صدقي : الخسائر ٢٠٪

المشير : عجز ٢٠٪ وتحارب إسرائيل أم تحارب أمريكا ؟

صدقي : أحارب إسرائيل فقط .

وهكذا وافق المشير على تحمل الضربة الأولى ولو أنه كان في ضيق من هذه «التكتيكة» .. وجاء في أحد التقارير أن الروح المعنوية للطيارين انخفضت ولكن

الحقيقة أن التدريب كان جيداً والإيمان في القلوب ، ولكن المعلومات عن العدو كانت غير صحيحة.



ومع ذلك يرفض صلاح نصر تحميل المخابرات أى جزء من مسئولية الهزيمة العسكرية ، فقد كانت المخابرات العامة تضع القيادة السياسية فى الصورة دائماً ، وهناك المخابرات الحربية التى كانت تقع عليها أيضاً مسئولية وضع المعلومات العسكرية أمام القيادة السياسية .. ويقول صلاح نصر أنه فى يوم ٣ يونيو وصلت الساعة ٢٠٠٠ (الثامنة مساءً) رسالة من المخابرات الإيطالية قالت فيها أنه صدرت الأوامر فى إسرائيل بتعزيز استعدادات المقاومة والوقاية المدنية. استعداداً لرد الفعل الناتج عن هجوم إسرائيلى مفاجئ .. وكانت المخابرات يوم ٣ يونيو قد جددت عن طريق مصادرها الخاصة أن إسرائيل ستقوم بضربتها الأولى خلال ٤٨ ساعة . وعلى أساس هذه المعلومات عقد عبد الناصر المؤتمر السياسى السكرى فى مبنى القيادة العامة للقوات المسلحة وحضره نوابه وقائد الطيران الفريق صدقى محمود وبعض القادة العسكريين .

وإذا كان صلاح نصر يقول أن المعلومات العسكرية من اختصاص المخابرات الحربية ، ومع ذلك فإن المخابرات العامة نسيحت إلى ما يجرى ووضعت أمام القيادة ما توصلت إليه من معلومات ، أيضاً الفريق محمد أحمد صادق الذى كان مسئولاً عن المخابرات الحربية فى تلك الفترة يؤكد نفس الشيء قائلاً : « أن المعلومات التى تم الحصول عليها بمعرفة إدارة المخابرات الحربية عن طريق مكاتبها فى كل من غزة والعريش ومصادر أخرى كانت كافية تماماً وتوضح حجم قوات العدو وأوضاعه ونواياه المحتملة .. وقد كانت هذه المعلومات ترسل إلى جهات التوزيع فى صورة تقارير معلومات منفصلة يومية وكان يرفق بهذه التقارير صورة موضحة لهذه المعلومات لو أخذت بجدية لكان الوضع مختلفاً تماماً »

وحول القوات الجوية بالذات يقول الفريق محمد أحمد صادق «أن التقارير التى أصدرتها المخابرات الحربية عام ١٩٦٦ قبل أن أتولى رئاستها عام ١٩٦٧ أصطت

صورة واضحة تماما لأسلوب الضربة الجوية الإسرائيلية المحتملة ونتائجها ، وقد ثبت صحتها بدرجة كبيرة للغاية إلا أن موقف قيادة القوات الجوية وميولها الاستقلالية والاتصالية عن القوات المسلحة منعها من الاستفادة من المعلومات الموجودة في هذه التقارير».



كان هذا التحذير بموعد بدء الهجوم يمكن أن يكون دافعا لتحرك .. ولكن ذلك لم يحدث .. وكانت المفاجأة التي اتضحت من خلال المحاكمات التي أجريت لقادة الجيش بعد الهزيمة أن الضربة الجوية لم تكن هي بداية الحرب ، فإن إسرائيل قد بدأت العمليات العسكرية فعلا قبلها .. بتحريك القوات البرية.

يقول الفريق صلاح الحديدي : إن كل المراقبين ، والمعلقين يجمعون على أن إسرائيل بدأت حربها في يونيو ١٩٦٧ ، بالضربة الجوية ضد المطارات المصرية في الساعة الثامنة وخمس وأربعين دقيقة صباحا .. والواقع أن هذا القول غير صحيح بصفة عامة وغير دقيق بالفكر اللازم ، إذ أنه حدث هجوم برى إسرائيلي على الحدود المصرية في الساعة السابعة والرابع من صباح نفس اليوم ٥ يونيو ، وأن هذا الهجوم قامت به طلائع القوات الإسرائيلية على المحور الأوسط في سيناء ، حيث قامت إسرائيل باحتلال موقع متقدم داخل حدودنا المصرية كانت تدافع عنه سرية مشاة مدرعة في منطقة «أم بسيس» الأمامية.

أي أن الهجوم البرى قامت به إسرائيل قبل الهجوم الجوى المشهور بحوالى تسعين دقيقة ، والتفسير الوحيد الراجح هو أن إسرائيل قامت بهذا الهجوم كاختبار أخير لجس نبض رد الفعل المصرى.

والواقع أنه لو كان هذا الهجوم قد وجد العناية الكافية من القيادات المحلية لاعتبر بمثابة إعلان للحرب بيننا وبين إسرائيل ، ولكن الغريب أن هذا الهجوم لم يأبه له القادة المحليون بل لم يعتبروه حدثا هاما ينشأ بأحداث أكثر جسامة لابد أن تقع في

أعقابه ، وبالطبع مالبث الهجوم البرى أن فقد أهميته عندما بدأ الهجوم الجوي الرئيسى ضد الطيران المصرى فى التاسعة إلا ربع .

إسرائيل بدأت هجومها إذن بقوات برية على منطقة «أم بسيس» الأمامية قبل هجومها بالطيران بساعة ونصف .. وكان يمكن أن يكون ذلك بمثابة إعلان الحرب، ونجاة الضربة الأولى لتحرك قواتنا ، أو على الأقل لوقاية الطيران ، ولكن ذلك لم يحدث، بل إن اللواء عبد الحميد الدخيدى قائد قوات سيناء قال لى أننى لم أسمع بالعدوان على «أم بسيس» أيضا إلا فى المحكمة العسكرية، وأنا أحاكم عندما سألنى المدعى العسكرى ماذا فعلت عندما سمعت نبأ الهجوم على «أم بسيس» الساعة السابعة والنصف وأجبت أنه لأول مرة فى حياتى أسمع عن الهجوم على «أم بسيس».

ويقول الفريق أول محمد فوزى أن المقدم إبراهيم سلامة قائد مكتب مخابرات العريش قد أرسل إنذارا فى الساعة السابعة صباحا - أى قبل احتلال قرية «أم بسيس» - يتحدث فيه عن تجميع للدوريات العدو ومشاهدات أنوار وسماع أصوات عربات جنزير، واستعداد للهجوم .. وقد حدث ذلك حوالى الساعة الرابعة من صباح ٥ يونيو ، وأرسلت الإشارة فى الساعة صباحا إلى مكتب وزير الحربية شمس بدران .. واستقبلت الإشارة ، وأرسلت من كوبرى القبة إلى مدينة نصر للقيادة العامة حيث كان المشير نائما ، وتسلمها على شفيق ، وعرضها على المشير فى غرفة نومه ، ولم يؤثر عليها أحد ... ولكنها وصلت لهيئة العمليات فى الساعة العاشرة إلا ثلث أى بعد حدوث الهجوم الإسرائيلى الفعلى.

وكان هذا إنذارا ثانيا .. إذا كانت القيادة العسكرية واعية وعلى حذر .. أو على الأقل تمارس مسئولياتها العادية فقد كان الأمر فى هذه الحالة يختلف كثيرا .



وكان هناك إنذار ثالث شهير .. هو ما أطلق عليه «إشارة عجولون» كان الفريق عبد النعم رياض قد سافر إلى الأردن ليتولى قيادة الجبهة هناك ولا حظت قواته على شاشات الرادارات الأردنية إقلاع الطائرات الإسرائيلية بأعداد كبيرة .. وقامت القوات

الأردنية بإبلاغ هذه المعلومات لاسلكيا إلى القيادة العامة في مصر، وإلى قيادة القوات الجوية.

ويقول اللواء صلاح الحديدي -شاهد على حرب ٦٧- أنه كان من الممكن أن تكون هذه البرقية نقطة تحول لصالحنا في تاريخ المعركة لو أنها وصلت في الوقت المناسب وأمكن الاستفادة من المعلومات التي حملها ولكن القدر من ناحية والإهمال من ناحية أخرى وعدم أخذ الأمور بالجدية اللازمة من ناحية ثالثة حالت دون الاستفادة من هذه المعلومات الثمينة بل التي لا تقدر بثمن ، حيث إن مفتاح هذه الشفرة كان قد تغير في الدقائق الأولى من يوم ٥ يونيو ولم يتمكن الذي استقبلها في القاهرة من فك رموزها فقد استخدم مفتاح الشفرة التي سبقت يوم ٥ يونيو بجعل وإعمال.

ويقول اللواء الدغيدى : إننا عندما سألنا الفريق عبد المنعم رياض في المحكمة عما إذا كان هناك اتفاق على أن يشتغل رادار عجلون لرؤية أى طائرات تتحرك من المطارات الإسرائيلية وإرسال رسالة بالشفرة لنا فوراً.. قال نعم .. وقد أرسلت الإشارة فعلاً .

ويرى اللواء الدغيدى أن مسئولية ذلك تقع على الفريق محمد فوزى رئيس هيئة الأركان ، فالمفروض أن الإشارات نصب في مراكز العمليات ولكن للأسف كان مركز عمليات القيادة العامة مغلقاً بالرغم من رفع درجة الاستعداد من يوم ١٥ مايو إلى الحالة القصوى ومركز القيادة هذا خاص بالمشير ، والفريق فوزى، فإذا كان المشير قد طار إلى سيناء فكان لابد من وجود فوزى ليفتح مركز القيادة .

ومن العجيب أنه قد انتهت إشارة عجلون التي كان يمكن أن تغير مجرى التاريخ إلى محاكمة عريف ، وعزله إلى رتبة عسكري.. بينما يُبعد الفريق فوزى للمسئولية عن نفسه ، لأنه كان هناك محطتان للاستقبال المحطة الرئيسية وقد غيرت تردد الاستقبال للوصول إلى استماع أفضل ، وقال في التحقيق أن توقيت العمل بالتردد القديم حسب جدول العمل بالشفرة انتهى فغير على التردد الثاني .. أما المحطة الثانية

فكانت في مكتب شمس يدران ، وكانت واضحة إلا أن الضابط المناوب في كويري القبة لم يسلمها للوزير لعدم وجوده في مكتبه !!

ويقول الفريق عبد المحسن مرعشي قائد القوات البرية في ذلك الوقت: يقال أن محتويات هذه الرسالة كانت ستغير مجرى الحرب ، فهل يمكن الأخذ بصحة هذا الرأي .. ألم يكن الطيران الإسرائيلي ملقنا بضرورة العودة مباشرة إذا ما ظهرت له قوات غير متوقعة من الطائرات المصرية في سماء سيناء ، وفي هذه الحالة فإن ما حدث سيتم احتراقا عاديا للمجال الجوي المصري، ثم هل كانت الزعامة المصرية ستغير قرارها بالألا تكون البادئة بالضربة الأولى ، أظن أنها ما كانت ستتخذ هذه الخطوة وأن القوات الإسرائيلية كانت ستحس مناسبة أخرى قد تأتي بعد يوم أو أكثر لتضرب ضربتها المقررة بعد الحصول على المفاجأة التي وضعتها كشرط أساسي لنجاحها !!

هذه هي الآراء المختلفة حول الهجوم البري الذي وقع قبل الضربة الجوية ، والرد على الإهمال وتبريره باستنتاجات فقط .

— وبدأت الحرب — كما هو شائع — يوم ٥ يونيو بضربة جوية فكيف تصرفتم القيادة .. وهل فوجئت بها .. بعد الهجوم البري .. وبعد تحليق عبد الناصر ، وتحليده يوم بدء الهجوم على وجه الدقة .

بداية يرى الفريق محمد صادق أنه يجب أن نستبعد كلمة المفاجأة فمصر حشدت قواتها ، وأغلقت المضائق ، وطردت قوات الطوارئ الدولية، وإسرائيل بدأت في حشد قواتها لمواجهة الهجوم المصري المنتظر، فأين المفاجأة .. إذا كان كل طرف حشد للصدام مع الطرف الآخر .. فإذا قام الآخر بهجوم فهل تعتبر هذه مفاجأة فضلا عن تقارير المخابرات الحربية اليومية، والاسبوعية، والشهرية ، وهي مستندات موجودة ويمكن الرجوع إليها .. والتي تقول فيها أن إسرائيل قد أتمت استعدادها للهجوم... ألم يقل عبد الناصر أن المعركة ستكون يوم ٥ يونيو، وقالت ذلك المخابرات الحربية يوم ٣ يونيو !



والحقيقة أن القضية لم تكن هي المفاجأة ... بل اللامبالاة ، وإلا فسيماذا نفسر بعد ذلك كله الحفل الذي أقامته القوات الجوية في أشخاص، وضم كل قادة القوات : وكان الحفل مخططاً له أن يكون قاصراً على الشاي والموسيقى فقط .. ولكنه فجأة تحول إلى حفل ساهر ضم المطربين والمطربات وعلداً من الراقصات . وقد استمر إلى ساعة متأخرة من الليل .

كان هذا الحفل مساء ٤ يونيو وليلة ٥ يونيو وقد ذهب أفراد القوات الجوية موهقين بعد الحفل الساهر ليناموا .. بينما كانت إسرائيل تقوم بتحريك قواتها .. ماذا حدث بعد ذلك صباح يوم ٥ يونيو .. اليوم المحدد لقيام الحرب ولتلقى ضربة إسرائيل الجوية ؟

يصف اللواء عبد الحميد الدغدي قائد الطيران في سيناء ما حدث صبيحة ٥ يونيو قائلاً : إن قائد الجبهة كان غائباً ، وقائد الجيش كان غائباً ، وكان القادة الذين يتلونهم غائبين .. كل هؤلاء كانوا غير موجودين في قياداتهم ، ومراكز عملياتهم لحظة نشوب القتال ، وكانت هذه أول حرب من نوعها في تاريخ الحروب تبدأ وكل قادتها بعيدون عن مواقعهم ، ولم نقرأ أو نسمع عن شيء كهذا حدث في تاريخ الحروب قديماً وحديثاً .



ويروى أنور السادات أنه عرف من الراديو أن إسرائيل قد بدأت الهجوم وتوجه إلى القيادة ووصلها في الساعة الحادية عشرة حيث وجد سيارة السفير الروسي تتقدم سيارته .. وعندما دخل القيادة سأل عن الأخبار فقال له أحد الضباط أسقطنا الآن ١٠ طائرة .. ويقول السادات دخلت مكتب عبد الحكيم عامر فوجدته واقفاً يستطلع حواله بعينين زائفتين فقلت له : صباح الخير .. فلم يرد .. أعدت التحية فرددتها رقيقة .. على الفور أدركت أن في الأمر شيئاً .. سألت بعض الموجودين فقالوا سلاح

الطيران قد ضرب بأكمله وهو على الأرض. وبعد قليل رأيت جمال عبد الناصر يخرج من الصالون ثم بدأ عامر يلقي باللوم كله على الأمريكيان قائلاً إن سلاح الطيران الأمريكي هو الذى ضربنا ، وليست إسرائيل .. ورد عبد الناصر : أنا لست مستعداً لتصديق هذا الكلام ، ولا إلى إصدار بيان رسمى بأن أمريكا هى التى اعتدت علينا إلا إذا أثبت لى بجناح طائرة واحدة عليها العلامة الأمريكية .

وكان إصرار عبد الناصر على موقفه هذا قويا لا يقبل الشك أو التردد، ولكنه بعد ذلك عندما أدرك مدى الكارثة تراجع وأصدر بيانا ينهم فيه أمريكا بالعدوان علينا وكان هدفه من هذا تغطية الموقف سياسيا أمام الشعب .



وقد حدث وانهار عبدالحكيم عامر عندما علم أنه فقد قواته الجوية وأخذ يتصرف بعصبية شديدة.. وكان عدد من أعضاء مجلس قيادة الثورة القدامى الذين تركوا المسؤولية قد اجتمعوا وقرروا أن يعرضوا مساهماتهم . واتصلوا بعامر الذى رحب بهم، فذهبوا إلى القيادة حيث حاولوا أن يقفوا على سير العمليات، وكان عامر يطمئنهم بأن المعركة تسير فى اتجاهها الصحيح ، ولكن الحاضرين وهم عبد اللطيف البغدادي وكمال حسين وحسن إبراهيم ، لاحظوا أن قائد الطيران يتصل كل خمس دقائق بالمشير، وأحسوا أنه منهزم وأنه يبكى ، وكان للمشير يطمئنه ويطلب منه أن يضبط أعصابه .

ووفقا لرواية عبد اللطيف البغدادي فإن قائد الطيران أبلغ المشير أن الأمريكيين هم الذين يقومون بالهجوم ، وأن أحد ضباط الطيران شاهد الطائرات الأمريكية، وكان هذا الضابط هو حسننى مبارك، واتصل المشير بالطيار حسننى مبارك الذى نفس أن تكون الطائرات المهاجمة أمريكية .

ويقول البغدادي أنه عندما كان يتردد على القيادة أثناء الحرب كان يقول لزميله كمال الدين حسين : «تصور أن شمس بدران هو المستول عندنا والمقابل لموشى دايان عند اليهود».. ويضيف البغدادي « وكنت أذكر هذا الكلام كلما ذهبنا إلى مكتب

عبد الحكيم ، وكان شمس طوال أيام المعركة موجوداً مع عبد الحكيم في المكتب، وبنام معه في سرير واحد في الغرفة الملحقة بمكتبه.. وكان واضحاً لنا جهله بإدارة العمليات الحربية ، ويظهر أنه كان يعلم ذلك عن نفسه ، ولذلك لم يكن يعمل شيئاً طوال هذه الأزمة إلا عرض بعض الأوراق الواردة إلى عبد الحكيم وهذا هو كل ما كان يعمل عليه وزير الحربية .

وكان القرار الكارثية في الحرب هو قرار الانسحاب وجميع العسكريون من مختلف الاتجاهات على أن المشير عامر هو صاحب هذا القرار .

وكان الفريق فوزي ، ومعه أنور القاضي وممدوح رجب النهامي، قد وضعوا - بناء على طلب للمشير - خطة لانسحاب القوات إلى خط المضائق تمسك به حتى آخر طلقة وآخر رجل وأن يتم هذا الانسحاب خلال ثلاثة أيام وأربع ليال .

ويقول أمين هويدي : أن عملية الانسحاب واحدة من مراحل المعركة تماماً كالهجوم والدفاع ، ويلجأ إليها القادة لشفادي التورط في موقف حرج ، ولها حساباتها وقواعدها ، التي تتدرب عليها القوات في زمن السلم ، حتى يمكن تطبيقها في زمن الحرب ، إذا دعت الحاجة إليها، وهي عملية معقدة خاصة إذا تمت أثناء الاشتباك مع العدو ، وعلى ذلك فالقوات الكبيرة لا يمكن سحبها في مدة قصيرة بسبب الحجم الكبير للأفراد والمركبات والمعدات ، ولذا تنسحب على عدد من الليالي .

وقد وقعت الكارثة نتيجة للانسحاب غير المنظم ، فقد أخذت القوات طريقها إلى الغرب ، وهي محملة على آلاف العربات دون تنظيم أو ضبط للحركة ، وتصادمت القوات التي تتحرك على الطرق العرضية بالقوات التي تتحرك على الطرق الطولية ، فتوقفت التحركات واكتظت للطرق ، وطلع الصباح (يوم ٧ يونيو) وآلاف العربات وراء بعضها على طرق سيناء فكانت طعاماً شهياً لطيران العدو ، وترك الجنود عرباتهم وبدأوا في سير شاق طويل دون طعام أو ماء فقتل منهم من قتل، ومات من مات ، وأسر من أسر ، ووصل الآلاف منهم على الأقدام وهم لا يصدقون ما حدث ويقدر الفريق فوزي أن مائة ألف جندي ظلوا سائرين على أقدامهم لمدة أسبوع حتى وصلوا إلى قراهم .

ويرى الفريق مرجحي أن الانسحاب الشامل كان مفاجأة غير سارة لمركز القيادة المتقدم وأنه كان في الإمكان على أسوأ الاحتمالات أن ندافع عن المضائق لفترة طويلة قد تصل إلى أسابيع يمكن أثناءها أن تدخل المحافل الدولية، وهنا سيكون موقفنا أحسن خالاً بكثير ونحن نسيطر على المنطقة الحيوية في سيناء وقناة السويس خارج مرمى نيران مدفعية العدو.

ويقول الفريق عبد المحسن مرجحي - في كتابه الفريق مرجحي يروي الحقائق - أنه سأل المشير عامر أثناء زيارته لمنزله يوم ٢٠ يوليو أي بعد الحرب، عن سبب العدول عن فكرة الدفاع والصمود في المضائق، والأخذ بفكرة الانسحاب التام بما فيها من خطورة على القوات وكان تعليقه أنه بعد أن أصبح طيراننا بدون فاعلية، وتقدمت القوات الإسرائيلية على المحور الشمالي والمحور الأوسط، اعتقدت أن قواتنا المسلحة على وشك أن محاصروا وتحتل ويقضى عليها تماماً، لذلك وجدت أن الانسحاب هو الحل الوحيد لتفادي تدمير قواتنا وأسرها، وإذا كنا سنفقد بعض الأسلحة والمعدات فهذا يمكن تعويضه، أما أن نفقد الأفراد فذلك أمر بالغ الخطورة، إن تجهيز مقاتلين جدد يحتاج إلى سنين طويلة، وفيما يتعلق بالأرض المفقودة فلا بد أن تكون لنا معهم جولة أخرى نسترد بها ما احتل من أرضنا بالكامل.

وقد رد الفريق مرجحي على المشير بأن المعلومات التي وضعت أمامه لم تكن سليمة لأن الصورة لم تكن قائمة، وكان من الممكن القيام بمناورة بتعديل بعض أوضاع قواتنا.. وينسب الفريق مرجحي هذا القرار الحاطي إلى أن أجهزة القيادة العليا لم تهين للمشير الجواب المناسب الذي يمكنه من اتخاذ القرارات المناسبة، وأن المعلومات كانت تصله بدون تقييم وبدون تعليق، ولم يحاول كبار ضباط أركان الحرب الموجودون في القيادة العليا بما فيهم رئيس هيئة الأركان أن يقدموا للمشير المشورة السليمة!

وهو بذلك يريد أن يلقى المسؤولية في التقصير على الفريق فوزي.

ويقول شمس بدران في التحقيق معه أن المشير عامر كان يرى أنه لا بد من الانسحاب، وأخذ رأى القادة محمد فوزي، وأنور القاضي وغيرهما، وانفقوا

جنباً على الانسحاب وهكذا تحدث المشير إلى الرئيس ، وأبلغه بذلك ودارت مناقشة وقال له المشير «أنا هارجع لك كل ولادك سالمين».

ويقول الفريق صادق — جريدة البيان يونيو ١٩٨٠ — «لم أعلم وأنا مدير المخابرات الحربية بصدور أى أمر إلى القوات بالانسحاب إلا عندما اتصل بي قائد مكتب العربش تليفونيا من منطقة الحسنة وأبلغني أن القوات تنسحب في اتجاه القتال، ونسيقها القيادات وتوجد فوضى وحالة ذعر في عمليات الانسحاب ، فاتصلت شخصياً بالمشير، وأبلغته بأن مكاتب المخابرات تبغني عن انسحاب القوات المصرية في اتجاه القنّاء، وقد علمت منه أنه هو الذى أصدر أمره بذلك ، ولما أبدت له خطورة هذا الأمر وذكرته بمعركة سنة ١٩٥٦ — وكنت رئيس الأركان للقوات المقاتلة هناك وبعثت بالانسحاب عاد المشير إلى الاتصال بي بعد حوالى نصف ساعة وسألني إذا كان ممكناً إلغاء الأمر ، وكان هذا مستحيلاً لأن القيادات تحركت فعلاً قبل القوات .

كما تأكد لى أن الأمر الخاص بالانسحاب لم يبلغ إلى جميع القوات من قيادتها التى انسحبت تاركة قوائها فى حالة ضياع، ونشأت عن ذلك حالة من الفوضى ، كانت إلى جانب قلة الطرق السبب الرئيسى فى الكارثة ، وسهل على طيران العدو تدمير معظم القوات المنسحبة، ونتيجة لذلك استشهد عدد كبير من الجنود ولم يتم إسعاف المصابين مما زاد من الخسائر ، فضلاً عن وقوع حوالى خمسة آلاف فى الأسر، كما تم تدمير معظم معدات القوات المسلحة أو الاستيلاء عليها.

وهكذا يتضح من شهادة الفريق صادق أن المشير عامر هو الذى أصدر أمر الانسحاب. ويروى الفريق أول محمد فوزى الطريقة التى صدر بها قرار الانسحاب قائلاً: أن المشير طلب منه وكانت حالته النفسية والعصبية منهارة، أن يضع خطة لانسحاب القوات من مبيتاء خلال عشرين دقيقة ، ولم يكن الموقف يسمح بالمناقشة فأسرع الفريق فوزى إلى غرفة العمليات حيث استدعى الفريق أنور القاضى رئيس هيئة الأركان ، واللواء عمادوح الشهاوى مساعد له بعد أن وضعوا الخطة مكتوبة توجها

إلى المشير الذي كان واقفاً خلف مكتبه ، واضعاً إحدى ساقه على كرسي المكتب ومركزاً بدفته على ساقه لموضوعة فوق الكرسي ، وعندما قال للمشير إنهم وضعوا الخطة على أن يتم سحب القوات بعد أربعة أيام رد عليه المشير قائلاً «أربعة أيام إيه يا فوزي ؟ أنا أعطيت أمراً بالانسحاب.. خلاص»

ودخل حجرة نومه بطريقة هستيرية وأصدر الأمر إلى قائد قوات العريش بالانسحاب قوته، وقام هذا القائد بتنفيذ الأمر بالنسبة إلى شخصه وفرقة فقط ، دون أن يخطر القيادات التي تجاوره، حتى أن الفريق مرئجي قائد الجبهة عرف بالقرار من القوات المنسحبة .

ولم يكن هناك قرار مكتوب أو منظم لعملية الانسحاب حتى أن بعض القوات كانت تنسحب بينما كانت هناك قوات أخرى متجهة إلى الجبهة ، بل إن المشير بعد ذلك أراد أن يدفع بالفرقة الرابعة المدرعة إلى سيناء بعد قرار الانسحاب بأربع وعشرين ساعة، إلا أن قادتها رفضوا رغم التعليمات التي أصدرها إليهم الفريق فوزي والتي حملها إليهم في الإسماعيلية باسم المشير .

ويقول الفريق فوزي أن مرئجي رفض واتصل تليفونيا بالمشير الذي اقتنع بعدم جلوس دفع الفرقة الرابعة المدرعة بناء على رأى قادتها مادام لا يعاونهم غطاء جوي ، وكان قرار الانسحاب هو الذي سبب الكارثة للجيش المصري في هزيمة عام ١٩٦٧ .

أما أنور السادات فإنه حمل المشير عبد الحكيم عامر مسئولية إصدار قرار الانسحاب، وتساءل : « لماذا وقف عبد الناصر مكتوف اليدين أمام القرار الذي أصدره عامر إلى القوات بالانسحاب غرب القناة ؟ فليس هكذا يكون الانسحاب ، وأي عسكري يعرف أن الذي يبلغ بقرار الانسحاب هو مدير العمليات الذي عليه بدوره أن يضع الخطة اللازمة والجدول الزمني المناسب لتنفيذ الانسحاب، ويعطيه للوحدات لتنسق كل منها انسحابها حسب الجدول والخطة ، ولكن هذا الأمر لم يحدث ولذلك كان أمر الانسحاب الذي أصدره عامر في الحقيقة أمراً بالانتحار» .

هذه هي وجهة نظر السادات الذي قال أنه كان قريباً من عبد الناصر ودائم الاتصال به.. ويرى عبد المحسن مرعشي «أن عبد الناصر كان يعلم بقرار الانسحاب عند صدور، ووافق عليه. فالتمشير أخيره انه اتخذ القرار بالإتفاق مع الرئيس عبد الناصر، وأنه أخذ رأي ولا يمكنه أن يتخذ القرار بدون علمه، وأن عبد الناصر أخبره بأن المشير قال له أن هناك مساعدات جوية أمريكية وإنجليزية قدمت لإسرائيل وأن القوات لو استمرت في مواقعها سيقضى عليها، وعلى ذلك اضطر مرعشاً على الموافقة على الانسحاب ظالماً أنه لا يوجد حل آخر، ويقول مرعشي إنه لم يتمكن من تحديد موعد صدور القرار رغم أنه لم يخطر به، ولكن الخطأ تنجمه أكثر من جهة، فقد صدرت تعليمات الانسحاب بسرعة من القيادة في الوقت الذي كانت فيه بعض التشكيلات قد صدر إليها قرار تنظيم الانسحاب في ثلاثة أيام ورئيس هيئة العمليات لا يعلم، والأوامر تصدر عن رئيس هيئة أركان الحرب ومن نائب القائد الأعلى مباشرة دون مراعاة التسلسل الطبيعي والقانوني».

ويقول أمين هويدي رداً على كلام الفريق مرعشي: أنه سمع من عبد الناصر أنه لم يتدخل في المعركة أبداً بعد بدء العمليات وأنه ترك الأمور كاملة في أيدي القيادة العامة للقوات المسلحة! وعلى كل حال فإن قرار الانسحاب في حد ذاته لم يكن سبب الكارثة بل كان من الواجب اتخاذ مثل هذا القرار، ولكن الذي أدى إلى الكارثة هو التخطيط العام للانسحاب بأن يتم في ١٢ ساعة وبفترة واحدة إلى غرب القناة، فتحول الإجراء الذي كان يقصد به إنقاذ القوات البرية في سيناء إلى نكسة عسكرية كاملة بأبعادها المؤسفة.

ومن الملفت أن عبد اللطيف البغدادي يذكر حواراً أدل بينه وبين المشير قال له المشير خلاله أن عبد الناصر هو الذي اتخذ قرار الانسحاب «ليقتد أولادنا».

ويواصل البغدادي روايته قائلاً: وكان عبد الناصر قد ذهب إلى القيادة والتقى بعامر وسمع قرار الانسحاب فسأله عن سبب هذا القرار الحظير، فقال عامر إن الطائرات تصطاد مدرعاتنا وهي في الصحراء المكشوفة ولا بد أن نسحب إلى المناطق الزراعية حتى يمكن إخفاؤها، فقلت دون أن أدري: دي فضيحة.. ده عار!

فرد بقوله : المسألة ليست مسألة كرامة ولا شهامة ، إن المطلوب هو إنقاذ أولادنا والعدو دمر لنا فرقتين .. فقلت له : رومل انسحب من الصحراء ١٠٠٠ ميل وعبر البحر مرتين دون غطاء جوى والهجوم عليه من ناحيتين ، تونس والعلمين ، وجميع في انسحابه وتكتيكه معروف في الدفاع عن مدرعاته دون غطاء جوى لها .

فرد بأن ذلك كان عندما يجري بمدرعاته حتى يصبح خارج مدى طائرات العدو .  
فسألته عن رأي جمال عبد الناصر في الانسحاب فقال « هو الذي اتخذ القرار لينتقل أولادنا » .. ويقول البغدادي : إن عبد الحكيم عامر كان دائم الاتصال بقادته في الجبهة ويصدر إليهم أوامر الانسحاب ، ويظهر أنه لم تكن هناك خطة للانسحاب ، وكانت أوامره إلى كل من اتصل به بضرورة الانسحاب ليلاً ، ومحاولة الوصول إلى غرب قناة السويس قبيل طلوع النهار ، وترك أسلحتهم الثقيلة والاكتفاء بالخفيفة منها ، وأن يسيروا في مجموعات صغيرة متفرقة .

وشهادة البغدادي تناقض كل الشهادات التي أدلى بها الذين حضروا المعركة أو عايشوها سواء من أنصار المشير أو من خصومه ، الوحيد الذي قال أن عبد الناصر هو الذي أصدر قرار الانسحاب — وهو البغدادي — في حين أكد وزير الخارجية محمود رياض أيضاً أن المشير هو الذي أصدر القرار .

وقد قال لي البغدادي أخيراً أنه اعتمد في هذه الشهادة على ما سمعه من زكريا محيي الدين .. وفضلاً عن ذلك فإن دفاع المشير عن القرار بكل هذا الحماس في تلك الظروف يدل على أنه هو الذي اتخذ .

وسوف نظل هزيمة ٥ يونيو موضع دراسات عديدة وسوف يظل الحوار حول المسئولين عنها طويلاً .. !.. فإن مسؤولية الهزيمة العسكرية لا يمكن أن تلقى على عاتق فرد .. فلا بد أن لها أسبابها المتشابكة والمعقدة التي تمتزج فيها الأوضاع الداخلية ، بالأوضاع الخارجية .. للمسئولية السياسية ، ممتزجة بالمسئولية العسكرية .. ولقد درست أسباب الهزيمة في أكثر من مكان ، وأعدت تقارير رسمية كثيرة لحمل مختلف وجهات النظر حول أسبابها ، ويطالب الفريق صادق بنشر التقرير الذي أعده المرشال



زخاروف وزير الدفاع السوفيتي بعد الهزيمة مباشرة، لأنه كان يحمل دراسة جادة وموضوعية لكل أسباب الهزيمة.

ويقول أمين هويدى أنه تولى مسئولية وزارة الحربية عقب النكسة مباشرة وأنه كلف الفريق عبد المحسن مرتجى بإعداد دراسة سرية عن أسباب الهزيمة بناء على طلب جمال عبد الناصر، وقد أطلق الفريق مرتجى على مذكرته السرية الاسم الكودى (أمانة) سريتها وأيضاً كتب الفريق صلاح محسن تقريراً رفع إلى أمين هويدى وزير الحربية حول أسباب الهزيمة.

ودونت وزارة الحربية فى كتاب مازال محفوظاً بها، كل النوايا الدقيقة للأحداث التى تمت فى تلك الفترة العصيبة. وقامت شعبة البحوث العسكرية بالقوات المسلحة بإعداد مذكرة عن تحليل أسباب النكسة العسكرية. ثم كانت المحاكمات التى تولاها السيد حسين الشافعى عقب النكسة لرجال المشير. وقد كشفت كثيراً من أسرار تلك الفترة، وكذلك محاكمة قادة الطيران التى أشرف عليها الفريق صلاح الحديدي .. وفى السنوات الأخيرة استمعت لجنة كتابة التاريخ إلى كل المسؤولين الذين عاصروا أحداث النكسة مدنيين وعسكريين.

أى أن هناك دراسات متعددة حول أسباب الهزيمة العسكرية، ولكن رؤية المسؤولين عن المخابرات فتتكون مفيدة فى هذه الدراسة.

يقول صلاح نصر فى حديث خاص معى أن أسباب الهزيمة العسكرية تتلخص فى:

\* أن القوات المصرية لم تكن على استعداد للدخول فى حرب شاملة مع إسرائيل وبخاصة بعد معارك الاستنزاف فى اليمن، هذا فضلاً عن أن القوات المصرية التى تمت تعبثتها كان يتقصها الإعداد والتدريب، وقد تحركت هذه القوات بسرعة إلى سيناء كى تتخذ مواقع دفاعية لم تُجهز بعناية.

لقد تمت تعبث هذه القوات بطريقة عشوائية لخدمة هدف سياسى، هو القيام بمظاهرة عسكرية، وتم استدعاء قوات الاحتياط التى لم تستطع أن تعود على مسرح العمليات فى هذا الوقت القصير، أى أنه كانت هناك قوات غير مستعدة

غير مدربة تحشد في أرض عمليات غريبة عليها .. بينما كان العدو يعرف كل شيء عن أرض العمليات .. كما أن قواتنا البرية لم تكن في مستوى القوات الإسرائيلية من ناحية التدريب على القتال الليلي ، فلم يكن في استطاعة قواتنا أن تفي بمتطلبات الحرب الحقيقية ، بينما نجح الإسرائيليون في استيعاب أسس هذه الحرب وقاموا بتطبيقها تطبيقاً سليماً.

✳ تخبط القيادات العسكرية على مختلف مستوياتها في إصدار الأوامر المناسبة في الوقت المناسب ، وذلك بعد بداية المعارك نتيجة انعدام الرؤية أمامها بعد أن تم قطع اتصال القيادات مع تشكيلاتها أو مع قياداتها العليا ، ولذلك كانت الأوامر الصادرة متناقضة ، مما أدى إلى القوضى، والاضطراب اللذين حدثا في القوات المسلحة.

✳ تدخل القيادة العليا في تفاصيل المعارك ، فقد كان مقر القيادة العامة في القاهرة أشبه بسوق عكاظ ، إذ جمع بين من يديرون المعركة، وبين من جاءوا لمجرد تستقط الأخبار ، ودس أنوفهم فيما لا يعنيههم .

فقد كان مكتب القائد العام الذي يدير المعركة يتسع لعدد كبير من الشخصيات المشتركين في الحكم أو التي تركت الحكم منذ سنوات وأعضاء مجلس الثورة القدامى ومعظم أعضاء اللجنة التنفيذية العليا.

والثب الجميع حول عبد الناصر الذي كان يشارك في إدارة المعركة ، وأصبحت المعركة تدار وسط هذا الضجيج وفي ظل هذه القوضى ، في الوقت الذي كان من المفروض أن تهيئ الفرصة الهادئة لإدارة المعركة .

لقد حدث الشيء ذاته سنة ١٩٥٦ أثناء العدوان الثلاثي .. حتى اضطرب عبدالناصر في ذلك الوقت أن يطرد من لاعمل له من مكتب القائد العام للقوات المسلحة .

✳ أما السبب الرابع فهو أن القوات المسلحة منذ قيام ثورة ٢٣ يوليو كانت تعتمد على قيادات أمن ، أي قيادات يوثق فيها للحضاض على أمن الثورة والنظام السياسي، وحينما بدأ الحشد كان لابد من تغيير القيادات إلى قيادات عمليات ، وكان القادة

الجلد غرباء على الوحدات التي كانوا يقودونها ، ومن ثم انعدم الجانب الإنساني الضروري والذي يوثق العلاقة بين القائد وجنوده.

ومن المسلم به أن ذلك كان له أثر فعال على قيادة هؤلاء القادة الجدد لتشكيلاتهم ، ووحاداتهم العسكرية وعلى إدارة المعركة.. على أن هذه ليست كل أسباب الهزيمة للقوات البرية ، فهناك عديد من العوامل الاقتصادية التي حدثت من ميزانية القوات المسلحة ، ناهيك عن عوامل سياسية غيرت من الخططة ، وهناك كثير من العوامل التكتيكية ، أو النفسية أو الفنية، لم أحاول أن أخوض في تفاصيلها ، بل تركتها للمعسكريين كي يجتهدوا في مجال البحث والتقصي.



ويختلف المستول عن المخبرات الحربية مع المستول عن المخبرات العامة في تحليل أسباب الهزيمة، الفريق صادق يضع علدا من النقاط الأخرى كسبب للهزيمة قائلا:

١ - لم تكن قيادة القوات المسلحة في أيدي قادة محترفين ذوي علم عسكري أو كفاءة قتالية أو خبرة بالمعارك الحديثة التي تشترك فيها جيوش وفرق ، وتعاون فيها الأسلحة المختلفة ، كما أن القوات المسلحة المصرية في عام ١٩٦٧ لم تكن في حالة تسمح لها بدخول عمليات حربية جديدة ، فقد قضت حرب اليمن - حوالي أربع سنوات - على المستوى القتالي والتدريبي، ولا وجه لمقارنة قوات مصر عام ١٩٦٧ بقوات مصر عام ١٩٦٧ فضلاً عن أن معظم معدات هذه القوات تلفت أو دمرت خلال حرب اليمن ، وكان لهله الحرب أثر كبير على انحلال القيادات والقوات والروح المعنوية، وكان يجب على القيادة العسكرية إذا كان لديها الشجاعة والوطنية الحق أن توضح ذلك بجلاء للقيادة السياسية وتضع جميع الحقائق أمامها قبل الموافقة على إجراء مثل هذا الحشد في مسرح سيناء ولأسف كانت القيادة العسكرية تخفي الحقيقة دائماً عن القيادة السياسية، ولا ننسى أن جزءاً كبيراً من القوات المسلحة كان لا يزال يقاتل في اليمن عند

صنوبر أوامر الحشد ، وبدون شك كان الوقت بالنسبة للعدو يعتبر من أنسب الأوقات لتدمير ما تبقى من القوات المصرية المسلحة قبل أن يعاد تنظيمها بعد حرب اليمن الطويلة المدمرة .

٢ - كانت القوات الجوية بقيادةها غير مستعدة مطلقاً للقتال في ذلك الوقت، وقد وضح ذلك من المعارك الجوية التي دارت وسبقت المعركة ومن سيطرة العدو الجوية ، فضلاً عن عدد الطائرات وتسليحها ونوعها وعدد أفرادها الطيارين الفنيين كل ذلك كان مؤشراً واضحاً على تخلفنا في الطيران.. كذلك المطارات وأوضاعها وأعدادها ومواقعها بالنسبة لنوع طائراتنا ومداها ، لم يكن مناسباً للهجوم أو الدفاع أو تلقي الضربة الجوية أولاً ، أيضاً الدفاع الجوي عن القواعد الجوية لم يكن كافياً بالرغم من أنه أدى واجبه .

وكانت القوات الجوية الإسرائيلية منخضة لإسرائيل ومصدر قوتها وغورها، وكنا على العكس تماماً ، وكان من الواجب على القيادة العسكرية والسياسية أن تعمل على العناية بقواتنا الجوية.

٣ - أسوأ ما في معركة ١٩٦٧ خطة التعبئة فلم تكن سليمة وعلى سبيل المثال وليس الحصر :

كانت الوحدات تشكو من وصول الاحتياط بملابسه المدنية إلى أرض المعركة بدون أسلحة فمثلاً المدرعات كانت الدبابات تدفع للعرش من المخازن بشحمها وبدون بطاريات أو ذخيرة أو حتى إير ضرب النار، أو أي معدات كما دقعت دبابات شيرمان الغربية للمعركة دون ذخيرة .

كما كان تشكيل وحدات المشاة الاحتياطى يتم بدون عدد كافٍ من الضباط وبدون الأسلحة المعاونة وبالقرب من خط القتال.

ووصلت قوات كثيرة إلى سيناء بدون أن تكون لديها معلومات عن مجالاتها في الخطة.

أيضا كانت تشحن إلى الجبهة وحدات من الحرس الوطني دون مهام وكان ذلك يشكل عبئا قسدياً وإدارياً ومعنوياً على قيادة المعركة وعلى مسرح العمليات بدون النظر لحطة إمداد، أو لتأمينها، مما جعلها عرضة للتدمير والوقوع في يد العدو.

وفي الساعات القليلة قبل المعركة عيشت قيادات جديدة على مستوى الفرق واللواءات والوحدات مما كان له أثر كبير على هذه الوحدات عند بدء الهجوم.

ومن أدلة الفوضى القاسية أن دفعة كاملة من ضباط الكلية الحربية لمستحدثين تخرجوا قبل المعركة بأيام أرسلوا إلى منطقة «جبل لبنى» ولم يتم توزيعهم حتى بدأت العمليات مما ضاعف من الخسائر بينهم.

ومن الأمثلة على الفوضى أيضاً، دفع اللواء ١٤ مدرع من منطقة «تمادة» إلى منطقة جنوب «رفح» قبل المعركة بيومين لتدعيم المحور الساحلي، ويعد أن استقر في موقعه الجديد، أعيد قبل العمليات بساعات إلى منطقة «تمادة»، وترك منطقة «المسورة» وجنوب «رفح» و«العريش» مكشوفة دون أي دفاعات مؤثرة بالرغم من أن هذا كان المحور الرئيسي للهجوم.

منطقة غزة ورفح لم تعط الاهتمام الكافي من ناحية كفاءة القادة وعدد الوحدات وتسليحها مما جعلها تنهار في أول الهجوم. كما أن تفسير الأوضاع حول العريش قبل الهجوم أضعفها.

والقوات الاحتياطية وضعت في أماكن حساسة بالرغم من معرفة القيادة العسكرية عدم كفاءتها القتالية مما أثر على سرعة انهيار الدفاعات.

٤ - بالرغم من معرفة القيادات كلها باحتمال وقوع هجوم العدو يوم ٥ يونيو كما قدرت للمخابرات وأكد الرئيس عبد الناصر، فقد سافر المشير ومعه قيادة القوات الجوية لعمل مؤتمر في سيناء، وكان ينتظره بالمطار معظم القيادات عندما بدأت الضربة الجوية، وقد يكون لعدم العلم بهذه التحركات أثر كبير في اختيار الوقت وميعاد الضربة حين يكون الدفاع الجوي مقيداً!

لو أضيف إلى ماسبق انتظار قيادات الجبهة للأوامر من القاهرة التي كانت تدار منها المعركة جعلها في حالة شلل لمواجهة تطورات الموقف على الجبهة وإذا أضيف لذلك سوء الاتصالات بين القوات وقياداتها لوضح مدى فقدان السيطرة وخاصة عند بداية العمليات .



والفريق عبد المحسن مرعشي قائد جبهة سيناء «وهو يروى الحقائق في كتابه» يرجع أسباب الهزيمة إلى عوامل عديدة من قيود على حرية الرأي وكبت للجبريات لم يسلم منها بيت، ومراكز قوى سياسية تتدخل في التخطيط العسكري وتؤثر على القيادة العسكرية المشتولة .. وأن لزعامة السياسية اعتمدت على حسن الحظ التي كثيراً ما وقف إلى جانبها ولم يتخل عنها في جميع الأحداث التي مرت بمصر .

وأن مراكز القوى اتخذت القرار السياسي دون استشارة القادة المسؤولين أو مجالس وأجهزة القوات العليا، فضلاً عن أن الغرض السياسي لم يكن واضحاً لديها، ولم تهتم السياسة والدبلوماسية الجوانب المناسبة للحرب على الصعيد الداخلي أو الخارجي .. ومن الناحية العسكرية يرى أنه قد عين على رأس القوات المسلحة من يشغل أكثر من منصب ، ويكلف بأكثر من نشاط من الأنشطة الحيوية في الدولة فقد كان ضالماً في أعمال سياسية ورقاية أبعدته سواء عن قصد مرسوم أو حسن نية عن ممارسة القيادة العسكرية على أعلى مستوى ، في الوقت الذي كان في أشد الاحتياج لبتقنها لأنه لم يتدرج في المناصب القيادية المختلفة ، ونظراً لانشغاله لم يجد لديه الوقت الكافي للدراسة والتعمق وهو هنا يقصد عامراً طبعاً.

ويرى الفريق مرعشي أن جهاز المخابرات الحربية طلب منه التركيز على الداخل ، وأن القادة من مختلف المستويات تختار على أساس الولاء وليس الكفاءة وجهاز هيئة أركان حرب القوات المسلحة عصب العمل يختار لها من لا يسمح تأريخه وخدمته في القوات المسلحة ولا ماضيه أن يعتلى رئاستها ، وأخيراً يرجع قائد جبهة سيناء الهزيمة إلى التسليم للعدو مبدأ المبادأة باختياره الوقت والمكان المناسبين لضربه ومن يحقق مبدأ المفاجأة يكسب من البداية ٧٠٪ من عناصر الفوز !

وكان الفريق مرتجى قد قدم دراسة عن أسباب الهزيمة لعبد الناصر إلا أنه روى هذه الحقائق أخيراً وهو يقارن بين هزيمة يونيو ، ونصر أكتوبر التى هين لها عكس ما حدث فى ٦٧ تماماً ١٠٠. ومن الواضح أنه كقائد عسكري ببعيد المسئولية عن العسكريين ويتحدث عن أمور سياسية ويخلط بين مهمة المخابرات العامة والحربية.

وفى أوارقه التى لم تنشر يقول المرحوم الشهيد عبد المنعم رياض أن إسرائيل حققت أهدافها فى الجولة الثالثة، ويرجع سبب نصر إسرائيل إلى أربعة عوامل:

✳️ للثغور النوعى للقوات المسلحة الإسرائيلية ، علاوة على خطة الحركة العالية لقواتها ، والمرونة الكبرى لأجهزة قيادتها والسيطرة الميدانية الكاملة .

✳️ توفر المعلومات التفصيلية الدقيقة عن القوات المسلحة العربية وأماكن تركزها على الجبهات الثلاث المحيطة بإسرائيل ، وعن مواقعها وأعدادها ونمط الحياة السائدة فيها، وخاصة عن القوات الجوية المصرية، وذلك عن طريق مصادر المخابرات الإسرائيلية والغربية ، واستخدام أحدث الوسائل التكتيكية كالاقمار الصناعية الأمريكية ، وكل ما يستخدم من وسائل بما يسمح بالحصول على كل ما يتغير ويتبدل من معلومات .

✳️ الدعم الخارجى العسكرى المستتر والعلنى من جانب المعسكر الغربى ، وخاصة أمريكا وألمانيا الغربية ، وكل دول الفلك الغربى ، بما يوفر لمخاطرة إسرائيل المحسوبة أفضل فرص النجاح ويدراً عنها خطر تدخل المعسكر الآخر .

✳️ استغلال نقاط الضعف العرسى، أبرع استغلال وأهم هذه النقاط : التخلف التكنولوجى العسكرى وتفتت قدرات القوات المصرية وهبوط كفاءتها القتالية ، وتراكم مفاهيم عسكرية خاطئة لديها عن أساليب معركة الأسلحة المشتركة الحديثة وذلك نتيجة للخدمة الطويلة بمسرح اليمن وضعف القدرة العسكرية فى البلاد المجاورة.

وبعد ذلك .. نطرح السؤال الذى مازال موضع خلاف حتى اليوم ... من هو المسئول عن الهزيمة العسكرية .. عبد الناصر ... أم عامر؟!

والانقسام فى الرأى حول المسئولية عن الهزيمة العسكرية ، قديس ولم يحسم ..  
وسيقفل مسألة صعبة جدا .. وبعيداً عن المؤامرات الدولية التى دبرت ضد مصر  
حيث ثبت أن الحرب كانت مؤامرة معدة بأحكام لإجهاض الثورة العربية نحاول أن  
نرصد المسئولية الداخلية فى مصر ..

إن جانباً من العسكريين .. وأنصار المشير .. والذين شاركوا فى الحرب وحوكموا  
ببرئون أنفسهم ... لأنهم اقتنوا إلى حرب هزموا فيها، ولم يكونوا مسئولين عنها ..  
ولا مستعدين لها !

وجانباً آخر من العسكريين .. وأنصار عبد الناصر، والذين شاركوا فى حرب  
الاستنزاف يقررون أن المسئول عن الهزيمة العسكرية ... هم القادة العسكريون الذين  
وافقوا على كل الإجراءات التى سبقت الحرب ولم يعترضوا .. ولو أعترض واحد  
منهم وقال إنهم غير مستعدين لما خاضت مصر الحرب، ولو أعلنوا حقيقة القوات  
للمسلحة لتردعت القيادة السياسية فى اتخاذ أى قرار .

القريق الذى يحمل المسئولية لعبد الناصر يقول أنه جر مصر إلى حرب لم تكن  
مؤهلة لها .. فانتصاها متعب ، وجيشها فى اليأس .. وإنه كان يقصد بكل ما فعله  
مجرد مظاهرة عسكرية يحصل بها على كسب سياسى وينتهى الأمر !



ويتقسم المحللون العسكريون أيضاً فى توزيع المسئولية ومن الذين يرون أن  
المؤسسة العسكرية مسئولة عن الهزيمة يعبر عنهم أمين هويدى قائلاً:

أنه لابد أن نفرق بين تعبيرين .. القيادة السياسية، والقائد السياسى .. فالقيادة  
السياسية هى مجموع الأفراد الذين يكونون عادة رؤساء مؤسسات أو هيئات أو أفراد  
ذوى حيية فى البلد ويعاونون القائد السياسى فى اتخاذ القرار . والمؤسسة العسكرية  
تكون ممثلة فى القيادة السياسية بالقائد العسكري ..

فأى قرار سياسى يتخذ، القيادة العسكرية مشاركة فيه .. وهذا ضد ما يقال من  
أن القيادة السياسية كانت تتخذ قراراتها من وراء ظهر القيادة العسكرية.



والقيادة العسكرية.. أو أي فرد من القيادة العسكرية له حق الاعتراض، ولكنه إذا قبل المهمة فقد وافق عليها، وأصبح مسئولاً عنها، وإلا فإذا وجد أنه من الصعب عليه أن يوفق بين معتقداته، وبين آراء القيادة السياسية فعليه أن يذهب أو يستقيل ليفسح الطريق لغيره، ولكن بمجرد أن يقبل المهمة، انتهى الموضوع، وأصبح مسئولاً.

وفي محاكمة قضية المؤامرة التي دبرها بعض رجال المشير عامر - وكانت جلساتها علنية - قال العقيد محمد حلمي عبد الخالق.. أن المشير عامر قال له أن هناك اعتقاداً بين الضباط بأنه مسئول كقائد عن الظروف التي ساعدت على الهزيمة العسكرية، وأن هذه المسؤولية هي التي أوجبت استقالته، وأنه يجب القيام بعملية تلقين للضباط لوقف هذا الاعتقاد السائد بينهم بأن يعرف الضباط بأن القوات التي حشدت في سيناء لم تكن يعد قد استكملت كل ما كان يجب عليها استكمالها، لتتابع العوامل السياسية بسرعة كسحب البوليس الدولي، وإغلاق خليج العقبة.

وقد رد عليه رئيس المحكمة حسين الشافعي وكشف في رده تفاصيل واقعتين شهدتهما بنفسه فقال: أن الرئيس جمال عبد الناصر عقد اجتماعاً شهدته جميع نوابه وعرض عليهم مسألة سحب البوليس الدولي باعتباره أنه حق لمصر - الدولة التي استضافت هذا البوليس - وقد وافق الجميع على أن هذه العملية تزيد من احتمالات المواجهة العسكرية من ٥٠٪ إلى ٨٠٪ ونظر إلى المشير عامر فأبدى موافقة كاملة على ما قاله الرئيس من توقع، وأبدى موافقته على التنفيذ على أساس أن الموقف العسكري مستعد للزيادة المتوقعة في نسبة احتمالات المواجهة العسكرية إلى ٨٠٪.

وقال رئيس المحكمة حسين الشافعي: أنه فيما يتعلق بإغلاق خليج العقبة فإن الرئيس جمال عبد الناصر عقد اجتماعاً آخر شهدته جميع نوابه، وعرض فيه مسألة إغلاق خليج العقبة كآخر أثر بقي من آثار عنوان ١٩٥٦. يمكن تصفيته وقال الرئيس أن هذا العمل سوف يرفع احتمالات المواجهة العسكرية من ٨٠٪ إلى ١٠٠٪ وأن المشير عامر قال حينذاك بالحرف الواحد «برقبتي يا ريس»!

ولو كان المشير عامر أبدي أقل بادرة فيما يتعلق باستكمال الاستعداد لكانت هذه المبادرة هي الرأي الحاسم في الموضوع.

وقد عقد الرئيس اجتماعها آخر، وحدد فيه موعد العدوان على وجه التقريب، وقال أنه سيبدأ بضربة جوية، فرد الفريق صدقي محمود وقال أنه يفضل أن تبدأ بالضربة الأولى، ورد عليه المشير، وقال أنه سيخسر حوالي ١٠٪ في الضربة الأولى وقال له عبد الناصر يكفي حتى ٢٠٪.

ولكن أحدا لم يثر قضية الاستعدادات العسكرية، ولا غيرها من القضايا التي أثرت بعد ذلك.



ويضيف الفريق صلاح الحديدي عددا من النقاط الهامة في كتابه «شاهد على حرب ٦٧» بعد أيام قليلة من إعلان حالة الاستعداد صدر قرار مفاجيء بإنشاء قيادة جديدة تملأ المنطقة العسكرية الشرقية التي كان مقرها لها أن تتولى جميع المسؤوليات شرق القناة، وأطلق على هذه القيادة الجديدة القيادة الأمامية للجبهة، وعين قائد القوات البرية «عبد المحسن مرتجي» قائدا لها. كما عين معه عدد ضخم من الضباط وأركان الحرب ممثلين للأسلحة الثلاثة. ومن الواضح أن هذه القيادة كلها لم تكن لها صلة سابقة بمسرح العمليات أو خططه المعدة، بل إن كثيرا من ضباطها كان بعيدا كل البعد عن سيناء جسما وتفكيراً واهتماماً كما أن قائدها لم يسبق له الخدمة في سيناء ومشد سنوات عديدة مضت قبل عدوان عام ١٩٥٦.

وصدرت الأوامر في مايو بتغيير عدد من القادة لغير أسباب واضحة اللهم إلا إذا كانت الكفاءة قد انتصرت على الولاء.

فمثلا ضابط كبير كان يعمل في عاصمة ألمانيا الغربية لتوفير احتياجات القوات المسلحة من أوروبا كان في زيارة خاصة للقاهرة لقضاء بضعة أيام، فوُتعت عليه عيون المسؤولين، وعينه قائدا لتشكيل في سيناء، ومن سوء الطالع أن يطلب هذا الزائر تعيين

صديق له لكى يعمل رئيسا لأركان تشكيله، وكان يشغل وظيفة تعليمية فى القاهرة، وأصبح على رأس التشكيل قائد ورئيس أركان لاتربطهما به سابق معرفة.

كذلك كثير من الضباط خشوا أن يفوتهم القطار وهم قابضون فى مكاتبهم بالقاهرة، فيضيق عليهم شرف المساهمة فى هذا النشاط العسكرى الكبير الذى لم يسبق له مثيل فى تاريخ استعداد القوات المسلحة أثناء الأزمات الدولية أو العربية الكبيرة التى مرت بها البلاد، فسعوا للانضمام إلى القوات المقاتلة فى سيناء وأجبت مساعيهم، وهذه كلها من مسئوليات القيادة العسكرية.



اللواء عثمان نصار أحد الذين حركوا فى مؤامرة رجال المشير قال فى المحكمة : أن الجيش المصرى لم يكن ذاهبا لحرب حقيقية، صعب تصور أن قيادة الجيش كانت جادة فى دخول الحرب.. لقد صدرت لى الأوامر بالتحرك إلى سيناء كقائد فرقة مشاة تتضمن لواء مدرعا من مائة دبابة، كانت تجميعها غير مزودة بأجهزة اللامسكى.. ومعنى ذلك أننى كقائد لهذا اللواء أنزل من دبابى وأجرى بين المدرعات وأخبط بيدى على كل دبابة وأقول لمن فيها: «تقدم يا على ... تقدم يا محمد... اضرب ياخليل .. ارجع يا موسى».

وهذه بالتأكيد مسئولية القيادة العسكرية..



وكان المشير قد أصدر قراراً بإنشاء قيادة جديدة بقول العسكريون أنه لانظير لها فى معظم جيوش العالم، هى قيادة القوات البرية، أعطيت مهمة الإشراف على القوات البرية، وأعفى الفريق محمد فوزى رئيس هيئة الأركان من الإشراف المباشر على التشكيلات والوحدات.

ويقول الفريق صلاح الحديدي: أن رئاسة الأركان لم تكن منسجمة فى التفكير أو موافقة فى السيطرة على القيادات التابعة للقيادة العامة. فقد كان كل فرع من فروعها

ميالا إلى الاستقلال عن بقية الفروع، عاملاً على عزل نفسه عنها، يتصرف المزاياء لضباطه قدر المستطاع ولا يعترف إلا شكلاً برئاسة الأركان العامة وزادت المنافسة حتى أصبحت رئاسة الأركان العامة آخر من يعلم عن الأمور التي تجري داخل الفروع المختلفة، وحاولت قيادة القوات الجوية، والبحرية الاستقلال عن رئاسة الأركان التي أصبحت بلا سلطات حقيقية.

وكان شمس بدران مدير مكتب المشير يتولى منصب وزير الحربية.. وكان قد تخصص في الإشراف على الشؤون العامة للقوات المسلحة مثل تنفلات الأفراد وترقياتهم، وبعثاتهم، والخدمات التي تقدم لهم، وارتبط به الضباط حتى أصبح المتصرف في شؤون القوات المسلحة.

وقد صدر قرار جمهوري بأن يكون وزير الحربية مسئولاً أمام المشير، وأصدر المشير عامر قراراً حدد فيه اختصاصات الوزير في أن تتبعه أجهزة وزارة الحربية كإدارة الأسرار، والشؤون العامة، والتوجيه المعنوي، والقضاء العسكري والمخابرات الحربية. وهي نفس الاختصاصات التي كان يتولاها عندما كان مديراً لمكتب المشير عامر!

وهكذا حتى الآن تشير كل الآراء حتى آراء العسكريين إلى مسئولية القيادة العسكرية.

وفي كتابه «أضواء على النكسة» يرد أمين هويدي وزير الدولة في ذلك الوقت على الذين يقولون أن الأمر كان مجرد مظاهرة عسكرية، بأن ذلك ليس صحيحاً فمن الناحية المدنية كان مجلس الوزراء قد عقد اجتماعات متتالية ووضع خططاً للدفاع المدني، ولتنهجير، ولخدمات الطبية، والتنمية.. وأخلت أجزاء من المستشفيات واستكملت مخازن المحافظات من الأدوية، وكتبت فصائل الدم في البطاقات.. وتم بحث حتى إمكانية نقل الركاب والبضائع التي يمكن أن تتأثر بالمعارك الحربية.. وبحث موقف التأسين من ناحية المواد التسميوية... وتم إخلاء كافة الشكوكات بميناء الإسكندرية خاصة القابلة للاشتعال.. وأعطيت أمبكية في خطط الدفاع المدني

للمقاومة والسويس والإسكندرية وكفر الدوار ويور سعيد والمحلة الكبرى فهل كان ذلك إلا للإحساس الجاد بأن الحرب قادمة، هذا بالنسبة للقطاع المدني.. أما القطاع العسكري، فإنه لا يجب أن يشير مثل هذه القضية أبدا.. فمئذ الأيام الأولى للأزمة كان الإحساس بنشوب القتال موجودا سواء كان ذلك من واقع التوجيهات الصادرة أو من واقع التحركات والتجهيزات التي تمت.. ففي يوم ١٤ مايو عقد المشير عامر مؤتمرا في قيادة القوات الجوية - حضره قادة الأفرع وأعطى توجيهاته بحشد قوات في مسرح سيناء تكون قادرة على الدفاع بل وعلى القيام بأعمال هجومية محددة إذا لزم الأمر.

إذن كانت التوجيهات تقضى بحشد القوات في سيناء لتنفيذ لحظة الدفاعية المعدة من قبل، والتي كان اسمها الكودى «قاهر» والقيام بأعمال هجومية!

ولم يحدث اعتراض من أحد.. ولو حدث اعتراض لكان بمثابة فرملة لأي إجراءات سياسية في الأيام القليلة القادمة، ولكان ذلك يوضع في اعتبار القيادة السياسية وخاصة أن الاعتراض كان يأتي من أكبر القادة العسكريين.

وفي يوم ١٥ مايو.. عقد اجتماع في مكتب قائد القوات الجوية وأعطى توجيهاته برفع درجة الاستعداد، كما أمر رئيس الأركان بإعداد تجهيز الطلب الخاص بسحب قوات الطوارئ الدولية، وفي نفس اليوم بدأ مركز القيادة المستقيم في العمل وعين الفريق مرتضى قائداً للجهة.. ولم يحدث اعتراض من أحد.. وهكذا فإن رفع درجة الاستعداد كان قبل ٥ يونيو بثلاثة أسابيع.. وصدرت التوجيهات بالإعداد لسحب قوات الطوارئ الدولية، ولم يحدث اعتراض من أحد، كما لم يذكر أحد من القادة شيئا عن عدم استعداد القوات المسلحة أو سوء تدريبها بل سارع الجميع بالتنفيذ.

وفي يوم ١٦ مايو أصدر المشير توجيهاته التي نصت على أنه تقرر سحب قوات الطوارئ الدولية.. وجاءت توجيهات المشير أن انسحاب القوات الدولية قد يكون مبررا لاحتمال قيام إسرائيل بعمل عسكري خصوصا وقد بدأ ظهور تحركات إسرائيلية في اتجاه حدودنا.. وأرسل الفريق فوزى رئيس هيئة أركان الحرب برقية في

نفس اليوم للجنرال «ريكي» قائد قوات الطوارئ بناء على توجيهات المشير.. ولم يحدث أى نقاش أو اعتراض.. وهذا القرار لم يتم فجأة يوم ١٦ بل بناء على توجيهات المشير يوم ١٥ ولو أن الاعتراضات قيلت لربما توددت ولم تكن القرارات قد تنابعت، ولو أن هذه الاعتراضات لا تلزم القائد السياسى وإلا كان القائد العسكرى هو القائد فعلا، ومع ذلك فإنه لم يحدث اعتراض..

ولقد أصبح فى يقين المشير فى ذلك اليوم أن إسرائيل ستقوم بالعدوان، وهذه المشاهد الواضحة والطويلة من أمين هويدى تقول أن المسألة لم تكن مجرد مظاهرة عسكرية.



واللواء عبد الحميد الذعبيدى يقول لى : أن المشول عادة فى الحروب هى القيادة العسكرية التى تتسلم أمر المعركة من القيادة السياسية وتوافق عليه وتقبله وتقوم بتنفيذه.. والقيادة هى عقل القوات المسلحة، وجيش بلا عقل لا يمكن أن يتصر مهما كانت عدته وعتاده وكفاءه رجاله. وهزمته محقة مهما كان عدده.

ومأساة الحرب فى ١٩٦٧ أن المعركة بدأت واستمرت ساعاتها الأولى بلا قيادة.. فقد كانت القيادة غائبة تماما.

ويقول الفريق محمد صادق أن أسباب الهزيمة لا تنصب على شخص واحد ولا على سلاح واحد.. ولكن لها أسباب متعددة أكثرها سوءاً هو خوف القيادة العسكرين المسئولين من مجابهة القيادة بالنصيحة بأن التصرفات التى أدت للمعركة كلها خاطئة.. كما أن نظام الحشد العسكرى كان أسوأ من سوء.

ويقول الفريق صادق أن القائد العسكرى العام وهو المشير عبد الحكيم عامر، كان أقرب ما يكون إلى كونه قائدا سياسيا، وليس عسكريا، وكانت القيادة العسكرية متمثلة فى عبد الحكيم عامر تستطيع - وكان لها من القوة - أن تلزم القيادة السياسية بعدم الدخول فى هذه المغامرة خصوصا بعد أن أرهقت حرب اليمن الجيش المصرى وأوصلت إلى مراكز القيادة فى غرف العمليات ضباطا جهلاء، لا يعلمون شيئا عن العلم والفن العسكرى الحديث مما ساعد على سرعة الانهيار.

أيا كان المسئول فلن يحدث بعد انتهاء الحرب كان مثيراً، وأدى إلى قطيعة بين  
الضديقين.. ناصر.. وعامر..



ونشرت الصحف يوم ١١ يونيو نبأ استقالة جميع قادة القوات المسلحة...  
وكان جمال عبد الناصر قد أعلن عدوله عن التنحي يوم ١٠ يونيو...!!

ويتردد أنه كان هناك اتفاق بين عبد الناصر وعامر على أن يتنحيا سوياً، ولكن لم  
يثبت أنهما اتفقا منذ غادر عبد الناصر القيادة أثناء الحرب حتى يحدث مثل هذا  
الاتفاق.

وكان صلاح نصر قد زار عبد الناصر في بيته بعد إذاعة خطاب التنحي على حد  
روايته لي وفي مكتبه كان عبد الناصر يذرع الحجرة كالطير الجريح الحيس في  
الفصص، وكان على أن أقول له شيئاً في هذه اللحظة، محاولاً التخفيف عنه، فقلت إن  
هذه ليست أول هزيمة في التاريخ، والدول تهزم عسكرياً، ولكنها تستطيع أن تستعيد  
نفسها.. وبصوت ملئ بالأسى والألم جاءني كلمات عبد الناصر:

- دى حكاية محمد على يتكرر باصلاح

ولكن شمس بلران يقول أن عبد الناصر والمشير قد اتفقا على التنحي وأن يكون  
زكريا محيى الدين رئيساً للجمهورية لأن عنده خبرة وله اتصالات بالأمريكان.. لأن  
أمريكا تطلب رأس الرئيس شخصياً (وبدل ما يخربوا البلد أسبق أنا واتنحي ويحيى  
زكريا محيى الدين).

ويقول أنور السادات أن عامر اتصل بالرئيس قبل أن يلقى خطاب التنحي، وطلب  
أن يعلن تنحيه معه إلا أن عبد الناصر قال له: - «سبنى يا عبد الحكيم أعمل آخر  
عملية لوسلى.. أنا باخلص مسئوليتى وبعد ذلك إذا كنت عاوز تقدم استقالتك ابقي  
قدمها... وهذا معناه أنهما لم يتفقا معاً على التنحي!

ويقول الفريق عبد المحسن مرنغى: «لأنه كان من المفروض أن يذيع المشير بياناً

يعلن فيه تنحبه - هذا ما قاله لى المشير وعندما كان الرئيس عبد الناصر يذبح بيانه ذهب المشير إلى مبنى الإذاعة وبعث بورقة لرئيس الجمهورية أثناء تلاوة بيانه طالباً أن يسمح له بإذاعة بيانه هو الآخر فرفض هذا الطلب.

ويبدو أن هذه الواقعة ليست صحيحة لأن عبد الناصر أذاع البيان من منزله، ولم تكن هناك ضرورة لإرسال مثل هذه الورقة فى منتصف الخطاب، فكان يمكن الانتظار لدقائق، وقد قال السادات أن عبد الناصر جاءته رسالة عاجلة من السوفييت عرضت عليه وهو يقرأ بيانه يطلبون منه ألا يتنحى.

وكان عبد الناصر قد أعلن فى خطاب عودته بعد التنحى بناء على رغبة الجماهير المصرية والعربية الكاسحة أنه سيبقى حتى تنتهى الفترة التى تتمكن فيها جميعاً من أن تزيل آثار العدوان.. وأن الهزيمة لا بد أن تضيف إلى تجربتنا صمماً جديداً، وأن تدفعنا إلى نظرة شاملة فاحصة وواضحة على كثير من جوانب عملنا.

ويقول محمد حسنين هيكل : أن عبد الناصر كان صادقاً تمام الصدق فى موضوع التنحى وعندما كتبت خطبة التنحى كانت فيها عبارة: «إننى مستعد لتحمل نصيبى فى المسئولية» لكنه عدل هذه العبارة بخط يده لتصبح «إننى مستعد لأن أتحمل المسئولية كلها..» وكان مصمماً بالفعل على أن يتنحى.. وكان عبد الناصر قد اتصل بى يوم الخميس ٨ يونيو ليلاً وحدثنى فى مايريد أن يضمه الخطاب ، وكان رأيه أن يعلن تنحبه لشمس بدران وزير الحربية لأنه تصور أن مشاكل ستحدث بين القيادة السياسية فى مصر والقيادة العسكرية، وأن مثل هذا الاختيار يجنب البلد أى شقاق بحيث لا تصطدم السلطة المدنية بالسلطة العسكرية، ويحفظ وحدة القيادة لفترة وفى اليوم التالى توجهت إليه ومعى الخطاب وقد تركت مكان الاسم فارغاً لئى أننى لم أكتب شمس بدران. وهذه الواقعة يعرفها كثير من المسئولين الذين كانوا فى موقع السلطة آنذاك .. وأعطيت الخطبة لعبد الناصر وقلت له أئنى شخصياً غير مقتنع بمسألة التنحى لشمس بدران، لأن مآواجهه الآن أبعد بكثير من موضوع احتمال اصطدام السلطة العسكرية بالسلطة المدنية.. وبعد مناقشة طويلة اقتنع بضرورة أن يكون



الشخص الذي يتنحى له غير شمس بدران.. واستقر رأيه على زكريا محيي الدين على أساس أنه أقدم الباقي من أعضاء مجلس قيادة الثورة. وليس على أساس آخر وقد تردد أن هذا الاختيار كان لأن زكريا محيي الدين يمكن أن يكون مقبولا من الغرب، وهذا هراء فزكريا محيي الدين من الوطنيين ومن الذين شاركوا في الثورة.

وكانت الجماهير قد احتشدت عقب سماعها خطاب عبد الناصر. ورأى بعضهم محمد فايق وزير الإعلام في سيارته متجها إلى منزل الرئيس، فاعتدوا عليه لأنهم تصوروا أنه زكريا محيي الدين الذي يشبهه، والمفقت أن حشود الجماهير امتدت من المدن إلى القرى.. ومن مصر إلى سائر البلدان العربية، ومن البلدان العربية إلى الجساليات العربية في أوروبا وأمريكا.

ويقول عبد المحسن مرعي: «أن الرئيس أخبره أنه سأل المشير عمن يصلح ليكون رئيسا للجمهورية بعده، فأجابه المشير على الفور شمس بدران..»

وطلب المشير من الرئيس أن يجعل هذا الأمر سرا بينهما وقال الرئيس - حسب رواية الفريق مرعي - أن المشير لم يحتفظ بسر الاختيار المبدئي لشمس بدران ليكون رئيسا للجمهورية، وأنه أبلغ شمس في نفس الليلة، وعلى ذلك نام شمس بدران وهو يحلم برئاسة الجمهورية التي سينالها اعتبارا من مساء يوم ٩ يونيو!

ويبدو أن هذه الشهادة ليست دقيقة لأن عبد الناصر لم يلتق بالمشير.



عاد عبد الناصر لموقعه.. ونشر نيا عن استقالة المشير، وقامت أول مظاهرة من رجاله في القوات المسلحة حيث احتشدوا في فناء منزل المشير في حلمية الزيتون. وهم يهتفون «لا قائد إلا المشير».

ويقول الفريق مرعي أن الضباط تجمعوا وطالبوا بضرورة بقاء الرئيس والمشير.

لكن السادات يقول أن عبد الناصر فوجئ يوم ١١ يونيو بعدد كبير من الضباط في بيته يطلبون منه عودة المشير عامر، وأنه جاءته أخبار أن البوليس الحربي يتحرك من

قتلًا في الخلية في طريقه إلى بيت عبد الناصر ليطلب بعودة عامر، وكان الحرس الجمهوري قد اشترك في المعركة، فأخذ عبد الناصر طبعته ووضعها بجوار فراشه وجلس ينتظر، وفي هذه الأثناء حاول الاتصال بعامر دون جدوى فأتصل بمحمد فوزي رئيس أركان حرب القوات المسلحة في القيادة الذي أخبره بأن هناك ٦٠٠ ضابط وأربعة فرقاء متجمعين في القيادة ويطلبون بعودة عامر.. على الفور أصدر عبد الناصر أمره إلى فوزي بأنه قد عينه قائدا عاما للقوات المسلحة، وعليه أن يبلغ الفرقة الأربعة بأن عبد الناصر قد استغنى عن خدماتهم، ثم يتصرف مع الستمائة ضابط فيصرفهم أو يلقي القبض عليهم..

نفذ فوزي الأوامر وأبلغ عبد الناصر بذلك فطلب منه الحضور لمقابلته ومعه عبد المنعم رياض في مساء نفس اليوم حيث وضعوا الجدول الزمني الذي بمقتضاه يعاد بناء القوات المسلحة، وكان ذلك أول عمل يباشره عبد الناصر بعد عودته!

ويروي الفريق محمد فوزي أنه في هذا اليوم حدث تجمع من ألوية وعملاء وعقداء القوات البرية «المقربون» في مقر القيادة وطالبوا بعودة المشير وقد واجهت هذا التجمع بمفردي ورفض الضباط لأقائد إلا المشير.. وعلمت بعد ذلك أنهم خرجوا ورابطوا في منزل المشير بأسلحتهم وذخائرهم وعرباتهم وفي الساعة الثانية بعد الظهر اتصل بي عبد الناصر وأخبرني بأنه تم تعييني قائدا عاما للقوات المسلحة، وسألتني عن مدى حملي المسؤولية فأجبت بموافقتي على تحمل هذه المسؤولية، ثم اتصل بي الرئيس وأخبرني بأنه قبل استقالة القادة الذين قدموا استقالاتهم وهم الفرقة:

سليمان عزت قائد القوات البحرية، محمد صدقي محمود قائد القوات الجوية، محمد أحمد حلمي إمام مساعد المشير، هلال عبد الله هلال مساعد المشير، جمال هفيقي نائب قائد القوات الجوية، وعبد المحسن مرتجي قائد عام الجبهة، أنور القاضي رئيس هيئة عمليات القوات المسلحة.

كما أصدر الرئيس أمره بإحالة عدد من الضباط إلى المعاش.. وأمر بإعادة

عبدالمستعم أبو زيد إلى السجن.. ثم عين الفريق المذكور أبو العز قائدا للقوات الجوية.  
وعبد المستعم رياض رئيسا للأركان.. وأمين هويدى وزيرا للحرية.



وكان المشير قد انتقل يوم ١٠ يونيو بعد عدول الرئيس عن التنحي إلى منزله فى الجزيرة حيث يقول لى صلاح نصر فى هذا الشأن: فى هذه الليلة تجمعهم عدد فقير من ضباط القوات المسلحة بمختلف رتبهم بمنزل المشير فى شارع الطحاوية بالجزيرة وذلك بعد أن سمعوا بعودة عبد الناصر إلى الحكم، وطالبوا بعودة المشير عبد الحكيم عامر إلى مناصبه.. وكان المشير عبد الحكيم عامر قد غادر منزله صباح هذا اليوم إلى منزل يقع فى شارع أحمد حشمت بالزمالك كان معدا لزواج ابنة عصام خليل، حتى يعتمد عن مقابلة أى إنسان، وبخاصة الضباط، كى لا تتوول هذه المقابلات فى صورة ما».

«وماد الهرج والمرج منزل عبد الحكيم عامر فى الجزيرة، وبدأ الضباط وكأنهم فى شبه مظاهرة تطالب بعودة قائدهم وعلا الصخب والضجيج، ولم يستطع أحد إقناعهم، فاتصل بى هانفيا تابع للمشير يدعى متولى السيد. ورجانى أن أحضر إلى المنزل لأطيب خاطر الضباط وأصرفهم بالحنسى، وسألت متولى عن المشير فذكر لى عنوانه فى شارع أحمد حشمت وأعطانى رقم هاتف المنزل الذى يقيم فيه».

«ولم أشأ أن أ تدخل فى هذا الأمر بنفسى، ذلك أئنى أليت على نفسى منذ عدة سنين ألا أ تدخل فى شئون الجيش، وذلك بعد أن حاول بعض للحيطين بعبد الناصر الدس فى لديه بأئنى أتقابل مع بعض ضباط الجيش لأدبر انقلابا عليه.

«واتصلت بعبد الحكيم عامر هانفيا، ورجوته أن يعود إلى منزله ليصرف الضباط، ولكنه ذكر لى أنه سيرسل لهم من يصرفهم وكلف ضباط مكتبه بهذه المهمة، ولكن الضباط رفضوا الانصراف، إلى أن خرج لهم الفريق صدقى محمود قائد الطيران وأبلغهم أن المشير سيتوجه إلى مبنى القيادة العامة للقوات المسلحة فى صباح اليوم



التالى.. ولم يكن هذا يمت إلى الحقيقة بشيء، فلم تكن فى نية المشير عامر أن يذهب إلى القيادة، ولكنه اتخذ هذا السبيل حتى يصرف الضباط من منزله، ولا يقول تجمعهم بأى معنى.. ويواصل صلاح نصر قوله لى: «وفى صباح اليوم التالى أى يوم ١١ من يونيو توجه لفيق من القادة وعدد كبير من الضباط من مختلف الرتب، إلى مبنى القيادة العامة للقوات المسلحة. ووجدوا الفريق أول محمد فوزى يجلس على مكتب المشير عامر.. وثار بعض الضباط على مسلك محمد فوزى، وصاح اللواء عبد الرحمن فهمى غاضبا، وقال إن فوزى يريد اغتصاب منصب المشير عامر، وأثار ذلك سخط أغلب الضباط الذين كانوا فى المكتب ووجهوا إليه سبابا لاذعا.

وفى صباح هذا اليوم كان قادة الأسلحة الثلاثة - الجيش والبحرية والطيران - وبعض كبار القادة قد اجتمعوا فى مقر القيادة العامة للقوات المسلحة، وقدموا استقالاتهم إلى رئيس الجمهورية.

وعلم عبد الناصر بما حدث فى مقر القيادة العامة، فقبل على الفور استقالة القادة الكبار، وأحال إلى التقاعد الرتب الأخرى، وكانت هذه بمثابة أول حركة تطهير للتخلص من الذين تعاطفوا مع المشير عامر..

وآثار الضباط المحتشدون فى مبنى القيادة العامة للقوات المسلحة مناقشات ومجادلات، وطالب أغلبهم بضرورة عودة المشير عامر إلى منصبه طالما عاد عبد الناصر إلى الحكم.. ووقف بعض الضباط موقف للمشاهدين بينما تطرعت قلة منهم مدعية بأنها عليجة ببواطن الأمور، لإقناع الحاضرين بأن ما جرى فى اليومين السابقين متفق عليه بين عبد الناصر وعبد الحكيم عامر لفرض سياسى، وأن الأمور سترجع إلى ماكانت عليه، وتعود المياه إلى مجاريها.

وتعقد الموقف نتيجة حماس سرية المشير عبد الحكيم عامر المعسكرة داخل ثكنات الخلمية، واستقل أفرادها العربات برئاسة الرائد أحمد أبو نوار، وتحركوا إلى خارج مبنى القيادة العامة للقوات المسلحة، مرددين الهتاف: ناصر... عامر.

ونقل قائد الشرطة العسكرية هذه الصورة مشوهة إلى عبد الناصر، وأفهمه أن هناك مظاهرة عسكرية قامت بها سرية حرس المشير، وافتحمت مبنى القيادة العامة للقوات المسلحة كنوع من الضغط على عبد الناصر لعودة المشير عبد الحكيم عامر، مما أغضب عبد الناصر، وقرر نقل ضباط السرية.

واتصل بي عبد الناصر في صباح اليوم التالي، وكان غاضبا وطلب مني أن أبحث هذا الأمر، وأبلغني أنه سيرسل لي قائد الشرطة الذي لديه كل المعلومات عن هذا الأمر.. وحضر لي في المكتب، وأوضح من مناقشته أن الأمر لايتعدى مظاهرة سلمية أراد بها الضباط والجنود أن يعبروا عن مشاعرهم إزاء إحساسهم بالعلاقة التي تربط بين عبد الناصر وعامر، كما أن العربات التي كانت تقل الجنود لم تقتحم مقر القيادة، بل بقى الجنود خارج المبنى.

كانت هذه أول بذور الفتنة بعد انتهاء العمليات الحربية، ووقف إطلاق النار، بذرها من أرادوا الوقعة بين عبد الناصر وعامر، إذ كانوا يأملون أن الجو سيخلو لهم بعد التخلص من عبد الحكيم عامر.. كنت في ذلك اليوم أحس بإرهاق شديد نتيجة العمل المضني للتواصل في الأيام السابقة، وحاولت أن أحصل على قسط من الراحة، فاعتكفت بالمنزل، وقرابة الساعة الثانية عشرة ظهرا اتصل بي عبد الناصر هاتفيا، وسألني عن المشير عامر، فأخبرته بأنني علمت أنه يقيم في شقة بالزمالك تخص ابنة عصام خليل، وذلك كى لايقابل الضباط الذين كانوا قد تجمعوا في منزله بشارع الطحاوية بالجيزة.



ويقول شمس بدران - في المحكمة - أنه عقب عدول عبد الناصر عن التنحي يوم ١٠ يونيو توجهت مظاهرة من الضباط تهتف «لا نريد إلا عامر.. شمس وعامر» وكان مشهدا بعيدا عن العسكرية ولكن الضباط كانوا يحبون المشير جدا.. كان الجيش لا يريد تنحي المشير، فتجمعوا بالآلاف في مبنى القيادة، وفي منزل المشير وأعلنوا الاعتصام، وأنهم سيبيتون حتى الصباح إلى أن يتحدث إليهم المشير، وانصرفوا بعد

أن وعدهم المشير بالتحدث إليهم في اليوم التالي، وانصرف الضباط، ولكنهم توجهوا في الصباح التالي إلى مبنى القيادة الجديدة في مدينة نصر ينتظرون المشير<sup>1</sup>



وبدأ الضباط يحتشدون في منزل المشير بالمئات.. وتم سحب الحرس الخاص بالمشير. فأحضر المشير حرسا خاصا مسلحا من بلدته أسطال.. وتحول منزل المشير إلى ترسانة مسلحة حتى أنه عندما أخرج منه، حملت الأسلحة ١٢ سيارة نقل، حمولة كل منها ٣ طن.

وعندما طلب صدقي محمود للتحقيق معه في مشورته عن النكسة ومحاكمته كقائد للطيران، اتصل بعيد الحكيم عامر، الذي طلب إليه أن يذهب إليه في منزله ليكون في حمايته ولن يجرؤ أحد على استدعائه للتحقيق.

بينما كان منزل المشير عامر يتحول إلى ترسانة عسكرية، ويعتصم به الضباط.. كان عبد الناصر قد شكل لجنة لتطهير القوات المسلحة برئاسة زكريا محيي الدين، ولجنة أخرى برأسه حضرها كل من زكريا محيي الدين ومحمد فوزي قائد عام القوات المسلحة، ومذكور أبو العز قائد الطيران، واللواء أبو ذكري قائد القوات البحرية، ووحيد عبد الرحيم كاتم أسرار حرية وصلاح نصر.

ويواصل صلاح نصر روايته للأحداث قائلا لي:

أن عبد الناصر قال في بدء هذا المؤتمر ما يفيد بأن اللجنة ينبغي أن تكون محايدة بعيدة عن الانتقام، فقد قساد محمد فوزي حملة عنيفة للمتخلص من كل من أبدى تعاطفا مع المشير عامر، ولتصفية خلافات قديمة.

قال عبد الناصر: إننا يجب أن نراعي المصلحة العامة... ولا يعني أن اتصل ضباط بشمس بدران يجلب إليهم أي شبهة، فشمس بدران كان مستولا عن تأمين القوات المسلحة، وكان واجبه أن يتصل بالضباط.

وقرر المشير عامر أن يستعد من القاهرة بعد تعيين الفريق محمد فوزي قائدا عاما للقوات المسلحة - والحديث مازال لصالح نصر - فغادر القاهرة إلى قريته أسطال بمحافظة المنيا وصحبه في الرحلة مدير مكتبه السابق ووزيره وصديقه شمس بدران.. الذي يقول أن الرحلة كانت تهدف البعد حتى تهدأ النفوس.. ولكن النفوس لم تهدأ، بل لقد ازدادت النار اشتعالا.. وبدأ رجال المشير يرسمون إما لعودته أو لعزل عبد الناصر وحاول عبد الناصر إحتواء الأزمة.



عرض عبد الناصر على المشير عامر، في محاولة لاحتواء الأزمة أن يعود كنائب لرئيس الجمهورية، على ألا تكون له علاقة بالقوات المسلحة، ولكن المشير رفض أن يستعد عن رجاله، وقال لصالح نصر: هل ترضى أن أصبح تشريفاً لاستقبال القادمين من الخارج وتوديع الضيوف المغادرين ثم أقف مكتوف اليدين بينما هو يطرئ بالضباط؟

ويقول شمس بدران أنه توسط بين عبد الناصر وعامر لكن الرئيس قال له: «أن عبد الحكيم لن يعود إلى الجيش».

وبعد أسبوع واحد في «أسطال» عاد عبد الحكيم عامر إلى القاهرة، وخلال هذا الأسبوع تردد شمس بدران بين القاهرة وأسطال أكثر من مرة في محاولة للتوسط بين ناصر وعامر.. ويقول شمس بدران: «كنت أعتبر نفسي أقدر واحد في البلد على إتمام هذه التسوية لأنني سبق أن عملتها».

ويقول صلاح نصر: إن عبد الناصر اتصل به عندما عاد عامر من «أسطال»، وسأله عن سبب حضوره وطلب إليه أن يذهب إلى المشير ويخبره بين أحد أمرين: إما الإقامة في الخارج (يوغوسلافيا) أو القبول بمنصب نائب رئيس الجمهورية دون أن تكون له علاقة بالقوات المسلحة.. ورفض المشير العرضين قائلا أنه سيرك القاهرة ويعود إلى «أسطال».. وتدخل شقيق عبد الناصر، المتزوج من كريمة المشير، لدى صلاح نصر للتوسط بين أخيه وصهره.. وطلب عبد الناصر بأن يذهب صلاح إلى المشير في أسطال قائلا له: اذهب إليه، ولكن لا مناقشة في عودته إلى الجيش.

استقبل صلاح نصر طائفة حربية إلى النيا، وحاول إقناع المشير بأن يعود معه، ويلتقى بعبد الناصر لتسوية الأزمة على الأسس التي يراها عبد الناصر لكن المشير رفض.. وعاد صلاح نصر بعد أن أخفق في مهمته، وبعد أيام جاء عبد الحكيم عامر إلى القاهرة، وكان ذلك بداية تفاقم الأزمة.

يقول صلاح نصر: «إن بعض الضباط الذين أحيلوا إلى التقاعد أقاموا في منزل المشير، فتحدثت إلى المشير في صرهم حتى لا يزيد من حدة الموقف ولكنه بطبيعته كرجل صعيدى، وجد حرجا في طردهم من بيته، وكان على هؤلاء الضباط أن يقدروا الموقف. ويتصرفوا من تلقاء أنفسهم حتى ولو كانوا سيتعرضون للاعتقال».



ويقول صلاح نصر: إنه في تلك الأثناء وقع حادث صغير ترك أثرا كبيرا في نفس المشير عامر، فقد كانت إحدى سيارات المخابرات العامة ترافق جاسوسا أجنبيا في منزل يقع في المنطقة التي يقيم فيها المشير، وكانت السيارة تقف على سقفة من بيت عامر حتى تبقى بعيدة عن منزل الشخص المراقب، وهو أمر طبيعي، فما كان من أحد الضباط المقيمين مع المشير إلا أن اعتقل طاقم المراقبة وأدخله إلى المنزل، وأوهم عبد الحكيم عامر أنهم يراقبونه فأتصل بي المشير عامر تليفونيا، ووجدته لأول مرة منذ عرفته زميلا في الكلية الحربية عام ١٩٣٨ غاضبا متائرا، وهو يقول لى: «انت بتراقبنى؟» فوجهت لوما إلى عامر لأنه تصور أننى أراقبه. وأنا لا أقول ذلك الآن فقط، ففى محكمة الثورة سألنى رئيس المحكمة «انت قلت فى التحقيق أنهم لو كانوا طلبوا منى مراقبة عبد الحكيم لرفضت».

فأجبت رئيس المحكمة قائلا: لم أقل هذا.. بل قلت لو كانوا طلبوا منى مراقبة المشير عامر لاستقلت، وهناك فرق بين الرفض والاستقالة، ففى حالة الاستقالة هناك غبرى عن يمكن أن يقوم بهذه المهمة.

من أجل ذلك أحزننى جدا أن يشك عبد الحكيم عامر فى صديق عمره، وفى الوقت الذى كنت أقوم فيه بدور حماية للسلام لتصفية كل الخلافات، وألنى أن تهتز



صداقة العمر في لعبة السياسة، ولم يهدأ المشير، فقد أقدم على تصرفين زادا من حله الموقف.. الأول: أنه طبع استقالته التي سبق أن قدمها إلى عبد الناصر عام ١٩٦٢ ووزعها على أعضاء مجلس الأمة، وبعض المؤسسات... والثاني: أنه اتصل بالسفير السوفيتي تليفونيا، واتهم السوفييت بأنهم مشتركون في مؤامرة دولية ضد مصر مما تسبب في الهزيمة العسكرية، وكان في نيته أن يرسل خطابا رسمياً بذلك إلى السفير لنشره في الخارج ولكنني أثبتته عن ذلك... وقد جاء تصرفه بعد الحملة التي شنت على القوات المسلحة في الداخل ونتيجة لقيام السوفييت بالهجوم في الخارج على الجيش ووصمه بالرجعية والقصور.

وهناك عامل آخر وهم المحيطون بعبد الناصر الذين عملوا على إشعال الفتنة، فقد كلف سامي شرف اللواء محمد صادق مدير المخابرات الحربية بالقبض على جلال هريدي قائد قوات الصاعقة. الذي كان يقيم بعد النكسة في منزل المشير بصفة دائمة ونصبوا له كمينا بالقرب من منزل عبد الحكيم عامر، وحاولوا القبض عليه ولكنه نادى بأعلى صوته على زميل له في الداخل هو الضابط المتقاعد مختار حسين الذي أسرع إليه مسلحاً لينجده وحينما أحست سيارة المخابرات الحربية بذلك أسرعت بالفرار نظاردها طلقات نارية سمعها كل سكان المنطقة التي تطل على النيل، وظن المشير أن هناك هجوما على منزله فخرج، وقد تسلم بعدة قنابل يدوية.

وبعض المحيطين بعبد الناصر كلفوا المباحث العامة والمخابرات الحربية بمراقبة تحركات المشير عامر، فلما منهم أن تخريب العلاقة بين عبد الناصر وعامر سيفتح الباب أمامهم وأسماء، وكانت كل هذه الأحداث تدور، وأنا بعيد عنها لللازمي القرائن إثر سقوطي في مكتبي بأزمة قلبية، وظللت مدة أسبوعين بلا حركة بناء على نصيحة الأطباء، وزارني كل المسؤولين ومن بينهم عبد الحكيم أكثر من مرة، ثم خرجت من مكتبي إلى إحدى الاستراحات الحكومية في الزمالك.

ويضيف صلاح نصر قائلاً: في اليوم التالي أي الرابع والعشرين من أغسطس زارني في الاستراحة المشير عامر وبصحته شمس بدران وكان أول لقاء لي مع

شمس منذ مرضي، وما إن جلس المشير معي، حتى دق جرس الهاتف وكان المتحدث جلال هريدي من منزل المشير يبلغه أن الرئيس عبد الناصر يريد على الهاتف، وحاول المشير أن يتصل بعبد الناصر، إلا أنه أخفق.. ثم حضر من أبلغني بأن أمين هويدي قد مشرفاً على المخابرات فشرعت في كتابة استقالتي.

ويواصل صلاح نصر رواية ما حدث قائلاً: «ما إن انتهيت من كتابة استقالتي حتى حضر إلي في الاستراحة عباس رضوان وقال إن عبد الناصر إاصل به هاتفياً في منزله، وأبلغه أن المشير عنده وأنه أرسل قوة بقيادة الفريق أول محمد فوزي لإخراج الضباط المقيمين في منزل المشير.. وقال رضوان للرئيس عبد الناصر «وهل كان من الضروري إرسال هذه القوة؟».. فرد عليه بالقول: «عبد الحكيم مش عاوز يسلمهم وييقول يخرجوا واحداً واحداً».

فأقترح عباس رضوان على عبد الناصر أن يعود عبد الحكيم عامر إلى منزله ويثولي هذا الأمر.

ولكن عبد الناصر قال له إنها لم ينتهيا بعد من مناقشة بعض الموضوعات، وطلب منه أن يذهب إلى منزل المشير في الجيزة ويقنع الضباط بأن يسلموا أنفسهم.

وكان منزل عباس رضوان قريباً من منزل المشير، فذهب إليهم مساء على قدميه، ووجد أن المنطقة الممتدة من كوبري الجامعة حتى منزل المشير محاطة بقوات في حجم لواء، وكان هناك معركة حربية على وشك النشوب.

وحينما وصل عباس رضوان إلى منزل المشير وجد الفريق محمد فوزي، ومعه قائد القوة اللواء سليمان مظهر، يتحدث مع الضباط المقيمين داخل المنزل، ولم يكونوا يتعدون أصابع اليد، ويطلبون منه أن يدخل المنزل لمناقشته.

ورأى عباس رضوان الموقف يتطور سريعاً، وقد أوقع الضباط بالخروج بعد أن قال لهم: إنه لا يمكننا أن نسمح بأن يلحق أدنى ضرر بأسرة المشير، وأن فوزي سيقتل

وأمر عبد الناصر، ولما ليس هنالك سبيل سوى أن تخرجوا.. واقتنع الضباط وخرجوا وتم القبض عليهم، وتم تغيير الحرس القديم بحرس جديد.. وعاد المشير فوجد أن كل شيء قد انتهى وأنه أصبح سجيناً داخل منزله، وفي العاشرة صباحاً توجه عباس رضوان إلى في الامتراحة التي كنت أقيم فيها ليقصص على مفامرة الليل.. وبعد ذلك روى محمد أحمد، أمين رئاسة الجمهورية لصلاح نصر شهادته عن أحداث تلك الليلة في منزل الرئيس قائلاً: أنه لاحظ جواً غريباً يحيط بمنزل عبدالناصر، فوزير الداخلية، ومدير المباحث العامة وأمور مصر الجديدة، وعدد من ضباط الشرطة كلهم أمام بوابة بيت عبد الناصر، فدخل محمد أحمد على عبدالناصر مسرعاً يسأله بلهفة: «إيه اللي بيحصل ده يا فندم؟».

فقال له عبد الناصر: «الثواب جاين دى الوقت... دخلهم أوضة المكتب والمشير جاى برضه دخله الصالون الكبير، وروح لسامى شرف يقولك التفاصيل».

وحضر نواب رئيس الجمهورية ثم المشير. بينما ذهب محمد أحمد إلى المنزل المقابل حيث يقع مكتب سامى شرف ليحدث في حديقة بيت عبد الناصر بعض ضباط الحرس الجمهورى بقيادة اللواء الليثى ناصف.. ولم يكن من المعتاد دخولهم مسلحين بالشاشات الخفيفة، فسأل الليثى ناصف عن السبب فأجابه: «إحنا ضيوف عندكم شوية».

وكان المشير قد ترك مسدسه في سيارته قبل أن يدخل منزل عبد الناصر، وفي مكتب سامى شرف عرف محمد أحمد القصة وهي أن المشير سوف تحدد إقامته.



وفي مواجهة استمرت خمس ساعات بين عبد الناصر وعامر، أحس عبد الحكيم أن عبد الناصر قد أعد كميناً لمحاكمته ١١..

فقد كان يتصور أن عبد الناصر قد وجه الدعوة إليه ليتناول طعام العشاء معاً، ثم يصحبه إلى الخرطوم لخضور مؤتمر القمة العربى.. وقد زاد من اعتقاده هذا أن بعض

المحيطين به أقنعوه بأن عبد الناصر لن يستطيع مواجهة السلوك والرؤساء العرب بعد الهزيمة، ومن المؤكد أنه سوف يصحبه معه لكي تتجه إليه الأنظار. ويقع اللوم عليه، ويتحدث هو في تبرير ما حدث!

وعندما دخل منزل عبد الناصر وجد زملاء أعضاء مجلس الثورة.. فأحس بأن الجو مختلف، وأنها لن تكون جلسة بينهما فقط!

قبلها بيوم واحد كان اللواء عثمان نصار والعقيد جلال هريدي من بين المستصرمين في منزل المشير.. قد حاولا تشجيع المشير على اتخاذ موقف ما.. وقال له عثمان نصار: وحياة النبي ما تمكش الراجل ده منك، ومننا، لأنه لن يتورع عن بهللتنا والقضاء علينا وعليك، إنه أناني، ولا يحب إلا نفسه!

وسألهم المشير عن طريقة عودته إلى موقعه فقالوا له: المسألة بسيطة سيادتكم تلبس البدلة الكاكي، وتتفضل تذهب لمكتبك بالقيادة، والكل سيكون ثمام.. فhez المشير رأسه متسائلا: والكرامة ياناس..؟؟ كرامة القائد.. إن كان ولا بد يجب أن أعود بكرامة رافع رأسي.. ولن يكون ذلك إلا إذا قمنا بأى عمل كبير يرد اعتبارنا وبدون هذا فلن أعود حتى لو اعتقلت أو ذبحت.

وتم التفكير في أن تجرى عملية اشتباك انتحارية مع إسرائيل، تهلل لها أجهزة الإعلام تكون هي المناسبة لعودة المشير إلى موقعه!

وأعدت الخطة كاملة.. وفيما بعد سوف يقوم شمس بدران بإحراقها في حمام منزل المشير ضمن الأوراق المحروقة عندما يرى أنه سوف يتم القبض عليهم.

وكانت المعلومات من منزل للمشير، وما يحدث فيه، والضباط الأبين يجندونهم تصل إلى عبد الناصر ساعة بساعة.. فقد فرضت رقابة على منزل المشير، بعد أن أبلغ عدد من الضباط أن هناك من يتصل بهم لعمل انقلاب.

وكان أمر الانقلاب ولزدا.. حتى أن ضابطا من أتباع المشير قال في المحكمة أنه ذهب إليه شاكيا قائلا له: لقد كشف أمرنا.. حتى أن صديقا لي كان يركب سيارة تاكسي فقال له السائق إن انقلابا سوف يحدث بعد غد!

وقيل أن الاتحاد السوفيتي أبلغ عبد الناصر بموعد الانقلاب الذي سيقوم به المشير ورجاله بيد أن ذلك لم يكن صحيحاً! وكان تيتو قد زار القاهرة، واجتمع بعبد الناصر في الإسكندرية بعد النكسة، وقال له أنه لابد من مواجهة رجال المشير حتى لا تنتعش العملية، ويحدث صراع كبير في وقت تعاني فيه البلاد من الهزيمة والتمزق.

ورؤى أن أفضل وسيلة لمواجهة هذا الموقف هو إجهاض المؤامرة واعتقال رجاله قبل أن يقوموا بها.. ولم يكن ذلك سهلاً، بعد أن بذلت محاولات لإخراجهم من منزل المشير أو حتى لإلقاء القبض على أحدهم.. فكان الأمر مستحيلاً فمثل هذه المواجهة تحتاج إلى معركة حربية قد يكون ضحاياها كثيرين..

ووضعت خطة تقوم على أساس تسوية الموقف بين عبد الناصر وعامر، فإذا تمت التسوية، فإنه سوف يلتقى القبض على كل من في منزله، ويترك القوات المسلحة، ويحاكمون أيضاً.. أما إذا فشلت المحاولة في تسوية الموقف، فإنه سوف تحدد إقامة المشير عبد الحكيم عامر، ويلتقى القبض على من في المنزل.. ويكون مصير عامر مرتبطاً بما تسفر عنه التحقيقات التي سيقوم بها المحققون.. وهكذا استدهى عامر للاجتماع بعبد الناصر في منزله.. وكان عامر سعيداً بهذا اللقاء، فقد أحس أنه وهو في منزله أنه مازال مركز قوة، وأن عبد الناصر أرسل استدعاه للتلقي معه وليصحبه إلى الخرطوم.. وبذلك يكون قد انتصر.. ويسدو أن عامر لم يحس بما حدث من تفتيش لسيارته عند دخوله بيت عبد الناصر، ولكنه عندما دخل حجرة المكتب أيقن أن الموضوع مختلف بعدما رأى زملاءه أعضاء مجلس الثورة.. إذن فعبد الناصر يستدعيه لكي يحاكمه لا ليصالحه.. وكانت هذه الجلسة بمثابة المحاكمة الثانية لعامر.

للمحاكمة الأولى كانت خلال فترة مجلس الرئاسة، وبعد تقديم الاستقالة المشهورة.. وفي هذه المرة قال له عبد الناصر نفس ما قاله في جلسات سابقة عندما سأله «لماذا تربط نفسك بالقوات المسلحة وبقيادة الجيش، هل عندما قمنا بالثورة كان هدفنا أن تتولى أنت قيادة الجيش، وأتولى أنا رئاسة الجمهورية.. ثم من الذي اقترح تعيينك قائدا عاما للجيش أليس أنا.. وإذا كان الأمر كذلك، أفلم يكن من الطبيعي بعد انفصال سوريا، وموقف الجيش ودورك أن نحاسب على ما جرى؟!..» وبدأ عبد الناصر يروي قصة العلاقة بينهما.. وتعرض لكل المؤتمرات التي عقدت قبل الحرب، وحماس عامر والقيادات العسكرية للحرب.

وسأله: هل اعترضتم يا عبد الحكيم.. هل قلتم أنكم غير مستعدين؟

وانتقل عبد الناصر إلى الحديث عن أفراد مكتب المشير.. سلوكهم العام والخاص.

وسأله: كيف تتأمر على يا عبد الحكيم؟؟

ورد عبد الحكيم أنه لم يتأمر على عبد الناصر، وأن العلاقة بينهما أقوى من الدسائس.. وأنه لم يفكر في هذا الأمر مطلقا!

وسأله عبد الناصر: لماذا أرسلت إلى صدقي محمود تطلب منه أن يكون معكم في الانقلاب...؟؟

ونفى عبد الحكيم عامر ولكن ناصر قال له لسقد أرسلت له مكروتيرك محمود طنطاوي.

وقال المشير أن عبد الناصر لو طلب منه ذبح أحد أولاده لذبحه.

وقد استمرت الجلسة خمس ساعات حضرها زكريا والشافعي والسادات، وسجلها سامي شرف من مكتبه، وكان في العصالة وعلى مقربة من الجالسين أمين هويدي ومحمد المصري ومحمد أحمد...

وأثناء هذه الجلسة كانت قدمت تصفية بيت المشير من فيه، وهم الذين كانوا يخططون للمؤامرة ضد عبد الناصر.

في المحكمة قال العقيد محمود طنطاوي رئيس حراسة المشير أنه أوفده لاختبار مشاركة الفريق صدقي محمود في الانقلاب إلا أن صدقي محمود رفض.

وعاد إلى المشير ليبلغه رفض الفريق صدقي فكان رد جلال هريدي: «ماكتش قادر تحببه بالقوة».. ولكنه لم تكن لديه تعليمات بإحضاره بالقوة، فاكتمى بمقابلة زوجته التي أعلنت له رفضه.

وقال: أنه نقل الأسلحة من مخازن الجيش إلى بيت المشير الذي كان به ٨٠ سيارة و ٣٠ موظفا.

وقال محمود طنطاوي: أن المشير قد طلب توزيع الاستقالة التي كان قدمها سنة ١٩٦٢ على أفراد الحراسة حول المنزل حتى يمكن أن يتابعوا السيارة.

وقال أحد الضباط الذين التفتوا حول المشير أثناء المحاكمة إننا كنا حول المشير لأنه قال لنا إنه يطالب بالمعارضة وأنا لابد أن نبلغ ذلك لكل الضباط..

وسأله رئيس المحكمة حسين الشافعي: هل سمع أحد منكم هذه المطالب من المشير وهو في السلطة؟

وقال على نور الدين النائب العام: أية ديمقراطية هذه التي كان يدعو إليها شمس بدران، وصلاح نصر، هل هي ديمقراطية المخابرات العامة التي انحرفت في عهد صلاح نصر، أم ديمقراطية المباحث الجنائية العسكرية التي كانت تأتمر بأمر شمس بدران.

وقال حلمي عبد الخالق: أن هدف المشير كان الإثارة والبلبة.

وشرح حسين الشافعي: إن وجود أحزاب يعني أن تتحاز ليمين أو اليسار ونحن في مرحلة بناء، وأنا ملتزمون بميثاق للعمل الوطني.



وكان الحرس الجمهوري قد فتش سيارة المشير عندما دخل لمقابلة جمال عبدالناصر، وتم تجريدنا من الأسلحة.

وتم تغيير الحارس الخاص للمشير واستبدل بحارس آخر..

وكان معروفًا سلفًا أن المشير سوف يعود إلى منزله محدد الإقامة، على أن يتم إخلاء المنزل من كل من فيه من الضباط أثناء وجوده مع عبد الناصر.. لأن القيام بمثل هذه العملية أثناء وجود المشير في منزله قد يعرض حياته وحياة أسرته للخطر حيث أنه لا يمكن أن يستسلم أمام ضباطه وأهل منزله، وقد يحولها إلى معركة خاصة بعد أن تحول منزله إلى ترسانة مسلحة.

وكان الفريقان محمد فوزي وعبد النعم رياض يقودان معركة تصفية العسكريين في منزل المشير.. والاستيلاء على ما فيه من أسلحة، والقبض على من فيه.. أثناء المناقشة الطويلة بين عبد الناصر وعامر بحضور أعضاء مجلس الثورة، وعندما تأكد شمس بدران أنه سيلقى القبض عليهم أحرق خرائط المؤامرة والمنشورات، واتصل بعدد من الضباط ليلفهم أن المشير قد ألقى القبض عليه وأنه لا داعي لتواجههم!



وكان قد تم تحديد يوم ٢٩ أغسطس موعدًا للقيام بالمؤامرة تحت اسم «نصر» وهي نفس كلمة للسر التي استخدمت عند القيام بثورة يوليو.

وكان شعار هذه المؤامرة وحتى يلتف حولها الضباط.. ضرورة قيام حكم ديمقراطي، وأن الجيش قد ظلم بالحملة عليه، فقد تورط في حرب لم يكن مستعدًا لها.. وحتى تبدو قضية الديمقراطية واضحة ومنطقية، فقد اتصل المشير بعدد من أعضاء مجلس الأمة، وسلمهم استقالته التي كان قد تقدم بها سنة ١٩٦٢ بعد أن أعيدت كتابتها على ورق «نائب القائد الأعلى» وطلب إليهم توزيعها على نطاق واسع.

وقد انضح أن السيدة برلتي عبد الحميد هي التي قامت بالطبع في قريتها بواسطة شقيقتها وألقت القبض على أعضاء مجلس الأمة الذين وزعوا هذه الاستقالة، بل ووضعوها تحت الحراسة أيضًا، وهم غالبًا أعضاء مجلس الشعب عن المنيا من رجال المشير وحواريه والمحيطين به.. وكان من بينهم عبد الصمد محمد عبد الصمد.



وكانت بداية المؤامرة - وفقاً لما انفقوا عليه - هي القيام بمظاهرة من القوات المسلحة - مثل المظاهرات التي وقعت في ٩ و ١٠ يونيو - تطالب بعودة المشير وتتوجه لمنزل عبد الناصر.. وقد اتضح من خلال المحاكمة أن المشير كان يقابل الضباط للاتفاق معهم في «الممثل» للجوار لمنزله، حيث كان يخرج إليهم من الباب السري الخلفي، يتفق معهم على أنه إذا لم يرضخ عبد الناصر لإعادته، فلابد من القيام بانقلاب لإرغامه.

وقد اقترح شمس بدران خطف جمال عبد الناصر كما ورد بالتحقيقات..

وقد اعترف أحمد أبو نار أنه طلب تجهيز سرية بمعدات الحرب.

وقال أحمد الجنيدى ضابط شبكة اللاسلكي: أنه زود خطة المؤامرة بتقرير كامل بالخرائط لمواقع القوات المسلحة المصرية في منطقة الدلتا.

وقال عثمان نصار: أنه عقد اجتماع مع المشير وشمس بدران وجمال هريدى وناقشوا فيه الخطة!

وقال شمس بدران في المحكمة: أن عبد الناصر رأى إخراج صدى محمود وجمال عفيفي من قيادة القوات الجوية عام ١٩٥٧، وقامت أزمة عنيفة في ذلك الوقت، وأن عبد الناصر أراد إخراج جلال هريدى من الصاعقة بعد ما حدث منه في سوريا، ولكن المشير عارض و غضب .

وقال إن كل الاتصالات التي كانت تتم مع جمال عبد الناصر كانت خطة لتغطية خطة الاستيلاء على القيادة، وأن عبد الناصر رأى أن يترك جميع نوابه - عقب الانفصال - مواقعهم وينزلوا للعمل السري، ولكنه أقتنع المشير بالأيترك القوات المسلحة، ونقل إلى الرئيس ضرورة بقاء المشير في القوات المسلحة لتأمينها، وأن المشير صمم على الانتحار بعد إصدار قرار سحب القوات من سيناء.

وقال أحمد عبد الله : أنه أقتنع المشير بأن يكون الانقلاب يوم ٢٧ بدلا من ٢٩ لأن المخابرات تتعقبه وأن المشير حدثه في تفاصيل الاستيلاء على القيادة وأنه قال للمشير أن في مقدوره تحريك رجال الصاعقة ليكونوا تحت تصرف المشير .

والقى القبض على ٥٥ ضابطا وقدموا لمحكمة خاصة بتهمة محاولة قلب نظام الحكم والاستيلاء على القيادة العامة .. وكان على رأس المقبوض عليهم شمس بدران ، وصالح نصر ، وحباس رضوان الذي نسب إليه الاحتفاظ بالأموال والجنيئات الذهبية في خمسة أكياس كل كيس يحتوي على ألف جنيه ذهب وأنه كان يخفيها في قريته بالغرانية على أساس أن هذه الأموال هي جزء من أدوات المؤامرة .. وأنه أخذ أموالا أخرى كانت في خزانة القوات المسلحة ، ونقلت إلى منزل المشير ..

وكان موسى صبرى قد كتب مقالا تحت عنوان «ذهب .. ذهب .. ذهب» وعندما التقى الرئيس عبد الناصر - في نفس يوم نشر المقال - بالصحفيين العرب الذين كانوا يعتقدون مؤتمرهم في القاهرة رد على موسى صبرى ، ودافع عن رجال المشير بأنهم ليسوا لصوصا ، وأن الذهب مثل الدبابة أحد أدوات المؤامرة وأسلمتها .

بعدها نقل موسى صبرى من جريدة الأخبار إلى جريدة الجمهورية ، باعتبار أن ذلك محاولة للتشهير .. وكانت كل للحاكمات علنية تنشر تفاصيل مايدور فيها بالنص .



وكانت خطة المؤامرة - كما اتضح في المحكمة العلنية - قد وضعت على أساس أنه إذا لم يستجب جمال عبد الناصر للضغط نتيجة المظاهرة العسكرية التي تذهب اليه هاتفة «لا قائد إلا عامر» فإن البديل يكون جاهزا لإعلان نظام جديد يقبله الناس ويقال لهم أننا هزمنا لأنه لاديمقراطية ولا معارضة، لذلك لابد من حكم ديمقراطي.

أي أنه حتى في هذه اللحظات فإن الحديث عن الديمقراطية له هدف ... وأنهم جاهزون لتبرير المؤامرة إذا لم يوافق عبد الناصر ، فإذا وافق فإن الديمقراطية على ما يرام .. وأن النكسة لها أسبابها الأخرى !

وقد كانت بداية الخطة معتمدة في الأساس على فرقة مدرعة في دهب، تتحرك تحت مظلة الطيران . ويتم أيضا الاستيلاء على فرقة ثانية لتأمين القاهرة ، ويتم

الاستيلاء كذلك على البوليس الحربي .. وقد وضعت جميع التفاصيل ، وتم الاتصال بجميع الضباط ؛ كما تم تعبئة بقية الضباط الذين تم الاتصال بهم إما عن طريق المنشورات - وهي استقالة المشير القديمة - وإما بالإقناع الشخصي .



وانتهى كل شيء .. واتصل الفريق فوزى بمنزل الرئيس يعلن أنه قد تم القبض على جميع الذين كانوا في منزل المشير .

وكان عبد الناصر قد أرق من المناقشة .. فصعد إلى حجرته وظل مع عبد الحكيم عامر حسين الشافعي ، ووكريا محيي الدين ، وأنور السادات .. وحاول عامر الانتحار بعد أن أحس أنه فقد كل شيء لكن تم إسعافه وصحبه حسين الشافعي إلى منزله ..

الآن .. المشير عامر .. تخلى عنه رجاله .. قطعت عنه التليفونات .. تغيرت الحراسة .. قبض على من أحضرهم من بلدته .. أخذت الأسلحة منه .

إنه وحيد في بيته .. زال عنه كل النفوذ .. وكل السلطات ... وهو أيضا لا يستطيع أن يغادر منزله .. حيث إقامته محددة داخل منزله .

ولكنه لم يسكت .. بدأ يتحرك عن طريق أولاده الذين يوفدهم لمقابلة بعض الضباط حاملين منه رسائل .. وكان التحقيق قد بدأ ... واعترف العسكريون بالمؤامرة ، ومحدثوا عن الخطة التي وضعها عامر ، وألباب السري الذي فتحه في الفيلا ليقوده إلى المشتل ، حيث يجتمع بالضباط ، وتعليماته وخطط الأمن .

ولم يخف رجال المشير شيئا ، فقد كان موقفهم واضحا .. إنهم ضد عبد الناصر ، ويريدون إعادة المشير إلى مكانه ... أو هم على أقل تقدير مع المشير .. ويريدون له أن يستمر في موقعه !

بعد ذلك تقرر أن يلقى القبض على المشير ، وأن تحدد إقامته بعيدا عن أسرته .. وكان هذا القرار هو بداية نهاية المشير .. اتخذ القرار يوم ١٣ سبتمبر ١٩٦٧ .. وانتهى المشير بعده بأيام .

# الانتصار



السؤال الخائر الذي مازال يتردد حتي الآن.. هل انتحمر عامر أم قتل؟..  
الإجابة علي السؤال - حتي تكون مقنعة وسليمة - لابد أن نرجع إلي جذور المشكلة، وكل الآراء حولها، قبل أن نحسم الإجابة علي السؤال الخائر، ونصل إلي نتيجة صحيحة.

صارت صحف القاهرة يوم ١٦ سبتمبر ١٩٦٧ وهي تحمل نياً انتحار المشير عبد الحكيم عامر، بعد أن تناول كمية سامة من مادة مخدرة! وروج البعض كثيراً من الشائعات التي استمرت ووجدت من يغذيها لأسباب لا تخفى على أحد، تقول هذه الشائعات أن المشير لم ينتحر، ولكنه قتل.

وفي أغسطس ١٩٧٥ فتح المستشار محمد الخولي المحامي العام التحقيق من جديد في حادث انتحار عبد الحكيم عامر بناء على شكاوى متعددة، وهي ليست من أمرة المشير الأصلية زوجته وأولاده، كانت الشكاوى التي قدمت للمدعى العام تقول أن المشير قتل.. واستمع المحامي العام في التحقيق الذي فتحه من جديد إلى شهادة بعض الشهود، بل وتطوع أحد خبراء السموم بالمركز القومي للبحوث، وأعد تقريراً قال فيه أن المشير قتل، ولم ينتحر!

وانتهى التحقيق إلى الحفاظ لعدم الوصول إلى شيء محدد بثبت هذه الادعاءات.. وسوف تظل قضية «انتحار» المشير موضع تشكيك البعض رغم أن كل الوقائع، والشواهد، والشقاير، والدراسات تقول أنه انتحر. ومنها الأحداث التي رواها كل الشهود، والتقرير الذي أعده خبراء الطب الشرعي!

والمنطقي - فضلاً عن الوقائع - يمكن أن يشير إلى انتحار عبد الحكيم عامر.. كما أن أي شخص آخر في موقعه كان لابد أن ينتحر ويتخلص من حياته بعد الهزيمة أو عندما يجد نفسه وقد زال عنه كل شيء، وأصبح محدد الإقامة ومطلوباً للتحقيق.. وهو من؟ الرجل الثاني.. والنائب الأول لرئيس الجمهورية.

إنه عبد الحكيم عامر قائد الجيش، وأقوى شخص في الدولة، ثم هو الرجل الصعيدي الشهم الذي لا تقبل شخصيته أي مساس بها!

ليس غريباً أن يفكر في الانتحار، ويقدم عليه، وهو الذي كان من قبل يفكر في الانتحار بل وحاوله في منزل جمال عبد الناصر على مرأى من زملائه أعضاء مجلس الثورة، بل أيضاً وعقب الهزيمة العسكرية مباشرة على مرأى من شمس بدران.

وكان يمكن أن يقتل عبد الحكيم عامر - عندما كان متخصصا برجاله من الضباط والجنود- أما وقد ألقى القبض عليهم جميعا، بل وعليه أيضا، فماذا كانت تشكل خطورته حتى يقتل.. كان سيحاكم.. وإذا كانت لديه أسرار يخشى تسريبها، فقد كان يمكن أن تكون المحاكمة سرية بحجة الحفاظ على أمن القوات المسلحة في تلك الفترة! فكانت تبدو حجة مقبولة، وتجد من يدافع عنها، بل ويتمسك لها، وهذا ماحدث بالنسبة لصالح نصر الذي كانت محاكمته سرية، وفضلا عن ذلك فإن شقيقة السيدة برلتي تقول في التحقيق أنه فكر في الانتحار عندما علم أن برلتي استدعت للتحقيق وأن سر زواجه منها قد انكشف!

يقول أنور السادات: أنه بعد جلسة المواجهة بين عبد الناصر، وعامر التي حضرها زكريا محيي الدين، وحسين الشافعي أحس عبد الناصر بالإعباء أو خشي أن يتراجع عن قراره فانسحب إلى حجرة نومه، ولحق به زكريا والشافعي.

لوجدت نفسي وجهًا لوجه مع عامر الذي قال لي أنه ذهب إلى دورة المياه، فصاحبه ثم عدنا إلى الحجرة فإذا به يفاجئني بقوله أنه تناول «سيانور» لبشعر، ودهشت فأنا أعرف من قراءاتي أن السيانور إذا لمس الفم يموت من يتناوله في أقل من الثانية، ومع ذلك أرسلت في طلب الأطباء لإسعافه وفعلا حضروا، وأسعفوه.

إذن ففكرة الانتحار كانت تراود المشير عامر سواء أقدم عليها أو أنه كان يرددها على سبيل الضغط.. بل إنه عند نقله من منزله كان يهدد أنه لن يخرج من بيته حيا.. وأنه احتج على نقله، وصرح بأنه سوف يتخلص من حياته.

يقول موسى صبري في كتابه «وثائق مايو» الذي ألقى فيه ظلالة متعمدة من الشكوك على انتحار عامر قال بالنص «أذكر أنني قصدت إلى عصام حسونة وزير العدل حينئذ وسألته عن الإشاعات التي راجت في ذلك الوقت عن مقتل المشير وقال لي عصام حسونة أنه كلف رجال النيابة العامة بكل الوضوح والصراحة أن يحققوا كل صغيرة وكبيرة في هذا الحادث وأن يراعوا وجه الحق والعدل مهما كانت النتائج، وأنه لا رقيب عليهم في عملهم إلا ضمير القاضى.. وأكد لي عصام حسونة أيضا أنه لن يسمح، ولا يمكن أن يسمح بنزيف حقائق التاريخ!»

ويقول شمس بدران في التحقيق أنه بعد أن أصدر المشير قراراً أن يتم الانسحاب استنتجت أنه يريد أن ينتحر، بعد أن رأى الموقف العسكري بهذه الصورة، مثل قادة التاريخ هانيبال وغيره.

وانصلت بالرئيس عبد الناصر في منزله، ولم أشأ أن أخبره بأن المشير يريد أن ينتحر، وطلبت منه أن يحضر إلى القيادة لأن الموقف يتطلب ذلك.. وقال «أنا آجى ليه.. العملية عملية عبد الحكيم، وهو واخذ المسألة كلها».

«ولكن الرئيس عبد الناصر حضر عندما أبلغته خوفاً من انتحار المشير..»

إذن فحتى آخر لحظة كان عبد الناصر حريصاً على عامر.

مرة ثانية.. فكرة الانتحار إذن كانت واردة عند المشير من قبل، على حد تعبير شمس بدران وهو من أقرب الناس إليه. ولو كان المشير عامر قد انتحر في تلك الفترة، عقب هزيمة جيشه لكان موقفه مختلفاً... ولكنه انتحر بعد ذلك لأن سلطانه حددت، فهو لم ينتحر لأنه هزم.. ولكنه انتحر لأنه فقد السلطة!



ويقول الدكتور ثروت عكاشة في مذكراته أنه في ساعة متأخرة من ليلة الخميس ٨ يونيو اتصل بسى المرحوم صلاح نصر مدير للمخابرات العامة تليفونيا ليلفنى أن عبد الحكيم عامر قد عقد العزم على الانتحار ورجائى لما يعرفه عما كان بينى وبين عبد الحكيم من ود تسليم أن استزع إليه عسى أن أثنيه عما اعتزمه، وسرعان ما غادرت بينى قاصداً القيادة العامة للقوات المسلحة حيث كان عبد الحكيم عامر.. وفى الطريق إليه أخذت أقلب الرأى، كيف لى أن أقتع رجلاً يدعنه شعوره بالمسئولية أن يضع مثل هذا الحد لحياته إثر تلك الهزيمة، ورحت أراود نفسى هل أثنيه عما سبفعل استجابة لعاطفة الود أم أدعه يمضى فيما هم به استجابة لما يلميه عليه ضميره؟ ولكن جانب العاطفة كان الأغلب فمضيت إليه وحين بلغت مقر القيادة العامة — وكنا عندئذ فى منتصف الليل — لقيت صلاح نصر هناك فلفنى وإياه صمت الدهول، وبقينا كذلك لحظات تنقل علينا فيها خطى الدقائق وكأنها أقلام سنوات هرمة، وفيما نحن كذلك

إذا الباب يفتح فجأة ، وإذا وزير الحربية شمس بدران يواجهنا ، ثم يسأغتنا بقوله ونحن في هذا الهجوم الحزين - وأحب هنا أن أسجل عبارته كما وردت على لسانه حتى لا أحملها غير مدلولها - : «أما انخميننا حنة خمة؟» ، ثم تحرك تلك العبارة منا ساكتا ، فلقد كانت التكبئة تفسرنا وتلجم الستتنا . وحين لم يجد منا من يرد عليه مضى فأضاف - وهنا أحب أن أسجل أيضا عبارته التي جاءت على لسانه - قائلا : «لم أنتم هكذا حزانى ، هل أنتم فى مائتم ؟ أطلب لكم قهوة سادة! . وإنسى أترك للقارى الحكم على هذا المنطق» .

ويواصل الدكتور ثروت عكاشة شهادته قائلا : «أله وبعد هنيهة صبحنى أحد الضباط إلى غرفة صغيرة حيث كان عبد الحكيم عامر جالسا يترقب قدره فى صمت رهيب ، ورايت فى عينيه ماهو هازم عليه . وهنا تملكتنى رهبة ، وكنت أن أسلم معه بما هو مقدم عليه ، وكنت على وشك أن أعدل عما جثت له ، ولكنى لبثت بجواره حتى مطلع الفجر بعد أن عزّ على أن يكون هذا مصيره ، فأخذت أُسرّي عنه واضرب له ماحضرني من أمثلة من التاريخ تشابه سائحني فيه فكنت تارة أذكره بما أوقعته الأساطيل البريطانية والنمساوية والفرنسية بالأسطول المصرى فى «نوارين» بعد أن توغل إبراهيم باشا بالجيش المصرى فى الأناضول، لأن إرادة القوى الكبرى تأبى على مصر أن يكون لها نفوذ أو سلطان خارج نطاقها وما أشبه اليوم بالبارحة ، فها هى ذى القوى العظمى تأبى على مصر أن تحقق أى نصر ، وتارة أخرى أعيد على سمعه ماكان له هو شخصيا من جولات بطولية فى معركة «نينسانيم» بفلسطين عام ١٩٤٨ وما نال عنها من تقدير ، ثم أعود فأذكره بموقف ديننا من المنتحر الذى يكاد يرده إلى الكفر ، على أنى رأيت عينيه الجاحظتين تكادان تنصحان عن تصميجه على أن يترك الحياة ، ولكنى مازلت به أخفف عنه حتى عاوده شبح ابتسامة فاطمأنت نفسى قليلا وقد نال الإرهاق من كليسا ، فتركته مودعا بعد أن رأيتة يهوى برأسه وقد غلبه النعاس فانتطرح على كرسيه وأخذت أثناء عودتي أردد فى نفسى أنه مادامت هذه النية قد راودت عبدا لحكيم فما كان أهون عليه بدلا من تلك الفعلة التى ينكرها الدين من أن يشوب إلى رشد قليل ويتخلى عن هذا المنصب إلى غيره ممن قد يحسنون توجيهه» .



ومرة ثالثة فكرة الانتحار كانت وأردة عند المشير بشهادة الدكتور ثروت عكاشة وأتور السادات مثلاً عندما أبلفه عبد الناصر تليفونيا أن المشير قد انتحر رد عليه قائلاً: والله إذا كان ده حصل يبقى أحسن قرار اتخذه عبد الحكيم عامر كقائد خسر معركة .. لأننى لو كنت مكانه كنت عملت كده يوم ٥ يونيو، لأنه « فى الثقاليد العسكرية أى قائد يبنهزم بيعمل كده » على حد رواية السادات فى البحث عن الذات.

وجاء عهد الناصر من الإمكاندية بصحبة السادات وزكريا والشافعى وعلى صبرى ويقول السادات أنه حضر التحقيق، وأنه كان ذاهباً لحضور جنازة عامر عندما طلبه عبد الناصر تليفونيا قائلاً: «تصور يا أتور عبد الحكيم وأنا وأنت .. احنا الثلاثة أصدقاء لكن تصور يا أتور أن عبد الحكيم يموت وأنا وأنت أن ما حدثش هاتمشى فى جنازته هناك، واحنا كمان مش قادرين نمشى فى جنازته، تصور!»

وعقد مجلس الوزراء اجتماعاً برئاسة جمال عبد الناصر استمر ٤ ساعات... وبدأ الاجتماع بحديث من جمال عبد الناصر عن حادث انتحار المشير عامر وقال أن علاقته به كانت أكثر من أخ وأن أحداً من إخوته لم يكن قريباً منه بمثل ما كان عبد الحكيم عامر وشرح ظروف التطورات التى بدأت بعد النكسة وكيف وصلت الأمور إلى ما انتهت إليه، وعقب الجلسة صرح محمد فايق وزير الاعلام \* بأن المجلس استمع فى جو من الأسف العميق إلى تقرير من وزير العدل عن حادث انتحار المشير عبد الحكيم عامر، وعن ملابسات هذا الحادث ومسير التحقيق فيه.

وكان وزير العدل السيد عصام الدين حسونة يتولى الإشراف على التحقيق الذى انقسم إلى قسمين:

الأول تحقيق الطب الشرعى، ويشرف عليه الدكتور عبد الغنى سليم البشرى وكيل وزارة العدل لشئون الطب الشرعى يعاونه الدكتور يحيى شريف أستاذ الطب الشرعى بجامعة عين شمس، والدكتور على عبدالنبي أستاذ الطب الشرعى بجامعة القاهرة. ويتركز حول السقم الذى تناوله المشير.

والثانى يتولاہ النائب العام المستشار محمد عبد السلام يعاونه صلد من وكلاء النيابة ويتولى التحقيق فى كل ظروف الحادث ومع كل الذين كان لهم أدنى علاقة به، بما فيهم أسرة المشير ورجال حرمه، ورجال المستشفى، والاستراحة!



أعد خبراء الطب الشرعى تقريراً وقع عليه أربعة من كبار أطباء مصر وهم الدكتور عبد الغنى البشرى، يحيى شريف، وعلى عبد النبى، وكمال السيد مصطفى. والتقرير فى ٥٢ صفحة وقد قسم إلى ١٢ فصلاً تناولت الإجراءات والظروف، والفحوص، والتحليل، وتقارير المعامل.

وجاء فى التقرير دراسة واسعة لمادة «الاكونيتين» السامة فهى مادة شبد قلوية، وقد أوقف استخدامها مع غيرها من عقاقير النباتات الطبية فى السنوات الخمسين الأخيرة إلا أنه محضر منها بعض الدهانات لعلاج حالات الروماتيزم، وأخيراً اقتصر استخدامها على بعض الحيوانات بأقسام علم الفسيولوجيا.

وقد ذكرت حالة امرأة أصيبت بالتسمم الحاد بعد تناولها جرعة مقدارها ١.٧٥ ملليجرام من مادة الاكونيتين، كما ذكرت حالة أخرى شفى فيها صيللى بعد أن تناول ٤.٢ ملليجرام من هذه المادة، ومعظم مراجع الطب الشرعى تقدر الجرعة السامة بمقدار ١-٢ ملليجرام وهناك من يقدرها بمقدار من ١ إلى ٦ ملليجرام.

وتحدث الوفاة خلال ١ إلى ٤ ساعات من تعاطى هذه المادة بالفم، وأسرع حالات حدثت فيها الوفاة كانت بعد ٨.٨ دقائق، وهناك حالات تأخر فيها حصول الوفاة إلى ١٢-١٨ ساعة.

وفى الحالات التى يمكن فيها تشخيص التسمم بالاكونيتين فإن العلاج يسهل.. ومن المسلم به أن التعرف على وجود هذا السسم بالمعينات فى أحوال الانتحار أمر عسير، على أنه يمكن فى بعض الحالات استخلاص الاكونيتين من السوائل العضوية والأمينات على البارد لأن الحرارة تفتته.

وقد بحثت اللجنة عن مادة الاكونيتين الموجودة بمصر فانتقلوا إلى الصيدليات الخاصة ومعامل وزارة الصحة والقوات المسلحة. ولقد كان الاستيراد حتى سنة ١٩٦٠ يتم عن طريق مستوردين يسجلون بدفاتر رسمية المواد السامة التى يقومون باستيرادها فى سجل خاص، ويصرفون منها للصيدليات بموجب ايصالات، وتقوم الصيدليات بالصرف من هذه الكمية بموجب تذاكر طبية من الطبيب المعالج، وينطبق ذلك على هذه المادة.. ولم يكن هناك حصر شامل للسموم حتى قامت المؤسسة العامة للدواء، فأصبح الأمر محكماً.. أما بالنسبة للقوات المسلحة فإنها لا تخضع لرقابة الإدارة العامة للصيدلة.

وانتقلت اللجنة إلى الإدارة العامة للصيدلة واطلعت على السجلات فوجدت كلبو جرامين من الاكونيتين استوردا من ألمانيا الغربية فى ١٨ مارس ١٩٦٣ وقبضت كيماويات معملية وليست دوائية وقد تم شراء هذه الكمية للمعامل.

أما بالنسبة لإدارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة فلا يوجد بالمستودع الطبى إلا ربع كيلو من مادة الكوليت لم يصرف منها شيء منذ عام ١٩٦٣، وكانت تصرف للمستشفيات لعمل «المضمضة» وأوقف استعمالها.

ووجد بإدارة التموين الطبى بوزارة الصحة نصف جرام وردت من القصور الملكية عند جردها سنة ١٩٥٣... ولم يستورد التموين الطبى هذه المادة كما لم يتصرف فيها.

وقد تبين للدكتور يحيى شريف أن هذه المادة غير موجودة بقسم العطب الشرعى بكلية طب عين شمس ولا بأقسام الكلية المختلفة وتبين للدكتور على عبد النبى أنها موجودة بكلية طب قصر العبنى.

وانتقل الأطباء إلى الصيدليات فى القاهرة فتبين لهم أن هذه المادة غير موجودة، ولم تكن موجودة من قبل الا فى نطاق ضيق جداً، ففى صيدلية اللواء، وصاحبها نقيب الصيادلة السابق د. عبد الله عدلى وجد ٥, ٤ مليجرام قال إنه عندما اشترى الصيدلية عام ١٩٣٦ كانت بها هذه الكمية، ولم يصرف منها شيئاً منذ ذلك الوقت.

وفي صيدلية بليغ بشارع مراد بالجيزة قرر صاحبها دكتور سليم بليغ «أن بها جرماً واحداً منذ عام ١٩٣٣ عندما اشترأها ولم يتصرف فيه»!

من أين إذن حصل المشير على هذه المادة التي قرر الأطباء الشرعيون أنها نادرة؟ قال لى صلاح نصر أن المخبرات العامة انشئ بها قسم للسموم لمواجهة محاولات إسرائيل دس السم للمستولين المصريين، وذلك بعد أن كشفت مؤامرة لقتل عبد الناصر بالسم عن طريق وضع كمية له في القهوة بواسطة أحد عمال محلات جروبي وهو ينفى بشدة - بل ويتحدى - أن هذا السم استخدم ضد أحد من المصريين، وكانت قد راجت شائعات كثيرة عن أشخاص قتلهم المخبرات بالسم!

وقد اعترف مسئول القسم الكيميائي بجهاز المخبرات العامة بأن الجهاز قد استورد هذه المادة من ألمانيا الغربية عام ١٩٦٣ وبقيت هذه السموم في القسم الكيميائي حتى طلب السيد وجيه عبد الله مدير مكتب صلاح نصر منه إعداد ست عبوات من هذه المادة، وست عبوات من مادة أخرى سامة وإرسالها إلى مكتب المدير صلاح نصر وأعد العبوات داخل التعبئة العادية لأقراص «الاسبرين» و«الريتاين» وأرسلها إلى مكتب وجيه عبد الله وانقطعت صلته بالموضوع.

وقد اعترف صلاح نصر في التحقيق بأنه طلب هذه المادة في تاريخ لا يذكره، وأنه تركها في مكتبه إلى أن مرض وترك مكتبه وقد ضبط الباقي منها، وضبطت ورقات معملية بها حبات «الريتاين» وقد ثبت لدى الأطباء الشرعيين أن إحدى هذه الورقات تكمل الورقة المضبوطة على الجثمان وبها مادة الاكونيتين.

وانتهى الأطباء الشرعيون إلى عدد من النتائج أوردوها في تقريرهم أهمها:  
«ثبت من الفحص الطبي أن البلية خالية تماماً من أي آثار إصابة ذات دلالة على وقوع فعل جنائي أو حصول عنف أو مقاومة.

«عدم وجود أمراض تؤدي إلى حدوث الوفاة على النحو الذي وقعت به.  
«أن المظاهر التي أُنبت بها الفحص الطبي الشرعي تدل على أن الوفاة نشأت من حالة ممية أدت إلى هبوط سريع في القلب والدورة الدموية والتنفس.

✽ أن وجود سم الاكونيتين فى الشريط المعدنى الذى عثر عليه لاصقا بالجنة مع ما هو معروف من طبيعة تأثير هذا السم على الجسم. يدل على أن حصول الوفاة كان نتيجة السم بالاكونيتين.

✽ أن عدم العثور على الاكونيتين عن طريق التحليل الكيميائى أمر متوقع ويسلم به علمياً باعتبار أن قسراً بسيطاً منه يصل إلى ملليجرام واحد يكفى لإحداث الوفاة دون أن يظهر له أثر فى التحليل.

✽ أنه تأسيساً على ما تقدم فى واقعة مضغ السيد المشير لورق السلوفان المحتوى على الأفيون، والذي وجد عالقا به أجزاء صغيرة جداً لورق معدنى من نفس النوع الذى أخفيت فيه مادة الاكونيتين التى وجدت على الجثمان، واستمرار ظهور أعراض سمية من وقت إسعاف المشير حتى حصول الوفاة دلالة على استمرار تأثير هذه المادة. وكل ذلك يدل على حصول الوفاة انتحاراً بتناول هذا السم.



وبدأ النائب العام التحقيق فى واقعة انتحار المشير.. استدعى كل الشهود.. وكل الأطباء.. وأسرة المشير.. وبعد التحقيق الذى أشرف عليه وزير العدل، وكان صديقا للمشير عامر..

وتحقيق النائب العام يمكن أن يرسم صورة كاملة لواقعة انتحار المشير لماذا حدثت.. ومختلف الآراء حولها.

فقد استدعى النائب العام المستشار محمد عبد السلام أفراد أسرة المشير، وكل شهود الحادث، وأطباء القوات المسلحة الذين سبق أن عالجوا المشير.. وبدأ يجرى تحقيقاً واسعاً حول وفاة المشير يستمع إلى كل الآراء، ويحاول أن يصل إلى الحقيقة!

وأقر كل الشهود أن المشير عامر قد انتحر، إلا أولاده فقط..

فالت ابنته السيدة نجية زوجة محمد أمين عزب أن والدها لم يتحرق مائة فى المائة وأنه أعطى المادة السامة... وأنه لو كانت نية الانتحار لديه لكانت الفرصة متاحة له فى منزله مع أولاده.. وأنه كان على القوة التى صحبته أن يفتشوه ليعلموا عن تناول

عليه ما يصح بأن يكون أداة للانتحار.. وأن من يقيدون حرية شخص يكونون مسئولين عنه وعن حياته..

وقالت ابنته الثانية السيدة آمال زوجة حسين عبد الناصر أحد اخوة جمال عبدالناصر أن والدها كان مؤمناً بالله مستعداً للتحمل والكفاح وهي صفات تتنافى وقصة الانتحار وأن وجوده في منزله أو في الاستراحة لغرض الإقامة ينفي إمكان حصوله على المادة السامة، وأنه مما يتنافى مع المنطق أن يعيد إخفاء المادة السامة بلبصقها على جسمه بعد أن أدت الغرض منها بتناولها.. كما أنه من غير المقبول أن تظل هذه المادة اللاصقة على جسمه وهو معناد الاستحمام يومياً.. وأن المسئولين عن حراسته هم المسئولون عن وفاته بالسم أيا كانت طريقة تناوله!

وقال النائب العام في تقريره: «أن أقوالهما صدرت عن عاطفة الأبوة من جهة، وبفعل الصدمة من جهة أخرى فحرصنا أن تصفاه بالإيمان والشجاعة وأن تنفيا عنه التهرب من المسئولية.

كما أنه من الطبيعي أن تلج عليه فكرة الانتحار من مدة سابقة مع توقعه لمزيد من إجراءات تقييد حريته وبديهي أن يهيبىء نفسه لتنفيذ فكرته عندما يتحقق موجهها، وذلك بإخفاء مادة سامة تكون في متناول يده في غفلة من أقرب المقربين إليه، وليس أنقطع في مطابقة ذلك للواقع مما صارح به المشير صهره رائد طيار حسين عبد الناصر عن محاولته السابقة للانتحار في يوم ٢٥ من أغسطس عندما استدعى إلى خارج منزله، وعلم بالهجرة النية إلى اعتقاله.

وهو ذات المسلك الذي سلكه لأسباب وفي ظروف مماثلة يوم ١٣ سبتمبر وهو ما يفسر ما دل عليه فحص الشريط اللاصق المخفى للمادة السامة على جسده من استناره في موضعه زماً تكرر خلاله نزعه وإعادته تثبيتته.

وإنه لا غرابة في حرص المشير على الاحتفاظ بناقي المادة السامة بعد تناول قدر منها مدامت فكرة الانتحار مهيمنة عليه.. وذلك لمعاودة استخدام هذه المادة إن لم تؤت المحاولة ثمرتها المرجوة لإسعافه بالعلاج أو لغبر ذلك من الأسباب، وأخيراً فإنه

عما يدحض ما أثاره كرميتا المشير من شبهات، ويتطرق بصحة ما دلت عليه ظروف الحال، تسلسل الوقائع وتصرفات المشير وأقواله . وماديات الحوادث والفحص الطبي الشرعي، وتقارير التحليل من وقوع الحوادث انتحارا وكذلك ما أقرته السلسلة نجبية ذاتها من أنها كانت أول من اتجه اعتقاده إلى أن المادة التي وضعها في فمه عند مبارحته المنزل كانت مادة سامة مما اقتضاها أن تهب بالآخرين لسرعة إسماعه.

وكان الفريق محمد فوزي قد مثل في التحقيق لماذا لم يقيم بتفتيش المشير عن مادة سامة ، فقال «أننى اكتفيت بعدم الالتصاق بجسمه من الخارج للتحقق من أنه لم يكن يحمل سلاحا ناريا أو جسما صلبا»!

كما أن ابنة المشير كانت قد أثارَت في معرض شكوكها أنه لا يمكن أن يتحرر لأنه طلب كتباً وآلة حلاقة كهربائية أرسلتها إليه صبيحة يوم انتحاره، فلا يستقيم أن يكون سيتحرر إذا كان قد طلب هذه الأشياء .

وقالت النيابة أنه «فضلا عن عدم قيام ما يشير إلى أن إرسالها كان بناء على طلبه، وخاصة أنه كان يومئذ في حالة خدر وهبوط ، فقد شهد الفريق أول محمد فوزي أن إرسال آلة الحلاقة الكهربائية إنما كان بأمر منه مخافة استعمال المشير الشفرة العادية.. وذلك فإنه ليس في شيء من هذا ما يغير ما هو ثابت من تناول المشير المادة السامة بقصد الانتحار.

هكذا قرر النائب العام المستشار محمد عبد السلام، والذي أصدر قيما بعد كتابا هاجم فيه عبد الناصر أطلق عليه اسم «سنوات عصيبة» ومع ذلك فقد قال فيه أن المشير مات متحررا.

وكانت النيابة قد أخطرت بعد أربع ساعات من وقوع حادث الانتحار... ويبدو أن الساعات قد استغرقت في الاتصال بكل الجهات المستولة والمختصة والإعداد لما يمكن أن تقوم به هذه الجهات وعقد اجتماع دعا إليه وزير العدل في منزله لترتيب قواعد التحقيق، وهو الاجتماع الذي أكد فيه ضرورة التزام الحياد التام.

وتحقيق النائب العام انتهى إلى أنه «ما تقدم يكون الثابت أن المشير عبد الحكيم عامر قد تناول بنفسه من نية وإرادة مادة سامة بقصد الانتحار، وهو ما لا جريمة فيه قانوناً، لذلك تأمل أن تقيد الأوراق بدفتر الشكاوى، وحفظها إدارياً.

ولكن أقوال الشهود أمام النيابة العامة في التحقيق يمكن أن ترسم الصورة كاملة:

«شهد العميد سعد زغلول عبد الكريم قائد الشرطة العسكرية بأنه تقابل والفريق أول محمد فوزى والفريق رياض عند منزل المشير بالجيزة وطلب منه أولهما أن يصعد لاصطحاب المشير وتنفيذ أمر النقل، بيد أن المشير أبى الإذعان لهذا الأمر وطلب أن يصعد إليه الفريق أول فوزى بنفسه غير أن الأخير رفض.

ثم صعد الفريق رياض وراح بدوره يحاول إقناع المشير بالنزول معهم دون إثارة متاعب حول تنفيذ أمر يعلم هو نفسه - باعتباره رجلاً عسكرياً - أنه لا بد من تنفيذه.

وقد لاحظ الشاهد حينذاك أن المشير بلوك فى قمة شيشا.. ثم خرج الفريق رياض - ورجع بعد برهة مصحباً على أن يصحبه المشير إلى خارج المنزل.

وقد انشغل العميد سعد زغلول عنهما باتخاذ الاحتياطات لمنع محاولة استعمال القوة من أى من أهل المنزل وخاصة وأنه سبق العثور على أسلحة وذخائر عند تفتيشه فى وقت سابق.. وقد فوجئ الشاهد بالفريق رياض يصيح بأن المشير خذعه وأنه ابتلع شيشاً وأنه يجب نقله إلى المستشفى فوراً.

وأعقب ذلك دخول أفراد أسرة المشير إلى الحجرة وقد اعتقد بعضهم أنه قد حدث اعتداء ورفع المشير عصاه فى وجه الفريق رياض الذى عاتبه على ذلك وقبل رأسه لاسترضائه وإقناعه بالنزول معه.

وقد اضطر الضباط الحاضرون أخيراً إلى محاولة أخذ المشير إلى الخارج لكنه سار بعد ذلك على قدميه ولما رفض ركوب سيارة الإسعاف جرى له بسيارة عادية ركبها.



❖ وشهد العميد محمد سعيد الماحي أنه كان معينا للخدمة في حراسة منزل المشير وفي يوم الأربعاء ١٣ من سبتمبر ١٩٦٧ طلب الفريق أول محمد فوزي منه ومن العميد سعد زغلول أن يطلبوا من المشير أن يخرج من منزله للتحقيق معه في مكان آخر فلما قابلاه في حجرة الجلوس آوى أن يخرج معهما طالبا أن يأتى إليه في منزله من يبره التحقيق معه وقال: أنه لن يغادر المنزل تحت أى ظرف من الظروف.

وانصرف العميد سعد زغلول لإبلاغ تلك الأقوال وعاد بعد برهة ومع الفريق عبد المنعم رياض الذى راح بدوره يلح على المشير ليقبل الخروج معه غير أن المشير أصر على موقفه فانصرف الفريق رياض.

ثم عاد قائلا أن المشير أذعن للأمر بالخروج من المنزل وعند ذلك زادت حدة الموقف خاصة بعد أن أقبل بعض أفراد أسرة المشير..

وعلى أثر ذلك لاحظ الشاهد أن المشير يهبط شيئا فشيئا فى قمه فشك فى أن يكون قد تناول شيئا بقصد التخلص من حياته.

فاندفع إلى الخارج حيث أخبر الفريق أول محمد فوزي طالبا استدعاء طبيب. وفى طريق عودته شاهد المشير آتيا من داخل المنزل مع بعض أفراد أسرته ولما رفض المشير ركوب سيارة الإسعاف أمر له بسيارة أخرى ركبها ومع الفريق رياض وبعض الضباط.

وانصرف الجميع بينما عاد هو إلى المنزل بحثا عن أسلحة كانت بعض التحريات قد دلت على وجودها فيه- وقد أسفر التفتيش عن العثور على حوالى ستين طبنجة من مختلف الأنواع وكذا بعض الذخيرة فى حجرة نوم المشير وحجرة مكتبة وحجرات أولاده الصغار.

❖ وشهد المقدم إبراهيم محمود سلامة- الضابط بإدارة المخابرات الحربية أنه كُلف بتفتيش منزل السيد المشير بعد نقله منه- وتوجه إلى هناك حيث تولى تفتيش المنزل فعرى حلى كمية من الأسلحة سلمها للجهات المختصة- وأضاف أنه لم يعاصر أيًا من الوقائع التى حدثت وليس لديه ثمة معلومات تفيد التحقيقات فى الحادث.

\* وشهد العميد محمد الليثى ناصف قائد الحرس الجمهورى أن الفريق أول محمد فوزى اتصل به يوم الأربعاء ١٣ من سبتمبر سنة ١٩٦٧ وأبلغه بأنه قد صدرت تعليمات بنقل المشير من منزله بالجيزة إلى استراحة أعدت له بناحية الهرم.

وأن ذلك سيتم الساعة ٢ بعد ظهر اليوم ذاته فأرسل قوة إلى منزل المشير ومكث فى مكتبه فلما كانت الساعة ٣م اتصل به الفريق رياض وأخبره أن المشير قد تناول شيئاً ما وأن حياته تستلزم نقله إلى المستشفى وطلب إليه الاتصال بمستشفى المعادى للقوات المسلحة لاستقباله ففعل - وظل يتابع ماحصل حتى علم بخروج المشير من المستشفى فى حالة صحية جيدة ووصوله إلى الاستراحة واستطرد يقول أنه كان قد تلقى رسالة من مستشفى المعادى بأن التحليل أظهر نتيجة إيجابية بالنسبة لمادة الأفيون فاتصل بطبيب الاستراحة وأنبأه بذلك حتى تحيىء إجراءات العلاج مطابقة للنتيجة السالفة.

وفى مساء يوم الخميس مر بالاستراحة للاطمئنان على السيد المشير فوجده نائماً وفهم من الطبيب المقيم أن حالته عادية من حيث ضغط الدم والنبض والتنفس، ولما كانت الساعة ٦, ١٠م اتصل به النقيب عبد الرؤوف حنا، وأنبأه بأن صحة المشير فى تدهور فبادر العميد الليثى بالاتصال بمستشفى المعادى وطلب إرسال سيارة لحمل إخصائياً لعلاج المشير غير أنه وصل بعد أن كان قد فارق الحياة وأبندى اعتقاده بأن المشير قد اتحرر تخلصاً من الموقف الذى وجد نفسه فيه.

\* وشهد النقيب محمد نبيل إبراهيم أنه كان ضمن مجموعة الضباط التى أمرت بالتوجه إلى منزل السيد المشير بالجيزة لاصطحابه إلى الاستراحة التى أعدت لإقامته بناحية المروطية بالهرم - وأنه كان مع زملائه باليهو الخارجى بينما كان الفريق رياض والعميد سعد زغلول مع المشير فى حجرة جلوس داخلية وسمع الفريق رياض بصيح بالمشير بعبارات لوم وفهم بعد ذلك أن المشير ابتلع شيئاً بقصد الانتحار وحدث بعد ذلك هرج واضطراب شاركت فيه أسرة المشير التى اندفع بعض أفرادها إلى حجرة الجلوس ثم أعقب ذلك صدور أمر من الفريق رياض إلى الضباط باقتياد المشير الذى كان يصيح بأنه لن يغادر المنزل غير أنه أمكن أخيراً اقتياده إلى الخارج

حيث ركب السيارة وجلس جواره الفريق رياض بينما جلس الشاهد إلى جانبه من الناحية الأخرى، وفي مقعد السيارة الأمامي جلس النقيب عبد الرؤوف حناتة وضابط من الشرطة العسكرية تبين أنه الرائد محمد عصمت مصطفى.

وفي الطريق لاحظ أن المشير يضع في فمه شيئاً كما لاحظ ذلك أيضاً الفريق رياض فطلب من المشير أن يخرج مافى فمه متسائلاً عن كنهه فرد المشير بأنه شيء يعرفه رجال المخابرات.

ثم رضخ لمحاولات إخراج المادة التي في فمه فأخرجها على دفتين وهي مادة تشبه اللادن الأصفر في ورق سولفان وإن كان لا يعرف نوعها.

وبعد ذلك استطرد للمشير في حديثه قائلاً إنه لا يمكن القبض عليه أو اعتقاله وعبر عن ذلك بعبارة بالانجليزية تفيد معنى عدم تحقيق الهدف ثم عاد يقول إنهم حاولوا اعتقاله مرة سابقة غير أنه حاول الانتحار حينذاك وأسعف وأنه سيكرر الأمر ثانية.

وأضاف الشاهد إنه صحب المشير إلى المستشفى ثم إلى استراحة المربوطية بعد إتمام إجراءات إسعافه.

✽ وجاءت أقوال النقيب عبد الرؤوف حناتة مشابهة للأقوال السابقة وأكد أن المشير لما وصل إلى مستشفى المعادي اعترض على إجراءات إسعافه..

وعندما تقيأ بشدة قال قائد المستشفى اللواء طيب مرعي بأنه لم يعد هناك خطر على حياته فرد المشير محتداً بأن ذلك أسوأ خبر سمعه.

وتلى ذلك أن ترك المشير مع الفريق أول محمد فوزي وباقي الحاضرين إلى استراحة المربوطية.

ويستطرد الشاهد إنه كُلف بعد ذلك بحراسة الامتراحة في صباح اليوم التالي فتوجه إلى هناك حيث وجد للمشير مستقرقاً في النوم وواضح شحوب وجهه فاستفسر من الطبيب إبراهيم البطاطة أحد الطبيين اللذين كانا يتوليان رعاية المشير عن صحته.

فأجاب بأنها حسنة وإن كان يتقيأ كثيراً.

وبعد الظهور لاحظ أن الطبيب يجري له عملية تنفس بالنبوبة الأوكسجين فطلب أخرى من مستشفى المعادي غير أن حالة المشير ازدادت تدهوراً ولم تفلح محاولات إنقاذه وقضى نحبه.

وإحدى اعتقاده بأن المشير كان مصراً على التخلص من حسائه وأضاف أنه سبق له أن حاول ذلك في منزل السيد رئيس الجمهورية ليلة القبض على أولئك الذين كانوا في منزل المشير.

وشهد اللواء طبيب محمد عبد الحميد مرفعي قائد مستشفى القوات المسلحة بالمعادي أن الرائد طبيب حسن عبد الحى أحمد فتحى طبيب التوبة بالمستشفى اتصل به تليفونيا الساعة ٣٠، ٣ من مساء الأربعاء ١٣ من سبتمبر سنة ١٩٦٧ وأخبره بأن الفريق أول فوزى موجود بصحبة المشير فترجعه إلى هناك حيث أخبره الفريق أول فوزى بأن المشير تناول مادة سامة وأنها ليست أول مرة.

ثم توجه إلى حيث يوجد المشير فوجد معه الفريق رياض والمعيد طبيب القلبى والرائد طبيب حسن عبد الحى والرائد طبيب أحمد عبدالله.

واستفسر من المشير الذى أخبره بأنه تناول بعض حبوب الإسبرين غير أن الفريق رياض ذكر له أنه أخرج من قم المشير مادة كان يمسحها فى ورقة سلفوفان فرد بوجود تحليلها.

وأنة حاول إقناع المشير بعمل غسيل لمعدته فرفض وراح يحاول إضاعة الوقت وبعد محاولات مع المشير لإقناعه بضرورة إفراغ ما فى جوفه لأخذ عينة للتحليل تقياً...

وأخذت عينة من القيء لتحليلها فى المستشفى فى المعامل المركزية. وطعاًن الشاهد المشير إلى أنه لن يموت وأنه قد يشعر فقط ببعض التعب ووصف المشير هذا التبا بأنه أسوأ ما سمع.

ثم راح الأطباء يقيسون نبضه وضغط دمه واطمأنوا إلى حالته حتى إذا كانت الساعة الخامسة مساءً أصبر الفريق أول فوزى على مغادرة المستشفى وفى الساعة ٧م اتصل به المقدم طبيب عبد المنعم عثمان وأخبره أن التحليل أظهر آثاراً لمادة الأفيون فيادر بالاتصال بالمعيد الليثى وأنبأ بذلك.

ثم اتصل بالفريق أول فوزى الذى طلب إرسال النتيجة إليه.. وفي الساعة ٩ من مساء اليوم التالي طلب إليه إرسال صورة أخرى من تقرير التحليل. وأضاف أن المشير غادر المستشفى فى حالة صحية جيدة، وأنه لم يحجر تقريراً رسمياً بالمستشفى عن حالة المشير لأن وجوده كان له وضعه الخاص...

وشهد الرائد طبيب حسن عبد الحى أحمد فتحى أنه استدعى الساعة ٤ من مساء يوم ١٣ من سبتمبر سنة ١٩٦٧ لإسعاف حالة حامة بالطابق الخامس فصعد إليه حيث وجد المشير وسع من بعض مرافقيه باحتمال تناوله مادة سامة فوق الكشف الطبي عليه.. وقد شمل ذلك الصدر والقلب والبطن والوجه والرقبة والذراعين والظهر، وقد قام بقياس النبض والضغط والكشف على الجهاز الهضمي والعصبي.

وأضاف عند مناقشته أنه لم يصل فى قمصه إلى موضع الشريط اللاصق أسفل البطن فوق العانة وقرر أن حالة المشير العامة كانت جيدة ولما سأله أجاب بأنه إنما تناول بعض أقراص الأسبرين وقد رفض عمل غسيل لمعدته ولكنه ارتضى تناول بعض محلول مقيء.. وقد تقيأ فعلاً وأخذت عينة لتحليلها.

ولم تخرج أقوال العميد طبيب عبد المنعم القللى عن الرواية السالفة الذكر وأبدى اعتقاده بأن المشير كان راغباً فى التخلص من حياته إذ كان يرفض جميع محاولات إسعافه وتلكاً بشكل واضح فى تناول المحلول المقيء وأكد بدوره أن حالة المشير العامة كانت جيدة.

وجاءت أقوال الرائد طبيب أحمد محمود عبد الله مطابقة لما سلف، مقررًا أن المشير رفض كل المحاولات التى بذلت لعمل غسيل لمعدته أو أخذ حقنة لتخديره، وقد تمكن من أن يتقيأ وأخذت العينة للتحليل وأكد أن حالة المشير كانت تبدو طبيعية وردد العميد طبيب محمود عبد الرزاق حسين نفس التعبير وإن أضاف أنه قابل الفريق أول فوزى وهو متدفع فى طريقه للمشاركة فى إسعاف المشير حين أبلغ بالامر وأبدى اعتقاده بأن المشير كان فى حالة صحية عادية وقت أن غادر المستشفى.

وقرر العميد طبيب إبراهيم صادق أنه استدعى إلى المستشفى لأمر عاجل وهام في الساعة ٤ من مساء يوم الأربعاء ١٣ من سبتمبر سنة ١٩٦٧ غير أنه وصل الساعة ١٥, ٥ وكان المشير قد غادر وسمع بما حدث وهو لا يخرج عن التفاصيل السابقة .

وجاءت أقوال الرقيب متطوع صفاء عزب محمد والملازم ثريا صالح عبد العاطي والمساعد فتي زينب عيد الكروم الكابلي وهن من اللاتي ساعدن في إجراء الإسعافات التي أجراها الأطباء للسيد المشير مطابقة للروايات السابقة الذكر بالنسبة لبعض الوقائع وخالية مما يفيد بالنسبة للبعض الآخر .

وقد قدمت إدارة المستشفى تقريراً طبياً خاصاً بحالة السيد المشير وقع عليه من الأطباء السالقي الذكر كل من الرائد أحمد عبد الله والرائد حسن عبد الحى والمقدم محمد عبد المنعم عثمان القللى والعميد محمود عبد الرازق جاء فيه :

١ أن السيد المشير حضر إلى المستشفى حوالى الساعة ٤ من مساء يوم ١٣/٩/١٩٦٧ لإسعافه من احتمال تناول مادة سامة وقد تبين من الكشف الطبى عليه أن حالته العامة جيدة ونبضه من ١٠٠ إلى ١١٠ فى الدقيقة متلى ومستظم وضغط الدم ٩٠/١٢٠ والريثان سليمتان، والقلب سليم، ودرجة الوعي، والتنبه كاملة، والقوة العضلية، والإحساس سليمان، والحدقتان طبيعتان، والانعكاسات العصبية سليمة، والجهاز الهضمى سليم، ولا توجد أعراض إسهال أو غص أو قيء ، وقد تقرر علاجه باعتبار الحالة اشتباه تسمم بمادة مجهولة بإحداث قيء بصفة مستعجلة، وإجراء غسيل للمعدة وتحليل الإفرزات، غير أن المشير رفض إجراء غسيل المعدة، وتناول نصف كوب من محلول مقيء ثم تقيأ بإزادته وفي الساعة الخامسة أعيد الكشف عليه حيث وجد في نفس الحالة العادية، فغادر الجناح سيراً على قدميه ولم يجر له أوراق علاج بالمستشفى نظراً لطبيعة الظروف وقصر مدة وجوده بها .

وبالنسبة لواقعة إجراء تحليل القيء للمشير في المستشفى وكذا تحليل المادة المضبوغة التي لفظها في السيارة في الطريق إلى المستشفى فقد قدمت إدارة المستشفى تقريراً مؤرخاً في ١٣/٩/١٩٦٧ جاء فيه أنه بفحص عينه القيء الخاصة

بالسيد المشير وجدت سلبية للمنومات والمهدئات والمعادن بينما وجدت ورقة السلوفان الموضوعة إيجابية للأفيون.

كما قدم النقيب صيدلي يسرى أبو الذهب محمد والمقدم كيماني المكلف صلاح عبد السنن تقريرين عن إجراءات التحليل التي اتبعت، وقد تناولت التحقيقات وقائع أخذ العينات وإجراء التحليلات.

حيث مثل الرائد صلاح تنظيم إبراهيم ضابط أمن مستشفى المعادي الذي قرر أن أحد أفراد حرس المشير القين صاحبه إلى المستشفى سلمه ورقة سلوفان بمضوغة طلب سرعة تحليلها فاصطحبه الدكتور سليمان مدني المتوب بالمعمل فنصح بأن يجري التحليل في المعامل الرئيسية حيث تتوفر الإمكانيات فتوجهوا سويا إلى الدكتور محمد عبد المنعم عثمان وهناك انصرف تاركا العينة معهما .

وقرر المقدم طبيب محمد عبد المنعم عثمان المختص بمعامل المستشفى أنه وجد المادة التي لفظها المشير من فمه تتكون من ورقتين من السلوفان وأرسل كبراهما إلى المعامل المركزية مع كمية من القيء لتحليلها بينما احتفظ بقيمتها ليجري تحليلها مع باقي القيء بمعرفة معامل المستشفى .

وفي حوالي الساعة ٦ من مساء نفس اليوم اتصل به الرائد طبيب هشام عيسى من المعامل الرئيسية وأخبره بأن العينة أعطت نتيجة إيجابية للأفيون .. دون أن يحدد له ما إذا كان المقصود هي ورقة السلوفان أم القيء .

وفي الساعة ٨,٣٠ م ، أفهمه المقدم طبيب زغلول عبد الحميد حسنين رئيس قسم المعامل أن عينة المضغة هي التي أعطت نتيجة للأفيون واستطرد يقول أن الرائد طبيب سليمان مدني قام بتحليل القيء فجاءت النتيجة سلبية بالنسبة للمعادن الثقيلة ومهدئات الأعصاب .

كذلك علم من المقدم طبيب زغلول عبد الحميد رئيس قسم المعامل الطبية المركزية أن عينة القيء التي أرسلت للمعامل لم يعثر بها على أي مادة يشبه فيها وزيادة في

التأكد طلب كمية أخرى أرسلت إليه غير أنه لم يخطر بتيجة تحليلها أما بالنسبة لعينة المفضنة التي حللت بمعامل المستشفى فقد عجز الرائد طبيب سليمان مدني عن التوصل إلى نتيجة بشأنها لصغر حجمها وتعذر إجراء التجارب عليها .



وفي مرحلة أخرى من مراحل التحقيق ستل أولئك الذين أحاطوا بالمشير في ساعاته الأخيرة قبل وفاته بامراحة المريوطية وهم الطبيب اللذان باشرا بالتناوب رعايته وعلاجه الرائد طبيب إبراهيم على البطاطة والقيب طبيب مصطفى بيومي حسنين والممرض العريف مجتهد أحمد محمد لطفى البيومي والسررجي منصور أحمد على وموظف الأمن محمد خيرى حسنين.

شهد القيب طبيب مصطفى بيومي حسنين أنه تلقى أمرا في الساعة الواحدة بعد ظهر يوم ١٣ من سبتمبر سنة ١٩٦٧ بالاستعداد للخروج مع عربة الإسعاف فتحرك معها حيث وصل إلى منزل المشير بالجيزة حوالى الساعة الثانية بعد الظهر وأثناء انتظاره جاءه أحد الضباط فأخبره أن المشير قد ابتلع شيئا ما فأخذ بعض الأدوات الطبية اللازمة للإسعاف غير أنه رأى المشير يخرج من المنزل واقضيا ركوب سيارة الإسعاف وركب سيارة أخرى عادية مع الفريق عبد المنعم رياض توجهت إلى المستشفى وتبعها الشاهد في سيارة الإسعاف..

وهناك عاصر وقائع ومحاولات إسعاف المشير.. وأعقب ذلك مغادرة المشير للمستشفى في رفقة الفريق أول محمد فوزى والفريق عبد المنعم رياض وياقنى المجموعة المصاحبة له حتى استراحة المريوطية حيث كلف بأن يبيت ليلته فيها مع المشير لرعايته طبييا .

وقد أجرى له قياس الضغط والنهض وكانا طبيعيين فلما طمأنه إلى ذلك أبدى عدم رضاه عن تحسن حالته.

وذكر له أنه ابتلع مادة الميانور فلما تشكك الشاهد في ذلك باعتبار أن تلك المادة تحدث أثرا سريعا يتنافى مع حالة المشير الحسنة أصر على ادعائه.



غير أن الطبيب مصطفى تلقى مكالمة تليفونية من العميد فليبي أخبره فيها بأنه ... من المستشفى أن التحليل أظهر أن المادة التي ابتلعها المشير كانت أفيونا.

واستطرد يقول أنه ظل طيلة الليل ساهراً يتردد على غرفة للمشير لقياس الضغط والنض و كان يشكو من السعال والقيء وكان يعالجه بالمهدئات المناسبة كما أعطاه جرعة من دواء للسعال كان المشير يستعمله وكان قد أحضره له من منزله.

ولما شكاً من أن طعم الدواء لاذع فسره الطبيب الشاهد بأن ذلك نتيجة وجود فرحة في سقف حلقه وأجرى له إثر ذلك علاجاً بالمس.

ثم استمر الحال كذلك دون تغير في حالة المشير الصحية حتى الساعة العاشرة صباحاً حين حضر الرائد طبيب إبراهيم البطاطة وتسلم منه نوبته في الإشراف الطبي على المشير... وأضاف أنه - أي المشير - لم يتناول في تلك الفترة سوى بعض السوائل، وأبدي اعتقاده أخيراً بأن المشير كان عاقداً العزم على التخلص من حياته وأنه صرح بما يقيد ذلك أكثر من مرة أثناء وجوده بالمستشفى، ونفى أن يكون قد لاحظ وجود الشريط اللاصق أسفل بطن المشير مقررًا أنه لم يكشف عن ملابسه في هذا الموضع.

وشهد الرائد طبيب إبراهيم البطاطة أنه تسلم النوبة في الاستراحة الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس ١٤ من سبتمبر سنة ١٩٦٧... وقد شرح له زميله حالة المشير وتطوراتها وطمأنه إلى أن الحالة تشير إلى التحسن وفصل له إجراءات العلاج التي اتبعتها.

وقد باشر الرائد طبيب بدورهِ رعاية المشير الذي كان يبدو في حالة صحية جيدة ولما كان لم يتناول غذاءً نظراً لاستمرار حالة القيء فقد رأى تغذيته عن طريق محلول الجلو كوز في الوريد.

وفي الساعة الرابعة مساءً نادى عليه المشير يشكو من ألم في أمانته فأعد له العلاج المناسب «مس» كما أعطاه حقنة مسكّنة من «النفالجين» فلما كانت الساعة الخامسة

مساء دخل حجرته فوجده نائما وكان ضغط دمه وتبضه طبيعيين، وبعد السادسة بقليل دخل على المشير حيث وجده راقدا على الفراش في حالة غيبوبة وتبضه ضعيف فسارع بإعطائه حقنة «كورامين» وحقنة «امينوفلين» كما أجرى له تنفسا بالأكسجين وتنفسا صناعيا ولم يجد ذلك كله حيث تحققت وفاة السيد المشير حوالي الساعة ٦,٤٠ مساء.

واستطرد الشاهد إلى القول بأن المشير لم ينطق بأية عبارات في الدقائق التي سبقت وفاته، وإنما كان قد ذكر له أثناء إعطائه الجلوكوز أنه لا فائدة من وراء تلك الرعاية، وإن كان الشاهد لم يفهم من ذلك - في حينه - نية المشير في التخلص من حياته.

وقرر منصور أحمد على السجري أنه كلف بالتوجه إلى الامتراحة لخدمة ضيف موجود بها.. وهناك وجد المشير فاستفسر منه عما يطلب من غذاء فرد بأنه لا يرغب في شيء وأعرض عما قدم له ثم قدم له عصير ليمون فأخذ قليلا منه كما كان يقدم له في بعض الأحيان عصير جواله مما يعبا في اللعب وقبل غروب يوم الخميس شعر به يدخل الحمام ويتقيأ فبعه حيث طلب المشير بعض الماء ليغتسل فحمل له الماء في حجرته فافتسل ثم جفف يديه ورقده على السرير وسمع صوت شخير.. فاستغاث بالدكتور إبراهيم البطاطة الذي أسرع يحاول إنقاذ المشير دون جدوى وأكد أن المشير لم يذكر طيلة هذه الدقائق عبارات تضر الانهيار المفاجئ في حالته الصحية وإنما اكتفى بذكر عبارة أنه يشعر بالتعب.

وقد تبين من مطالعة دفتر الأحوال الخاص بمجريات الأمور داخل الاستراحة أن السيد المشير وصل في الساعة ٥,٣٠ مساء يوم ١٣/٩/١٩٦٧.

وفي يوم ١٤/٩/١٩٦٧ أثبت أن السيد المشير دخل في حالة غيبوبة خطيرة في الساعة ٦,١٠ مساء وأن جميع الإسعافات تجرى له ويلازمه الدكتور إبراهيم على البطاطة.

وفي الساعة ٦,٣٠ بدئ في عمل التنفس الصناعي له.

وفي الساعة ٦,٣٥ توفي السيد المشير إلى رحمة الله.

وفي الساعة ٧,٤٥ مساء حضر الفريق أول محمد فوزي والعميد محمد الليثي ناصف قائد الحرس الجمهوري.

وفي آخر مراحل التحقيق - وحينما سمحت ظروف الحال - سئل أفراد أسرة المشير عن معلوماتهم.

وانتهى تقرير الطب الشرعي إلى النتائج السابقة وقال أيضا: «أنه قد تبين من أقوال الشهود من رجال إدارة المخابرات العامة ومن فحص السجلات في التحقيق الذي أجرى بناء على بلاغ وزير الحرية والمشرق حاليا على هذه الإدارة تبين أن السيد صلاح محمد نصر المدير السابق لها قد تسلم في العاشر من إبريل سنة ١٩٦٧ وبناء على أمره ستة ملليجرام من مادة «الاكويتين» السامة معبأة بمقاسدير متساوية في ست فجوات من المعدة أصلا لوضع حبات «الريتاين» في الأوراق المعدنية الخاصة.

ولم يغف السيد صلاح نصر واقعة طلبه مادة سامة وقرر أنه إنما طلب في تاريخ لا يذكره مادة سيانور أو سيانيد البوتاسيوم وأنه تسلم مادة سامة لم يتحقق من نوعها.

ولم تبين كيفية تعبئتها وجهل مصيرها بقوله أنه وضعها في مكتبه وظلت فيه بحالتها إلى أن مرض في ١٣ من يوليو وانتقل من مكتبه في ٢٣ منه ثم أصفى من منصبه في ٢٦ من أغسطس.

وقد ضبط الباقي من هذه المادة وتبين أنه يزن ٩٦٧٢,٣ جرام وثبت من التحليل أنه من مادة «الاكويتين».

كما ضبطت ورقات معدنية بها حبات «الريتاين» وثبت من التقرير الطبي الشرعي أن إحدى هذه الورقات تكمل الورقة المضبوطة على الجثمان وبها مادة الاكويتين.

وبعد فليس ثمة ما يحول دون القول بمعاودة المشير استعجالاً للنهاية فتناول قدراً آخر من المادة السامة التي كان يحتفظ بها على جسده في نحو السادسة من بعد ظهر يوم ١٤ من سبتمبر الأمر الذي قد يفسر حالة الانهيار المفاجئ التي أصيب بها وانتهت بوفاته.

وبما أن وحدة المادة السامة «الأكونيتين» التي كانت في حوزة السيد صلاح نصر والمادة التي تناولها المشير عبد الحكيم عامر وتوهم كل منهما أنها مادة «سيانور» على ما قاله أولهما في التحقيق، وردده الثاني أمام الشهود مع إشارته إلى أنها مادة يعرفها جيداً رجال المخابرات ثم تطابق طريقة تعبئتها في مواضع حبات «الريشالين» في الأوراق للمعدنية الخاصة وما ثبت من أن ورقة منها ضبطت في إدارة المخابرات تكمل الورقة الموجودة على جثمان المشير، كل ذلك بشير بقوة إلى أنه إنما حصل على تلك المادة من الإدارة العامة للمخابرات.



وعصام الدين حسونة وزير العدل في تلك الفترة كتب مذكراته أخيراً تناول فيها قضية انتحار عامر بالتفصيل الشديد ثم قال:

أنه بجلسة ١٠/١٠/١٩٦٧ - أي في نفس يوم صدور قرار النائب العام، كان من واجبي أن أخطر به مجلس الوزراء، وغنى عن البيان أن قرار النائب العام هو قرار قضائي لا يملك مجلس الوزراء إحداث أي تغيير، أو حذف، أو تبديل في حرف واحد من حروفه.

وقد أخطرت للجلس مجرد إخطار - هذا واجبي السياسي كوزير للمعدل - بأسباب القرار ومنطوقه، وأوضح للمجلس لماذا استغرق التحقيق الفترة التي استغرقها من ١٤/٩/١٩٦٧ إلى ١٠/١٠/١٩٦٧.. أي نحو شهر كامل.. وذلك برض تلهف الرأي العام، وبعض جهات الحكومة، على الانتهاء من التحقيق ومكاشفة الرأي العام - محلياً وعالمياً - بما ينتهي إليه النائب العام.

قلت للمجلس: أود أن أجعل للمجلس المقرر.. الجواب عن سؤال طالما تردد ملحا.. لماذا استغرق التحقيق كل هذه الفترة؟..

لقد كنت أدرك تلهف الرأي العام - المحلي والعالمي - على الوقوف في أقرب وقت ممكن على حقائق الحادث.. كما كنت أدرك وأشعر أيضا أن جانباً من الرأي، هنا وهناك، بدأ يتصور أن إجراءات التحقيق تسير في طريق غير طبيعي.. كما تناهى إلى ما سببه - هذا التصور - من تأويلات وإشاعات!

أدركت ذلك كله، ولكنني مع ذلك حرصت كل الحرص وأوفاء على ألا يكون للاتجاهات الرأي العام، وتياراته، وضغوطه، أدنى أثر على أن يستوفي التحقيق حقه الكامل.. دقة وتأني وسلامة.. بل إنني رفضت أي رجاء أبلغ إلى - ولو كان منسوبا للرئيس نفسه - باستعجال النياية العامة في إنهاء تحقيقاتها، بل وأكدت لمن أبلغني أنني شخصيا قد طلبت من النياية العامة ألا تترك نقطة من نقاط التحقيق، أو شاهدا، أو واقعة، أو تحليلاتيا دون تحقيق كامل..

ويضيف عصام الدين حسونة أنه عندما عرض قرار النائب العام على مجلس الوزراء، ولم يخطر بخلد أحد أن يناقش القرار، فذلك أمر يعرف للمجلس أنه يخرج عن حدود اختصاصه، وإنما الذي عرض كان موضوع ما ينشر وما لا ينشر من فقرات القرار في أجهزة الإعلام.. عرض هذا الأمر السيد محمد فائق وزير الإرشاد القومي، وهو أمر من صميم اختصاصه.. ومن حق مجلس الوزراء أن يناقشه فيه من حيث الملاءمة السياسية.

وقد انقسم الرأي بين أعضاء المجلس.

كان من رأيي - من الناحية السياسية - إذاعة التقرير كاملا بغير حذف شيء وذلك لأسباب:

- فالقرار متكامل وتجزئته من شأنها مسخه، فضلا عن صعوبة التجزئة.
- والقرار يعطي صورة صادقة على حرص النياية العامة على سلامة التحقيقات وإبانتها لكل التشبهات التي أثيرت.

- والقرار يرد بالمنطق على التشبهات التي يتناقلها الرأي العام.

وكان من رأى بعض أعضاء المجلس أنه لا وجه لنشر كل ما جاء عن التشريح.. ولا الاتهامات والتشبهات التي جاءت في أقوال بعض أفراد أسرة المشير عما قد تستخدمه بعض أتيارات السياسية لإحداث البلبلة بين الرأي العام.

«وقد تغلب الرأى الثانى.. فصنعت الفقرات الخاصة بالتشريح، وأقوال الشهود اللذين وجهوا بعض التشبهات إلى واقعة الانسحاب من النشر. وأذكر أن الرئيس أخبرنى - فى منزله - وهو أمر لم يعرفه مجلس الوزراء.. أن الأستاذ محمد حسنين هيكل هو الذى سيتولى مهمة بحث ما ينشر من فقرات القرار على وسائل الإعلام.. فلما بدت على ملامحى أمارات الدمعة.. وتساءلت وهل يعلم السيد محمد فائق وزير الإرشاد القومى بذلك.. قال لى : هيكل هو وحده القادر على القيام بهذه المهمة.. واستطرد يصف صلته بهيكل.. «إن هيكل هو الوحيد القادر على أن يترجم أفكارى إلى قد أتحذث فيها لساعة كاملة.. فى كلمات مركزة قابلة دقيقة لاتزيد على سطر أو سطرين».

وفى مساء ذات اليوم ١٠ / ١٠ / ١٩٦٧.. زارنى الأستاذ محمد حسنين هيكل فى منزلى وتسلم منى صورة من قرار النيابة، وتولى للمهمة التى عهد بها إليه الرئيس.. وأعطى تعليماته بشأنها إلى مندوب الأهرام.. وفى المساء اجتمع السيد وزير الإرشاد القومى بمندوبى الصحف.. ومن بينهم مندوب الأهرام.. وأنهى إليهم ما انتهى إليه الرأى بشأن ما ينشر من فقرات القرار!

وكان الرئيس، لا يتردد فى الاستجابة إلى طلبى للقاء به لعرض ما لدى من أمور سياسية أو أمور تتعلق بعمل وزارة العدل.. ولم أكن أطلب للقاء به إلا إذا اقتضت الضرورات هذا اللقاء.. وكانت تحقيقات حادث وفاة المشير توجب على أن أعرض عليه مراحل التحقيق أولاً بأول..

وغداة الحادث التقيت بالرئيس فى منزله.. كان يبدو كسير النفس.. محزوناً.. وقد ارتسمت على ملامحه مشاعر الأسى والأسف.. وانعكست الحالة النفسية على حالته



الصحية.. قال لى - بعد أن وصفت له بالتفصيل مكان الحادث - «أنت لا تعرف مدى عمق صلتى بعبد الحكيم.. إن شبهه لا يزال يلا كل ركن من أركان منزلى.. لقد تأخينا.. ونحن شباب صغار.. ونصاهرنا.. تزوج أخى حسين بابنته آمال.. وسمى كل منا أولاده باسم الآخر.. عندى عبد الحكيم.. وعنده جمال.. عشنا أكثر من أخوين.. لم يدر يوما بخيال أحدنا أن ينتهى الأمر بنا.. إلى ما حدث..» ثم استطرد يقول فى نبرات حزينة «كان عبد الحكيم أقدر منى على كسب الضباط.. كان الضباط يأنسون إليه ويحبونه.. كان دائم السهر معهم إما فى بيته أو فى بيوتهم.. أما أنا فقلما دعوتهم إلى جلسات خاصة بمنزلى.. أو قبلت الدعوة فى منازلهم.. كان هناك حاجز بينى وبينهم..».

ويقول وزير العدل عصام الدين حسونة فى لقاء آخر روى لى الرئيس ما حدث - قبل وفاة المشير - وإبان احتدام الصراع بين الرجلين.. قال : «أخبرنى السكرتير أن وفدا من ضباط القوات المسلحة حضروا إلى منزلى يطلبون مقابلتى للحديث فى مسألة المشير.. فضلت الفريق فوزى وأمرته أن يقول لهم «أنا مش الحديوى توفيق..» وأمرته أن يقبض عليهم إن لم ينصرفوا فوراً، ثم زاد «الجيش وحش.. ثرويضه صعب..».

وعندما أهرست له عن عدم ارتياحى لسلوك الفريق فوزى فى استراحة المربوطية أثناء تحقيق الحادث... وقلت له «إن سلوك الفريق فوزى لم يكن يتفق مع مركزه كقائد عام للقوات المسلحة.. وإن اتفق مع سلوك رجال الشرطة..» علق على ملاحظائى بقوله «أنت لا تعرف كيف قاسى فوزى من عبد الحكيم ورجاله».

وعندما نقلت إلى الرئيس طلب السيد صلاح نصر مدير المخابرات العامة الإذن له بلفاته وأفضيت له بنص كلمات صلاح حتى لا يضطر إلى إنشاء أمرار ليس من صالح الدولة إفساؤها..! قال «عباس رضوان طالب مقابلتى كمان.. أنا مش مستعد - عاطفيا - أن أقابلهم.. وأشوفهم فى هذه الحالة..».

وينهى المستشار عصام الدين حسونة شهادته التى كتبها فى مذكراته قائلا :

هذه وقائع حادث وفاة المشير عبدالحكيم عامر ، بسطت ما دقَّ ، وجَلَّ منها ، وكشفت ما ظهر ، ويطن منها ..

ومع ذلك لا يزال الناس لا يملون ملاحقتي بالسؤال الذي أُلح على خواطرم منذ ليلة الرابع عشر من سبتمبر ١٩٦٧ : هل انتحر عبدالحكيم عامر أم قتل ؟

والجواب : أن الشهود الذين حضروا الساعات الأخيرة للمشير ، من صباح يوم الثالث عشر إلى مساء يوم الرابع عشر ، قد انعموا إجماعهم على أن المشير قد انتحر لم يشد عن هذا الإجماع غير كرميتيه السيدتين نجية وآمال ، اللتين استبعدتا إقدام أيهما على الانتحار ، استنادا إلى ما عرفاته عنه من إيمان بالله ، وشجاعة تصمد للتحديات .

وكذلك جاءت تقارير الأطباء الشرعيين الدكتور عبدالحفي البشري كبير الأطباء الشرعيين بوزارة العدل ، والدكتور كمال مصطفى كبير المختشون الغنيين بمصلحة الطب الشرعى والأستاذ الدكتور على عبدالحفي أستاذ الطب الشرعى بجامعة القاهرة ، والأستاذ الدكتور يحيى شريف أستاذ الطب الشرعى بجامعة عين شمس .. جاءت تلك التقارير تؤكد صديق ما قرره الشهود من انتحار عبدالحكيم عامر .

وعلى أقوال الشهود ، وتقارير الأطباء الشرعيين أقام النائب العام محمد عبد السلام قراره الصادر فى ١٠ من أكتوبر ١٩٦٧ الذى انتهى فيه إلى الأمر : «تقييد الأوراق بدختر الشكاوى وحفظها إداريا» تأسيسا على أن «الثابت أن المشير عبدالحكيم عامر قد تناول بنفسه عن بيته وإرادة مادة سامة بقصد الانتحار وهو فى منزله وبين أهله فى يوم ١٣ من سبتمبر ١٩٦٧ ، قضى بسببها تحبه فى اليوم التالى وهو ما لا جريمة فيه قانونا».

ويقول عصام الدين حسونة إنه بعد أن استقر الساعات فى الحكم النقضى به المهندس حسن عامر مصادفة ويرى وقائع هذا اللقاء قائلا:



بعد وفاة الرئيس جمال عبدالناصر .. في مطلع السبعينيات .. وبعد أن استقر الحكم للرئيس محمد أنور السادات .. التفتت - مصادفة - بالمهندس حسن عامر شقيق المشير .. وأنا أمام رس رياضتى - المشى - على كوبرى قصر النيل .. فوقف بحينى فى ود وحرارة .. كنت لم أراه منذ وفاة المشير .. قال لى : « إن آل عامر لا ينسون لك موافقت معهم .. » ثم بادرنى بالسؤال « إننا نشعر أن المشير لم يتحرر .. وأنه قُتل فهل يمكن أن يعاد التحقيق فى الحادث ؟ » قلت : « ... إن القضية قضية شهود .. وقد قرر هؤلاء الشهود - على سبيل القطع - أن الوفاة تمت انتحاراً .. وأيدهم فى ذلك صفوة الأطباء الشرعيين فى مصر .. فهل عندك ما يفيد أن شهود الحادث مستعدون - اليوم - للعدول عن أقوالهم ؟ » أجاب : « لا » .. قلت : « هل استشرت أحداً من رجال الحكم الجديد ؟ » قال : « نعم استشرت السادات<sup>(١)</sup> وقد شجعتنى على طلب إعادة التحقيق » .

قلت : « فى قضايا الوفاة بالنسم ، لا يفرق بين القتل والانتحار شيء .. فالصورتان لا تختلفان من حيث الآثار المادية .. ففى الحالتين يتناول الضحية النسم بيده : عامداً أو مخدوعاً ، أو مكراً .. »

« أما الوفاة بعمار نارى ، أو بألة حادة ، فما أيسر أن يكشف المحقق - قبل الطبيب الشرعى - إن كانت الوفاة قتلاً أم انتحاراً .. لأن الآثار المادية بين الصورتين مختلفة .. جد مختلفة » .

ثم أضفت : « إن الشهود الذين وافقوا المشير فى الساعات الأخيرة .. هم وحدهم الذين يعرفون - بعد الله - إن كانت الوفاة انتحاراً أم اغتيالاً » .



وهكذا كانت نهاية المشير بالانتحار بما لا يقبل أى مجال للشك .. ووضعت خاتمة درامية لهذه العلاقة القريبة والمعقدة بين الرجل الأول .. والرجل الثانى .. بين عبدالناصر .. وعامر ..

(١) كان السادات وراء بداية الحملة على أن عامر قتل ولم يتحرر تشهيراً باستوات حكم عبدالناصر ، رغم أنه نور فى كتابه البحث عن الذات أنه انتحر ..

ولكن الأمور لم تنته عند هذا الحد.. فسوف يظل الحديث طويلاً في هذه المسألة العتيقة التي شهدتها مصر.. ولن يحسم تقرير الطبيب الشرعي.. ولا تقرير النيابة.. ولا شهادة الشهود الأمر لأن البعض يريد التشكيك لأسباب ليست موضوعية..  
فهناك من سيظلون مصريين على أن عامر قتل.. وهناك من سيظلون مصريين على أنه انتحر.. وهؤلاء هم الذين يملكون الوثائق والحقيقة..

وسوف نظل قصة هذه الدراما المنيعة باقية في التاريخ.. كما أن عامر الرجل.. والإنسان.. والقائد المحبوب.. سيظل يعيش كمأساة عنيقة.. رجل تسبب هو ومن حوله في كوارث لحملت الأمة العربية كلها نتيجتها، كأشع وأقسى ما تكون النتائج.. وعلى المستوى الشخصي فإن عامر بطيبته وأخلاقياته.. وشهامته.. أضاعه الذين كانوا من حوله.. وكم أضاعوا من قبله ومعه!

.. وهكذا سقطت المؤسسة العسكرية.

وبدأت المؤسسة السياسية لأول مرة منذ بداية ثورة يوليو تحكم

**عبد الله إمام**







عبد الناصر عندما تركز عليه العدسات

## نشرة الزعيم

نائب الزعيم

مزيون الرئيس جمال عبد الناصر

بعد السلام عليكم ورحمة الله

أرى أن الواجب وأيضاً الوقت يقتضيان أن أكتب اليك ميمراً عن رأي مخلص ونفس  
الأحداث الأخيرة

فبعد عشر سنوات من الثورة \* وبعد أكثر من عشرين سنة حلة بيني وبينك لا يمكنني أن  
أتركك وأعتزل الحياة العامة دون أن أبعث لك بها في نفس كمادتي دائماً

أشئ أعتقد أن الانسجام والتفاهم بين الجبهة التي يشارك في الحكم أمر ضروري وأوجب  
من كل ذلك الثقة المتبادلة بين أفراد هذه الجبهة \* وقد وجدت في الفترة الأخيرة الانحسار  
الأسلوب الغالب هو التنازلات السياسية ونوع من التكتيك الحزبي فكل على ما لا يظنه من أساليب  
الدرس السياسي \* والذي قد أكون مخطئاً في تصوريه ولو أن الجوانب كلها والنشاط يدل على  
ذلك \* \* \* والنتيجة التي وصلنا إليها غير دليلاً على هذا التصور \* فقد استطاع هذا الأسلوب  
أن يثقل على ما كنت أعتقد مستحيلاً \* وهو يثقل صدقاتنا ويأثّر من ذلك من أحداث لا  
داعي لمردها كلها لا تتفق مع المصلحة العامة في نفسى

المهم في الموضوع أنني لا أستطيع بأي حال أن أعاين هذا الأسلوب السياسي لأنني لم  
فعلت فتنازلت عن أخلاقي وأنا غير مستعد لذلك بعد أن انتهى نصف صري

الذي أريد أن أؤكد لك أنه يخصر نظام الحكم في المستقبل \* فأنني أعتقد أن التنظيم  
السياسي القائم ليكون شيراً وأجلاً واجب أن يبنى على الانتخاب بين القاعدة التي اتفق بها في  
ذلك اللجنة العليا للاتحاد \* وما في ذلك اللجنة التنفيذية العليا \* وأن عبث اللجان الدنيا  
بدون انتخابات حقيقية فسيكون ذلك نقطة ضعف كبرى في التنظيم الذي يقام للاتحاد

وإن ما يجب أن نسمي إليه الآن هو تدهيم الروح الديمقراطية بغيرها بعد عشر سنوات  
من الثورة \* وأنني لا أعصر بعد كل هذه الفترة \* ويجد أن صيفي بالإذاعة ورأس المال المستنزف  
\* وبعد أن حدثت الجماهير ثقفاً دون تحفظ أنه هناك ما تخشاه من ممارسة الديمقراطية  
بأرواح التي كتب بها الهناني

# صحة النسوة

كتيب التحقيقات والأدلة

بسم الله الرحمن الرحيم

نقـــر

عن مؤلف التحقيق في قضية انحراف

جهاز المخابرات العامة

ولاء تم اعلان التهم ملاح محمد نصر بقرار الاتهام في قضية انحراف جهاز المخابرات العامة بتاريخ ١٩٨٨/٣/١٩

وقد تناول التحقيق تحديد مؤلف افراد المخابرات العامة الذين حاصروا مع ملاح نصر في ارتكاب الجرائم الخلقية التي انخرط اليها مستغلا جهاز المخابرات

وتتولى الايراد الذين عرضوا لهم للبحث هم:

- ١ - حسن زكري غيبيش  
رئيس هيئة الامن القومي سابقا
- ٢ - احمد بصير الجزاير  
نائب رئيس هيئة الامن القومي سابقا
- ٣ - محمود جمال الدين عباس  
رئيس ادارة المخابرات بوزارة الامن  
القومي سابقا
- ٤ - محمد منصور النسيب  
رئيس شعبة عمليات بوزارة الامن القومي  
وبصرف على قسم المندوبين سابقا
- ٥ - محمود كامل عبد العزيز شوقي  
مساعد المندوب العام بقسم المندوبين  
سابقا
- ٦ - محمد عبد النعم النحاسي  
مدير العلاقات العامة بمكتب رئيس  
المخابرات العامة سابقا
- ٧ - علي احمد طه  
مكتبه وخارجي رئيس المخابرات العامة  
سابقا
- ٨ - مدني كامل عباس كامل  
مترجم بمندوبين بوزارة المخابرات  
مترجم - مستند بامس وزارة الحربية
- ٩ - كمال عبد العزيز محمد

## أيها الاخوة ..

لقد تعودنا معا في أوقات النصر وفي أوقات الهزيمة .. في الساعات الحسنة .. في الساعات المظلمة .. أن نتحدث بقلوب مفتوحة .. وأن نقدم راح بالحقائق مؤمنين أنه عن هذا الطريق وحده نستطيع دائما أن نجد اتجاهنا الصحيح مهما كانت الظروف عسيرة .. ومهما كان الضوء خافتا ..

ولا نستطيع أن نسقي على أنفسنا أننا واجهنا نكسة خطيرة خلال الأيام الأخيرة .. لكني واثق أننا جميعا نستطيع - وفي مدة قصيرة - أن نبتاز موقتنا الصعب .. وإن كنا نحتاج في ذلك إلى كثير من الصبر والحكمة والشجاعة الأدبية ومقدرة العمل المكثفة ..

لكننا أيها الاخوة نحتاج قبل ذلك إلى نظرة على ما وقع لكي نتبع الدورات وخط سيرها في وصولها إلى ما وصلت إليه ..

إننا نعرف جميعا كيف بدأت الأزمة في الشرق الأوسط .. في النصف الأول من مايو الماضي ..

## غزو سوريا :

كانت هناك خطة من العدو لغزو سوريا وكانت تصويحات سلمية وقائدات العسكريين كلها تقول بذلك صراحة .. وكانت الأدلة متوافرة على وجود التآمر ..

كانت مصادر إخواننا السوريين فاعلة في ذلك .. وكانت معلوماتنا الوثيقة تؤكد بل ويقام أسدفاً في الاتحاد السوفييتي بإخطار الوفد البرلاني الذي كان يزور موسكو في مطلع الشهر الماضي بأن هناك تصدداً مبيتاً ضد سوريا ..

ولقد وجدنا واجباً علينا أن لا نقبل ذلك ساكتين .. وقضياً عن ذلك واجب الاخوة العربية .. فهو آتياً واجب الوطن .. فإن البلادى بسوريا سوف يثني بسور ..

ولقد تحركت قواتنا المسلحة إلى حدودنا بكفاءة شهد بها العدو قبل الصديق .. ونداءت من أثر ذلك خطوات عديدة منها انسحاب قوات الطوارئ الدولية .. ثم عودة قواتنا إلى موقع شرم الشيخ المتحكم في مضائق تيران والتي كان العدو الاسرائيلي يستعملها كاتر من آثار العدوان الثلاثي الذي وقع علينا سنة ١٩٥٦ ..

ولقد كان مرور علم العدو امام قوتنا أمراً لا يحتمل .. ففضلاً عن دواعي أخرى تتصل بأمن لأمم الأمة العربية ..

## حسابات دقيقة :

ولقد كانت الحسابات الدقيقة لقوة العدو تظهر إيماناً أن قواتنا المسلحة بما بلغت من مستوى في المعدات وفي التدريب قادرة على رده وعلى رده .. وكنا ندرك أن احتمال الصراع بالقوة المسلحة قائم .. وقبلنا بالمخاطرة ..

ونادت اهتماماً عوامل عديدة وطنية وعربية .. ودولية .. بينها رسالة من الرئيس الامريكى ليندون جونسون سلمت إلى سفيرنا في واشنطن يوم ٢٦ مايو تطلب إلينا ضبط النفس وإن لا تكون الباشدين بإطلاق النار .. وإلا فإننا سوف نواجه نتائج خطيرة ..



رئيس مكتب التحقيق والادعاء بمعكمة الثورة .  
 بعد الاطلاع على القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٦٧ بإنشاء محكمة الثورة ..  
 وعلى قرار رئيس الجمهورية العربية المتحدة رقم ٢٢٠٩ لسنة ١٩٦٧ بتشكيل  
 المحكمة ..  
 وبعد الاطلاع على امر رئيس الجمهورية بأن تحال الوقائع الخاصة بقضية و محاولة  
 قلب نظام الحكم بالاستيلاء على قيادة القوات المسلحة و إلى محكمة الثورة ..  
 وعلى التحقيقات التي تمت في القضية .

يتهم مكتب التحقيق كلاً من :

- ١ - شمس الدين علي بدوان
- ٢ - عباس عبد الوهاب رضوان
- ٣ - صلاح محمد نصر
- ٤ - مقدم متقاعد جلال محمود هريدي
- ٥ - لواء متقاعد عثمان محمود نصار
- ٦ - مقدم احمد عبد الله علي اسماعيل
- ٧ - مقدم طيار محمد تحسين عبد الحليم زكي قائد قاعدة جوية
- ٨ - رائد متقاعد حسين عبد الله مختار
- ٩ - عقيد محمد حلمي عبد الخالق
- ١٠ - رائد طيار محمد منيب عبد العزيز الحسامي ضابط بالقوات الجوية
- ١١ - رائد مجلي سعيد عثمان مصطفى
- ١٢ - عقيد محمود مدحت فتحي الرئيس
- ١٣ - لواء متقاعد احمد فوزي عبد الطيف علوي ضابط سابق بالقوات المسلحة
- ١٤ - عميد طيار متقاعد محمد أمين السيد ايوب ضابط سابق بالقوات المسلحة
- ١٥ - عقيد متقاعد أمين عبد العال يوسف
- ١٦ - عقيد متقاعد جمال الدين محمود حسني قلاووني ضابط سابق بالقوات المسلحة
- ١٧ - لواء سعد محمد عثمان
- ١٨ - مقدم احمد حلمي ابراهيم

قرار الاتهام في مؤامرة الاستيلاء على القوات المسلحة



أصدرت محكمة الثورة أحكامها في المؤامرة في ٢٦ أغسطس ١٩٦٨ كالآتي :

- ١ - شمس الدين علي بدران - الأشغال الشاقة المؤبدة .
- ٢ - عباس عبد الوهاب وضوان - الأشغال الشاقة المؤبدة وإلزامه مع القتم صلاح نصر متضامتين ببرد مبلغ عشرة آلاف وأربعمائة جنيه إلى خزنة الدولة .
- ٣ - صلاح محمد نصر - الأشغال الشاقة المؤبدة وإلزامه ببرد مبلغ عشرة آلاف وأربعمائة جنيه للخزنة والأشغال الشاقة ١٥ سنة في القهمة الثانية وتخفيفه ٢٥٠٠ جنيه .
- ٤ - مقدم متقاعد جلال محمود هريدي - الأشغال الشاقة المؤبدة .
- ٥ - لواء متقاعد عثمان محمود نصار - الأشغال الشاقة المؤبدة .
- ٦ - مقدم أحمد عبد الله علي اسماعيل - الأشغال الشاقة ١٥ سنة .
- ٧ - عقيد طيار محمد حسين عبد العظيم زكي - الأشغال الشاقة ١٥ سنة .
- ٨ - رائد متقاعد حسين عبد الله مختار - الأشغال الشاقة ١٠ سنوات .
- ٩ - عقيد محمد حلمي عبد الخالق - الأشغال الشاقة ١٠ سنوات .
- ١٠ - رائد طيار محمد منيب الحسامي - الأشغال الشاقة ٧ سنوات .
- ١١ - رائد محل مسعود عثمان مصطفى - الأشغال الشاقة ١٠ سنوات .
- ١٢ - نقيب محمود بسحت فتحي الرئيس - الأشغال الشاقة ٥ سنوات .
- ١٣ - لواء متقاعد أحمد فؤاد عبد اللطيف علوي - الأشغال الشاقة ٥ سنوات .
- ١٤ - عقيد طيار متقاعد محمد أيوب - انقضاء الدعوى لوفاته .
- ١٥ - عقيد متقاعد أمين عبد العال يوسف - الأشغال الشاقة ٥ سنوات .
- ١٦ - عقيد متقاعد جمال الدين فاروق - الأشغال الشاقة ٥ سنوات .
- ١٧ - لواء سعد محمد عثمان - الأشغال الشاقة ١٠ سنوات .
- ١٨ - مقدم أحمد حلمي إبراهيم - السجن ٣ سنوات .
- ١٩ - مقدم مسعود محمد جاب الله الجنيدى - الأشغال الشاقة ٥ سنوات .
- ٢٠ - مقدم كمال الدين محمد جعفر - براءة .
- ٢١ - نقيب اسماعيل محمود جدي - السجن ٣ سنوات .
- ٢٢ - عقيد طيار علوي عبد العظيم الغمري - الأشغال الشاقة ٧ سنوات .
- ٢٣ - رائد طيار عبد الكان صبيح أحمد حسن - السجن ٣ سنوات .
- ٢٤ - رائد طيار حشمت فريد صدقي - براءة .
- ٢٥ - رائد طيار أحمد عبد الرحمن نصر - الحبس مع الشغل سنة واحدة .
- ٢٦ - رائد عبد السلام فهمي محمود - الأشغال الشاقة ١٠ سنوات .
- ٢٧ - نقيب فاروق إبراهيم يحيى - الأشغال الشاقة ٥ سنوات .
- ٢٨ - رائد أحمد محمد أبو ناز - الأشغال الشاقة ١٠ سنوات .

- ٢٩ - رائد أحمد محمد جاب الله الجنيدى - السجن ٢ سنوات .
- ٣٠ - نقيب محمد فتح الله سيد أحمد - الأشغال الشاقة ٥ سنوات .
- ٣١ - نقيب مختار حسين أحمد الفار - الأشغال الشاقة ٧ سنوات .
- ٣٢ - رائد محمد عبد اللطيف البسيوني - السجن ٢ سنوات .
- ٣٣ - رائد سمير حسين علي يوسف - براءة .
- ٣٤ - نقيب محلي اسماعيل حسين ميارز - براءة فؤاديا لعدم حضوره لمرغبه
- ٣٥ - رائد فاروق شكرى عبد السلام - السجن ٢ سنوات .
- ٣٦ - رائد محمد سمير محمود فهمي - السجن ٢ سنوات .
- ٣٧ - نقيب علي عثمان سليمان - براءة .
- ٣٨ - ملازم أول شرف إمام حسين - السجن ٣ سنوات .
- ٣٩ - نقيب عبد الله محمد شرفاوى - براءة .
- ٤٠ - نقيب علي محمد شوقي علي شحاته - السجن ٢ سنوات .
- ٤١ - نقيب فاروق محمد عبد الحميد علي - الأشغال الشاقة ٥ سنوات .
- ٤٢ - ملازم السيد محمد بدر محمد عباس - الحبس مع الشغل سنة .
- ٤٣ - عقيد محمود أحمد طنطاوى - براءة .
- ٤٤ - رائد طيار عمر حطمي علي - براءة .
- ٤٥ - رائد طيار نعيم فريد شكرى - براءة .
- ٤٦ - نقيب مصطفى إبراهيم شحاته - الحبس مع الشغل سنة .
- ٤٧ - رائد محمد محمد شحاته غراب - براءة .
- ٤٨ - نقيب حسن محمد عزت السرجاني - براءة .
- ٤٩ - رائد شرف حسن إبراهيم محفوظ - براءة .
- ٥٠ - مساعد سيد مطاوع أحمد - الحبس مع الشغل سنة .
- ٥١ - عميد متقاعد يحيى محمد زكى صالح - براءة .
- ٥٢ - نقيب سمود إبراهيم النشوقاتي - الطرد من الخدمة في القوات المسلحة .
- ٥٣ - ملازم أول محمود محمد الاسكندراني - الطرد من الخدمة في القوات المسلحة .
- ٥٤ - رائد محمود حسن ربيع - الطرد من الخدمة في القوات المسلحة .
- ٥٥ - رقيب أول حسن يوسف حسن - براءة .

وتصدق من الرئيس جمال عبد الناصر في ٢٢ / ٨ / ١٩٦٨ .

باسم الأمة ..  
رئيس الجمهورية ..  
بعد الاطلاع على الدستور ..  
وعلى القانون رقم ١٥ لسنة ١٩٦٧ بتفويض رئيس الجمهورية في إصدار قرارات لها  
قوة القانون ..  
وعلى قانون العقوبات .  
وعلى قانون الإجراءات الجنائية ،  
وعلى القانون رقم ٤٢ لسنة ١٩٦٥ في شأن السلطة القضائية ..  
وعلى قانون الأحكام العسكرية الصادر بالقانون رقم ٢٥ لسنة ١٩٦٦ ..  
قرر القانون الآتي :

#### مادة ١ :

تشكل محكمة خاصة تسمى محكمة الثورة وتتولى هذه المحكمة بالفصل فيما ينول  
إليها رئيس الجمهورية من الدعاوى المتعلقة بارتكاب الجرائم المنصوص عليها في الكتاب  
الثاني من قانون العقوبات أو في قانون الأحكام العسكرية ، أو أية جريمة تنسب سلامة  
للدولة داخليا أو خارجيا إيا كان القانون الذي ينص عليها ، وكذلك الأفعال التي تعتبر ضد  
البلادي ، التي قامت عليها الثورة .

#### مادة ٢ :

تشكل محكمة الثورة بقرار من رئيس الجمهورية ..  
ويكون تشكيلها من عشرين ، ويجوز تعيين أعضاء احتياطيين ..  
وتشكل المحكمة من دائرة أو أكثر ..

#### مادة ٣ :

لا تعيد المحكمة فيها مباشرة ، من إجراءات التحقيق والمحاكمة إلا بما يرد في قرار  
تشكيلها ، ويكون لها كافة الاختصاصات الخولة لمحاكم الجنائيات والمحاكم العسكرية  
العليا ..

رئاسة الجمهورية العربية المتحدة

مكتوبات الرئيس للعلامة

٢٠ ١٩٦٨/١/٦

س/ن ل/ع/م/م/م

السيد / محمد جمال الدين حمزة

وزير العدل

ايها السيد: اني كتاب سيادتكم رقم ٢٢ / س - ج بتاريخ ١٩٦٧/١٢/٢١ احرز به مذرة السيد عبد الرحمن الشرفاوي بشأن دفاع شقيقه الدكتور عبد النعم الشرفاوي في المحكمة من اجله للتحاكم امام القضاة العسكريين في القضية رقم ١ لسنة ١٩٦٧ مرقمة ثانيا. نشاء في طيات \*

\* استثنى بالاحكام بان سيادة الرئيس قد امر بالاتي:

\* تحويل القضية الى محكمة الثورة بدراج السيد أمين حمزة \*

\* يبلغ السيد علي نور الدين

\* تلحق جميع الاجراءات التي اتخذت نتيجة لقضية الشرفاوي \* باليد لـ السيد أمين حمزة \*

وجاء التفضل بالتظلم \* وتليه نحو اعادة اللازم \*

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

مكتوب الرئيس للمعدون:

أند/م/م/م/م

صورة للسيد أمين حمزة وزير الجوزية والشرف على الخيارات المعاصرة

صورة للسيد علي نور الدين رئيس سب التحقيل والادعاء بمحكمة الثورة

بلاغ بتعذيب المحامي عبد الرحمن الشرفاوي

## الفهرس

- ١ - بداية جديدة في قصة قديمة ..... ٥
- ٢ - الصداقة ..... ١٩
- ٣ - الخلاف ..... ٤١
- ٤ - الانقلاب الصامت ..... ٨١
- ٥ - الزواج الثاني للمشير ..... ١٠١
- ٦ - الهزيمة ..... ١٣٧
- ٧ - الانتصار ..... ١٩٥
- ٨ - الوثائق ..... ٢٢٦

عربية الطباعة والنشر

١٠٠٧ تاريخ السلام - أرض الفناء القديم

تليفون : ٣٠٤٦٠٤٧ - ٣٠٣٦٠٩٨



# ناصر وعامر

■ هذا الكتاب يناقش واحدة من أهم قضايا العالم الثالث كله ، من خلال التجربة العملية في مصر ، قصة الرجل الأول و الرجل الثاني .. الرئيس جمال عبد الناصر ، ونائبه المشير عبد الحكيم عامر .. الصداقة الحميمة والخلافات العميقة .. والصراع الخفي بين المؤسسة العسكرية والتنظيمات المدنية منذ بداية ثورة يوليو . ويتعرض الكتاب للزواج الثاني للمشير . وكل ما أثير حول حياته الخاصة ، كما يكشف كثيراً من الأسرار حول حرب السويس وهزيمة يونيو .

ويناقش الكتاب بموضوعية ، الخلافات بين ناصر وعامر بعد النكسة ، والاتصالات التي دارت في الكواليس للوصول إلى حلول للأزمة ، وأخيراً يستعرض مختلف الآراء والوثائق حول حداثا إنتسحاس المشير عامر .. لذلك فإن هذا الكتاب بما يتضمنه من معلومات ووثائق يعتبر مرجعاً هاماً لجميع المهتمين بمتابعة أحداث هذه الفترة ، وبتاريخ مصر عموماً .

الناشر



مؤلف هذا الكتاب  
هو الكاتب الصحفي  
الكبير عبد الله إمام  
صاحب العديد  
من المؤلفات عن  
ثورة يوليو  
سجلت كل من نظرية  
وقد تضمنت هذه  
المؤلفات من الوثائق  
والشهادات والأخبار  
والملفات  
ما يثبت أن يقبلة  
مرجعاً  
صالحاً عن كتابها  
وهيبة وحق أن يخلق  
على  
عبد الله إمام لقب  
بورج العاصفة

دار الخيال - القاهرة